

Skandinavistik: Mittelmäßig provisorischer Veranstaltungsplan Wintersemester 2021/2022 (Stand 28.07.2021)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8				<u>Norsk 1</u> (GM) Kumpch, R.030	
9					
10	<u>Dansk 3</u> (GM) Wedel Heumann, online –	<u>Svenska 3</u> (AM) Bertram, R.107	<u>Dansk 3</u> (GM) Wedel Heumann, online –	<u>Svenska 3</u> (GM) Bertram, R.029 –	
11	<u>Svenska 1</u> (GM) Bertram, R.415 NB: Erste Sitzung am 25.10. online! – <u>Norsk 1</u> (GM) Kumpch, R.029		<u>Svenska 1</u> (GM) Bertram, R.029	PS II: Zwischen Held und Monster: <u>Grettis saga in Text und Kontext</u> (AM), R.315 NB: Erste Sitzung am 28.10. online!	
12		<u>Family Sagas: Bindung und Konflikt in den Familien der Isländersagas</u> (SM), Merkelbach, R.032	<u>Die gotische Bibelübersetzung – Lektüre und Interpretation</u> (Ü), Maier, R.030	<u>Norsk 3</u> (AM) Kumpch, R.107	PS 1 Einführung in das Altnordische (GM), Lambertus, online
13					
14	<u>Norsk 3</u> (AM) Kumpch, R.415 NB: Erste Sitzung am 25.10. online! –	<u>Kolloquium Skandinavistik</u> (frei), online – <u>PS2 Die Liederreda als Quelle der germanischen Mythologie</u> (AM) Maier, R.032	<u>Einführung in die irische Sprache und Sprachgeschichte</u> (Ü), Maier, R.315 NB: Erste Sitzung am 27.10. online!	PS2 Dis/ability Studies in der altnordischen Literatur (AM) Heiniger, R.029	
15	<u>Dansk 1</u> (AM) Bagger Seibold, R.029				
16	<u>An Introduction to Old English Literature</u> (AM) Morcom (T@T), R.032		<u>Dansk 1</u> (AM) Bagger Seibold, R.032	PS2 Digital Humanities – Einführung in die digitale Be- und Verarbeitung altnordischer Texte (AM) Tsitsiklis, online	
17					
18					

Wichtig: Da Anfang des Semesters Prüfungen stattfinden und dafür die Räume 315 und 415 gantztägig reserviert sind, müssen Veranstaltungen, die in diesen Räumen stattfinden zum Termin in der Woche vom 25.-29.10. ihre Sitzung online halten.

Stand 28.07.2021, Änderungen vorbehalten