

Prekäre Ästhetik

Körpermetaphoriken
als Inszenierungsmedien
göttlichen Erscheinens

Interdisziplinäre und
internationale Tagung

4. – 5. Juni 2025
Alte Aula der
Universität

Frühjahr 2012

SFB 1391
Andere Ästhetik
Teilprojekt C3

EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN



Bildnachweis: Michael Triegel,
Deus absconditus, 2012, Öl auf
Bütten, 100 x 77 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2025,
Foto: Galerie Schwind, Leipzig.

Programm unter:



DFG