

# TAGUNG

## LATENTE SPANNUNGEN – FIGUREN DES ÄQUILIBRIUMS

IM RAHMEN DES SCHWERPUNKTTHEMAS  
»LATENZ IN DEN KÜNSTEN«

Konzepte des Ausgleichens und Aufwiegens, Balancierens und Kompensierens gehören ins Basisrepertoire kultureller Reflexion. Prästabilisierte Harmonie, Kräfteerhaltung und *balance naturelle*, *balance of powers* oder Work-Life-Balance, Harmonie und Proportion – die Denkfigur des Ausgleichs durchquert und verbindet die unterschiedlichsten kulturellen Felder. Dabei sind Gleichgewicht und Balance kaum je gegeben, sondern bezeichnen meist Zielstellungen, denen man sich durch komplizierte Techniken des Abwägens, Abmessens, Vergleichens, Verhandeln und Austarierens zu nähern hat. Der Erfolg dieser Ausgleichsversuche bleibt indes ungewiss. Können Spannungen überhaupt aufgehoben werden, oder werden sie nur in die Latenz verschoben, um stets wieder virulent zu werden? Bleibt nicht vielen Ausgleichsleistungen – Ersatzbildungen wie Prothesen, Surrogaten, Supplementen oder Entschädigungen – der auszugleichende Mangel eingeschrieben? Und verlangt nicht jede Steuerung nach der nächsten, insofern Ausgleichsversuche Eingriffe in fragile Gefüge bilden, die ihrerseits fortlaufend ausgeglichen werden müssen?

Konzept: Eckart Goebel und Cornelia Zumbusch

Veranstalter: Universität Hamburg, Universität Tübingen und  
Aby-Warburg-Stiftung, Hamburg



GESTALTUNG: KROGEL & UNTERMANN

22.6.2017  
BIS  
24.6.2017

**TAGUNG** LATENTE SPANNUNGEN – FIGUREN  
DES ÄQUILIBRIUMS

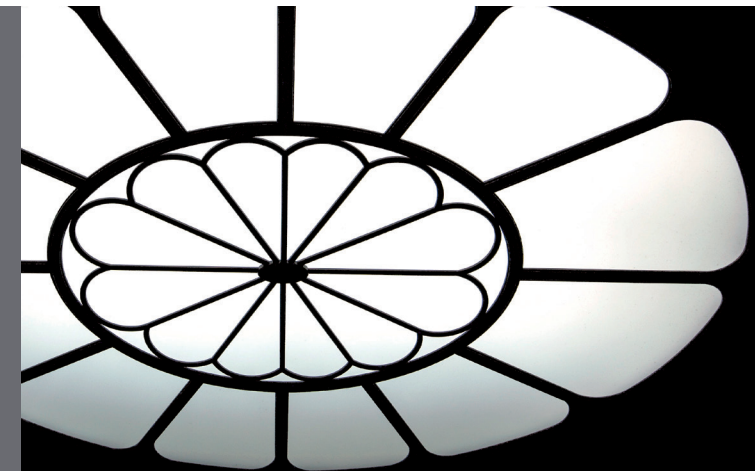
HEILWIGSTRASSE 116  
20249 HAMBURG  
[WWW.WARBURG-HAUS.DE](http://WWW.WARBURG-HAUS.DE)

### KONTAKT

Eva Landmann  
Tel.: +49 40 42838 6148  
[eva.landmann@uni-hamburg.de](mailto:eva.landmann@uni-hamburg.de)

Die Tagung ist öffentlich,  
um Anmeldung wird gebeten.

**WARBURG-HAUS**



**WARBURG-HAUS**

DO **22.6.2017**

14.15 UHR

BEGRÜSSUNG UND EINLEITUNG

*Eckart Goebel und Cornelia Zumbusch*

14.45 UHR

DAS SELTSAME ÜBERLEBEN DER THEODIZEE  
IN DER ÖKONOMIE

*Joseph Vogl*

15.30 UHR KAFFEEDAUSE

16.00 UHR

KARRIEREN DES ÄQUILIBRIUMS -  
CARL MENGERS BALANCEFIGUREN IM  
KONTEXT

*Anna Echterhölter*

16.45 UHR

DIE VIER ELEMENTE IM GLEICHGEWICHT.  
ZUR KULTURELLEN LOGIK DER NATUR

*Oliwia Murawska*

17.30 UHR PAUSE

18.15 UHR

ÄQUILIBRISTIK & INFORMATIONSVRHALTEN.  
ÜBER W. ROSS ASHBYS HOMÖOSTATEN

*Bernhard Dotzler*

FR **23.6.2017**

9.15 UHR

DIE WAAGE DER MELANCHOLIE. EIN BEITRAG  
ZUR SCHILDERUNG DES DENKRAUMS

*Emiliano De Vito*

10.00 UHR

NIHIL FIRMUM EST. ZUR TEKTONIK IN DER  
NIEDERLÄNDISCHEN STILLEBENMALEREI  
DES 17. JAHRHUNDERTS

*Andreas Gormanns*

10.45 UHR KAFFEEDAUSE

11.15 UHR

MASS. DIÄTETIK UND ÄSTHETIK IM  
18. JAHRHUNDERT

*Anthony Mahler*

12.00 UHR

DIE GRENZEN DER KOMPENSATION

*Michael Eggers*

12.45 UHR MITTAGSPAUSE

14.30 UHR

NEMESIS, GÖTTIN DES MASSES

*Hendrik Blumenthrat*

15.15 UHR

UMKEHR UND HALTLOSIGKEIT. HÖLDERLINS  
SOPHOKLES-ANMERKUNGEN

*Lars Friedrich*

16.00 UHR KAFFEEDAUSE

16.30 UHR

ÄQUILIBRIUM IM (P)FLUG. PFLUG  
UND BALLON ALS REFLEXIONSFIGUREN  
HORIZONTALER UND VERTIKALER  
ARBEIT AM AUSGLEICH

*Julia Kerscher*

17.15 UHR PAUSE

18.00 UHR

SCHAUPLÄTZE DER KRAFT. STIFTER, FREUD

*Elisabeth Strowick*

SA **24.6.2017**

9.30 UHR

LEBENDIGE BEWEGUNG AUS DEM STAND.  
DAS ÄQUILIBRIUM IN DER ZEICHENKUNST

*Pirkko Rathgeber*

10.15 UHR

EIN GLEICHGEWICHT POSITIVER UND  
NEGATIVER KRÄFTE? HENRY VAN DE  
VELDES PHYSIOLOGISCHE LINIENTHEORIE

*Ole Fischer*

11.00 UHR KAFFEEDAUSE

11.30 UHR

VOM SCHWINDEL DER BALANCE.  
CIRCENSISCHE ÄQUILIBRISTIK

*Margarete Fuchs*

12.15 UHR

REST IN PEACE. FLOATING TANKS

*Sebastian Vehlken/Philipp Hauß*

13.00 UHR AUSKLANG