

# Veranstaltungen der Medienwissenschaft im Sommersemester 2015

## für (Medien-)Informatik und Sportpublizistik

### Hinweise:

- Die neuen Modulzuordnungen besitzen nur für die Erstsemester ab WS 2010/11 bzw. WS 2012/13 (Sportpublizistik) Gültigkeit.
- Die Anforderungen für den Erwerb eines benoteten Scheins können je nach Veranstaltung unterschiedlich sein und werden in der Regel von den Dozenten in der 1. Sitzung bekanntgegeben.
- Für alle Veranstaltungen müssen Sie sich über das Campus-System anmelden:

<http://campus.verwaltung.uni-tuebingen.de> / Vorlesungsverzeichnis / Philosophische Fakultät / Medienwissenschaft Bachelor.

**Veranstaltung:** Einführung in die Medienwissenschaft II

**Di 14-16, Kupferbau, HS 23**

**Dozentin:** Thomas

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Grundstudium / Bereich Grundlagen.
- Diplom-Informatik / Hauptstudium / Bereich Technik/Organisation/Recht
- B.A. Medieninformatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G1.
- B.A. Medieninformatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G2.
- B.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G1
- B.A. Informatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G2.
- M.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G1.
- M.A. Informatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G2.
- Sportpublizistik (Modulzuordnungen ab WS 2012/13) / Basismodul: Anrechenbar für SP-11.

**Veranstaltung:** Tutorium zur Einführung in die Medienwissenschaft II (7 Kurse zur Auswahl)

**Dozenten:**

Thomas / NN:	Kurs A	<b>Di 18-20, Raum 206</b>
Thomas / NN:	Kurs B	<b>Di 18-20, Raum 127</b>
Thomas / NN:	Kurs C	<b>Mi 10-12, Raum 121</b>
Thomas / NN:	Kurs D	<b>Mi 16-18, Raum 121</b>
Thomas / NN:	Kurs E	<b>Mi 18-20, Raum 127</b>
Thomas / NN:	Kurs F	<b>Mi 18-20, Raum 121</b>
Thomas / NN:	Kurs G	<b>Do 18-20, Raum 206</b>

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Grundstudium / Bereich Grundlagen (In Verbindung mit der Vorlesung ist der Erwerb eines weiteren Scheins im Grundlagenbereich möglich).

**Veranstaltung:** Forschungs- und Praxisfelder – Ringvorlesung: Visuelle Wahrnehmung – Grundlagen und Forschungsfelder

**Do 16-18, Kupferbau, HS 21**

**Dozenten:** Marschall/Kieslich

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Grundstudium / Bereich Technik/Organisation/Recht.
- Diplom-Informatik / Hauptstudium / Bereich Technik/Organisation/Recht.
- B.A. Medieninformatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010) / Bereich Praxis und Technik: Anrechenbar als P3.
- B.A. Medieninformatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G3.
- B.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als P3.
- B.A. Informatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G3.
- M.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als P3.
- M.A. Informatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) / Bereich Grundlagen: Anrechenbar als G3.
- Sportpublizistik (Modulzuordnungen ab WS 2012/13) / Erweiterungsmodul 1: Anrechenbar für SP-11.

**Veranstaltung:** Einzelmedienanalyse

**Dozent:**

Häusermann:

Auditory Media

**Do 10-12, Raum 206**

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Grundstudium / Bereich Forschung und Analyse.
- Diplom-Informatik / Hauptstudium / Bereich Forschung und Analyse.
- B.A. Medieninformatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als F1a, falls Einführung in die Medienwissenschaft für den G-Bereich benötigt wird.
- B.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als F1a.
- M.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als F1a.

**Veranstaltung:** Medienrezeption (7 Kurse zur Auswahl)

**Dozenten:**

Stehling:	Kurs A: Transmedia Cultures and Audiences	<b>Di 14-16, Raum 206</b>
Stehling:	Kurs B: Faszination Zombie? Die Rezeption der US-Fernsehserie „The Walking Dead“	<b>Mi 10-12, Raum 206</b>
Reer:	Kurs C	<b>Mo 18-20, Raum 127 + Blocktermine (siehe Campus)</b>
Zurstiege:	Kurs D	<b>Do 12-14, Raum 127</b>
Maurer:	Kurs E	<b>Di 16-18, Raum 206</b>
Maurer:	Kurs F	<b>Mi 16-18, Raum 206</b>
Martella:	Kurs G: Filmmusik – Geschichte, Wirkung, Komposition und Produktion	<b>Mi 16-18, Raum 127</b>

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Hauptstudium / Bereich Forschung und Analyse.
- B.A. Medieninformatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als F1b, falls Einführung in die Medienwissenschaft für den G-Bereich benötigt wird.
- B.A. Medieninformatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11): Anrechenbar als F2b.
- B.A. Informatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11): Anrechenbar als F2b.
- M.A. Informatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11): Anrechenbar als F2b.
- Sportpublizistik (Modulzuordnungen ab WS 2012/13) / Erweiterungsmodul: Anrechenbar für SP-13.

**Veranstaltung:** Lehrredaktion Print und Onlinemedien (3 Kurse zur Auswahl)

**Dozenten:**

Kieslich: Kurs A: Nachrichtenproduktion **Mi 14-16, Raum 121**

Kieslich: Kurs B: Nachrichtenproduktion **Mi 12-14, Raum 127**

Voswinkel: Kurs C: Die Reportage **Sa/So 10-18, Raum 206: 27.6.; 28.6.; 4.7.; 5.7.**

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Hauptstudium / Bereich Medienproduktion/Medienpraxis.
- B.A. Medieninformatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010) / Bereich Lehrredaktion: Anrechenbar als L1.
- B.A. Medieninformatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) Bereich Lehrredaktion: Anrechenbar als L1.
- B.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als L1.
- M.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als L1.

**Veranstaltung:** Lehrredaktion Hörfunk (6 Kurse zur Auswahl)

**Dozenten:**

Hägele:	Kurs A	<b>Mo 10-12, Raum 127</b>
Häusermann:	Kurs B	<b>Fr 8-12, Raum 206: 17.4.; 24.4.; 8.5.; 15.5.; 22.5.</b>
Häusermann:	Kurs C	<b>Fr 8-12, Raum 206: 5.6.; 12.6.; 19.6.; 26.6., 3.7.</b>
Patka:	Kurs D	<b>Mi 8-12, Raum 127, 14-tägig</b>
Ramme:	Kurs E	<b>Sa/So 10-18, Raum 206: 9.5.; 10.5.; 6.6.; 7.6.</b>
Faißt:	Kurs F	<b>Do 12-16, Raum 206: 23.4.; 7.5.; 21.5.; 28.5.; 11.6.;25.6.; 9.7.</b>

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Hauptstudium / Bereich Medienproduktion/Medienpraxis.
- B.A. Medieninformatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010) / Bereich Lehrredaktion: Anrechenbar als L2.
- B.A. Medieninformatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) Bereich Lehrredaktion: Anrechenbar als L2.
- B.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als L2.
- M.A. Informatik (alte Modulzuordnung, bis SS 2010): Anrechenbar als L2.

**Veranstaltung:** Lehrredaktion Film und Fernsehen (4 Kurse zur Auswahl)

**Dozenten:**

Bieberstein	Kurs A	<b>Fr 10.4., 10-17, Raum 206</b>
		<b>Fr 17.4., 10-14, Raum 209</b>
		<b>Fr 24.4., 10-13, ESC</b>
		<b>Fr 22.5., 10-16, ESC</b>
		<b>Fr 12.6., 10 -16, ESC</b>
		<b>Fr 26.6., 10-12, ESC</b>
Wilke	Kurs B	<b>Mo 12-14, Raum 127</b>
Wilke	Kurs C	<b>Mo 14-16, Raum 206</b>
Landgraeber	Kurs D	<b>Fr 12-20/Sa 10-18, Raum 206: 17.4./18.4.; 24.4./25.4.</b>

**Verwendbar für:**

- Diplom-Informatik / Hauptstudium / Bereich Medienproduktion/Medienpraxis.
- B.A. Medieninformatik (neue Modulzuordnung, ab WS 2010/11) / Bereich Lehrredaktion: Anrechenbar als L4.

Stand 25.02.15 sk