



Workshop

Die Ästhetik der Illusion

5. Dezember 2025, KÜR

Programm

| | |
|-------------|--|
| 13:00-13:15 | Eröffnung und Begrüßung: Irmgard Männlein |
| 13:15-13:55 | Benny Kozian <i>Wie Platon seine Rezipient*innen an der Nase herumführt. Hin zu einer Poetologie der Täuschung bei Platon</i> |
| 13:55-14:35 | Irmgard Männlein <i>Jenseits der Illusionen: Beobachtungen zu Call. ep. 13 Pf. (= AP VII 524)</i> |
| 14:35-14:55 | Kaffeepause |
| 14:55-15:35 | Matthew Chaldekas Beyond apate: ästhetische Illusion und Lügen in der hellenistischen Dichtung |
| 15:35-16:15 | Adriana Beneduce The Aesthetics of Illusion in Lycophron's Alexandra |
| 16:15-16:35 | Kaffeepause |
| 16:35-17:15 | Laura Bottenberg Plutarchs Poetik der ästhetischen Täuschung: mimesis und platonische Literaturkritik in <i>De audiendis poetis</i> |
| 17:15-17:55 | Michele Solitario (De-)Konstruktion der Täuschung in Dions <i>Troicus</i> : Zur Ästhetik des literarischen ψεύδος |
| 17:55-18:25 | Arianna Canu (Ästh-)Ethik der Täuschung in der kaiserzeitlichen Ekphrasis |
| 18:25-18:45 | Kaffeepause |
| 18:45-19:15 | Claudia Lo Casto Die ästhetische Illusion bei Plotin |
| 19:15-19:45 | Viola Palmieri ψευδαλέα τέχνη: Ästhetik der Illusion in der spätantiken Ekphrasis |

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!