

**Skandinavistik: Provisorischer Veranstaltungsplan Sommersemester 2021** (Stand 26.01.2021)

	<b>Montag</b>	<b>Dienstag</b>	<b>Mittwoch</b>	<b>Donnerstag</b>	<b>Freitag</b>
8					
9					
10	<b>Dansk 2</b> (GM) Wedel Heumann, R.033 (16 P.)	<b>Svenska 4</b> (AM) Bertram, online	<b>Dansk 2</b> (GM) Wedel Heumann, R.033 (16 P.), ggf. 032 (12 P.)	<b>Svenska 4</b> (GM) Bertram, online	
11	–	–	–		
	<b>Svenska 2</b> (GM) Bertram, online	<b>Einführung in die altnordischen Literaturen</b> (GM), Merkelbach, online	<b>Svenska 2</b> (GM) Bertram, online		
12		<b>Norsk 2</b> (GM) Kumpch, R. <b>N.N.</b>	<b>HS Gender, Emotion und Gewalt: Brautwerbung in der Sagaliteratur</b> (SM) Merkelbach, online	<b>PS2 Soziale Monstrosität in den Isländersagas</b> (AM) Merkelbach, online	
13					
14	<b>Dansk 4</b> (AM) Bagger Seibold, online	<b>Kolloquium Skandinavistik</b> (frei), online	<b>Dansk 4</b> (AM) Bagger Seibold, online	<b>Norsk 2</b> (GM) Kumpch, R. <b>N.N.</b>	
15	–	–	–		
	<b>PS2 Lektüre der <i>Grettis saga</i></b> (AM) Merkelbach, online	<b>Norsk 4</b> (AM) Kumpch, R.034 (12, ggf. 15 P.)	<b>PS2 N.N.</b> (AM) Heiniger, online		
16	<b>HS N.N.</b> (SM) Nordström, online			<b>Norsk 4</b> (AM) Kumpch, R.034 (12, ggf. 15 P.)	
17					
18					
19					