



Philologisches Seminar
Lateinische Philologie
Prof. Dr. Robert Kirstein

Working Group *Narrative
Dynamics in Latin Literature*



FORSCHUNGSKOLLOQUIUM ——— SOSE 2024

MITTWOCH, 24. APRIL 2024

- ❖ Eröffnung

MITTWOCH, 08. MAI 2024

- ❖ **Elisabeth Scharkin:** Let's write about women – Eine narratologische Analyse der Darstellung von Frauen durch antike Autoren

MITTWOCH, 15. MAI 2024

- ❖ **Prof. Dr. Silvio Bär (Oslo):** Christodor und Enargeia. Eine frühbyzantinische Ekphrasis im Lichte kognitiver Theorien neu gelesen

MITTWOCH, 29. MAI 2024

- ❖ **Jutta Beck:** Tell me more! Zur rhetorischen Funktion des Erzählens
- ❖ **Georgios Voulgaris:** Das Nisus-Euryalus-Epyllion in Verg. *Aen.* 9, 176-449

MITTWOCH, 12. JUNI 2024

- ❖ **Christoph Winterhalder (Freiburg):** Narratologie des Tonfilms – Einblicke in ein Work-In-Progress-Modell zum audiovisuellen Erzählen

MITTWOCH, 19. JUNI 2024

- ❖ **Felipe Agudelo (Bogota/Tübingen):** Zwischen Narratologie und Semantik – Die Beschreibung der Pharisäer durch das Verb *πειράζω* im Markusevangelium

MITTWOCH, 26. JUNI 2024

- ❖ **Fabian Zuppke (FU Berlin):** Die Metaphorologie der Metapher im ciceronischen Denken

MITTWOCH, 03. JULI 2024

- ❖ **Katharina Blaas:** Passing the Baton? Symmachus, his Son, and the 7th Book of the *Epistulae*
- ❖ **Daniil Pleshak:** Power and Narrative in Panegyric: Three Paradoxes

DIENSTAG (!), 16. JULI 2024 (GÜ)

- ❖ **Prof. Dr. Lieve van Hoof (Gent):** Libanius the lobbyist: Influencing official decisions under Constantius, Julian and Theodosius

MITTWOCH, 17. JULI 2024

- ❖ **Prof. Dr. Regina Höschele (München):** In Fesseln tanzen. Zur programmatischen Funktion von Kallistratos' Satyr-Ekphrasis

Mittwochs, 18 Uhr c.t. im KoZi Hegelbau (021)



Sondertermine auf der
Homepage