

Medienwissenschaft
Lehrveranstaltungen im WiSe 2013/14
 Stand 13.10.13

Bachelor nach der Ordnung von 2010

Informationsveranstaltung BA

Di 15.10., 14-16h,
 Brechtbau, HS 036

G1: Einführung in die Medienwissenschaft I

(Das Modul besteht aus: Vorlesung + ein Tutorium)

Vorlesung: Einführung in die Medienwissenschaft I	Pörksen	Mo 16-18, Kupferbau, HS 22
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft I, Kurs A	NN	Mo 10-12, R120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft I, Kurs B	NN	Di 8-10, R120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft I, Kurs C	NN	Mi 8-10, R120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft I, Kurs D	NN	Mi 10-12, Altes Oberschulamt, 038
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft I, Kurs E	NN	Mi 18-20, Altes Oberschulamt, 038
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft I, Kurs F	NN	Do 18-20, Altes Oberschulamt, 038
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft I, Kurs G	NN	Do 18-20, R206

G2: Einführung in die Medienwissenschaft II

- kein Angebot in diesem Semester-

G3: Forschungs- und Praxisfelder

- kein Angebot in diesem Semester-

G4-I: Programmierung digitaler Medien (Medieninformatik)

Programmierung digitaler Medien	Walter / Körner	Mo 12-14; Brechtbau Raum 04/04a
---------------------------------	-----------------	---------------------------------------

G5-I: Gestaltung digitaler Medien (Medieninformatik)

Gestaltung digitaler Medien

Kreb

Mo 10-12,
Morgenstelle HS
N02**G4-II: Medienkonvergenz / Neue Medien**

Vorlesung: Medienkonvergenz

Sachs-
HombachMo 12-14,
Brechtbau, HS 36**G5-II: Praxisfelder der Medienkommunikation**

- kein Angebot in diesem Semester-

F1: Einführung in Methoden der Medienforschung

Vorlesung: Verbindlich für alle Seminarteilnehmer

Maurer

Di 18-20,
Brechtbau, HS 37Seminar: Einführung in Methoden der Medienforschung,
Kurs A

Maurer

Mi 12-14, R206

Seminar: Einführung in Methoden der Medienforschung,
Kurs B

Maurer

Mi 14-16, R206

Seminar: Einführung in Methoden der Medienforschung,
Kurs C

Maurer

Mi 16-18, R206

Seminar: Einführung in Methoden der Medienforschung,
Kurs D

Maurer

Mi 18-20, R206

Seminar: Einführung in Methoden der Medienforschung,
Kurs E

Maurer

Do 12-14, R206

F2: Einführung in Theorien der Medienforschung(Das Modul besteht aus: einem Seminar [F2a] + einem
Seminar [F2b] im Sommersemester)

F2a: Einführung in die Film-Analyse, Kurs A

Wilke

Do 14-16, R206

F2a: Einführung in die Film-Analyse, Kurs B

Birr

Mi 12-14, R120

F2a: Animationsfilme

Wilde

Di 12-14, R120

F2a: Analyse Hörfunk: Sonic Media

Häusermann

Do 16-18, R206

F2a: Analyse Game Studies

Thon

Mo 12-14, R120

F2a: Analyse Digitale Texte

Marquardt

Mi 18-20, R120

F2a: Analyse Fernsehen	Wilhelm	Mo 18-20, R120
F2a: Analyse audiovisueller Medien	Wilke	Di 18-20, R120

F3-I: Usability Engineering

- kein Angebot in diesem Semester -

F4-Ia: Internettechnologien und Webentwicklung

- kein Angebot in diesem Semester -

F4-Ib: Webentwicklung (Medieninformatik)

Grundlagen der Web-Entwicklung	Walter	Mo 14-16, Morgenstelle N09
--------------------------------	--------	-------------------------------

F3-II: Forschungsprojekt I

- kein Angebot in diesem Semester -

F4-II: Forschungsprojekt II

Forschungsprojekt II, Kurs A	Maurer	Di 12-14, R206
Forschungsprojekt II, Kurs B: Kommunikationspsychologie	Pörksen	Mo 18-20, R206
Forschungsprojekt II, Kurs C: Medienkonvergenz	Thon	Mo 14-16, R206
Forschungsprojekt II, Kurs D	Schneider	Di 10-12, R120
Forschungsprojekt II, Kurs E	Wilhelm	Mo 14-16, R120

L1: Grundkurs I – Print- und Onlinemedien

Grundkurs: Print-/ Onlinemedien, Kurs A: Darstellungsformen und Berichterstattung	Detel	Mo 10-12, Multimedialabor
Grundkurs: Print-/ Onlinemedien, Kurs B: Darstellungsformen und Berichterstattung	Detel	Mo 14-16, Multimedialabor
Grundkurs: Print-/ Onlinemedien, Kurs C: Filmkritik	Birr	Mi 18-20, Multimedialabor

Grundkurs: Print-/ Onlinemedien, Kurs D: Recherche	Nübel	Fr 14-17, R120: 25.10.; 08.11.; 22.11.; 6.12.; 20.12.; 17.01.; 31.01.
Grundkurs: Print-/ Onlinemedien, Kurs E: Website	Marek	Fr/Sa 10-18, R120: 29.11./30.11.; 10.01./11.01.

L2: Grundkurs II – Hörfunk

- kein Angebot in diesem Semester -

L3: Grundkurs III – Hypermediasysteme

Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion	Kirsch	Mi 10-12, Morgenstelle N09 (Vorlesung) + Übungstermine
--	--------	---

L4: Grundkurs IV – Film und Fernsehen

Grundkurs: Film und Fernsehen, Kurs A: Skriptentwicklung und Drehbuch	Storz	Do 9-12, R120: 14.11.; 21.11.; 28.11.; 05.12.; 12.12.; 19.12.; 09.01.; 16.01.
Grundkurs: Film und Fernsehen, Kurs B: Recherche	Landgraeber	Sa/So 10-18, 30.11./01.12.: Raum 031; 07.12./08.12.: R206:
Grundkurs: Film und Fernsehen, Kurs C: Dokumentarfilm	Vetter	Sa/So 10-18, R120: 18.01./19.01.; 25.01./26.01.
Grundkurs: Film und Fernsehen, Kurs D: Strategische Kommunikation	Lügger	Fr/Sa 10-18, R120: 15.11./16.11.; 13.12./14.12.
Grundkurs: Film und Fernsehen, Kurs E: Analoge Animation	Bruckner	Sa/So 10-18, R206: 11.01./12.01.; 01.02./02.02.

L5: Grundkurs V – Schreibtraining

Grundkurs: Schreibtraining, Kurs A	Pörksen	Mo 12-14, R206
Grundkurs: Schreibtraining, Kurs B	Häusermann	Fr 9-14, 25.10.- 29. 11.; R206
Grundkurs: Schreibtraining, Kurs C	Häusermann	Fr 9-14, 10.01.- 07.02.2014; R206
Grundkurs: Schreibtraining, Kurs D: Schreiben für das Hören	Wilke	Di 8-10; R206
Grundkurs: Schreibtraining, Kurs E: Schreiben für das Hören	Wilke	Di 20-22; R206

L6-I: Abschlussprojekt

- Kein Angebot in diesem Semester-

L6-II: Abschlussprojekt

Abschlussprojekt: Kurs A	Häusermann	Di 10-12, R206
Abschlussprojekt: Kurs B	Sachs- Hombach	Mo 16-18, R206
Abschlussprojekt, Kurs C	Fruth	Fr 10-14 (8.11), R120 + Blocktermin an einem Wochenende

P1: Projektstudium

Micro Europa	Hägele	Mo 16-18, R120
--------------	--------	----------------