

Towards a Digital Narratology of Space

Workshop des Philologischen Seminars und der *Digital Humanities* an der Universität Stuttgart

– Freitag, 15. Dezember 2017, Keplerstraße 2, R. 181 –

14:30 Uhr ROBERT KIRSTEIN (TÜBINGEN)
GABRIEL VIEHHAUSER (STUTTGART)

Eröffnung und Einführung

14:45 Uhr ANDREAS PAIRAMIDIS (STUTTGART)

Typologie des Ereignisses

15:15 Uhr FLORIAN BARTH (STUTTGART)

**Handlungsraum vs. erwähnter Raum:
Annotation und maschinelle Erkennung**

- Kaffeepause -

16:00 Uhr ELISABETH SCHEDEL (TÜBINGEN)

**Wie die Muse nach Rom kam. Raumnarratologische
Überlegungen zu Livius Andronicus'
Musenfragment (Liv. Andr. carm. frg. 1)**

16:30 Uhr HANS-PETER NILL (TÜBINGEN)

**Der Raum als Feind. Hercules vs. Antaeus und
Tellus**

17:00 Uhr ANDREAS ABELE (TÜBINGEN)

***Ita eos et, cum voluit, stare compulit et, cum libuit,
abire permisit. Sulpicius Severus' Vita Sancti
Martini* aus raumnarratologischer Sicht**

