



Anwendungsbereiche, Möglichkeiten, Werkzeuge

Dienstags, 10-12 Uhr, Neue Aula (Geschwister-Scholl-Platz), HS 08

15. April 2025 **Digital Humanities und deren Einsatz an der Universität Tübingen**
Prof. Dr. Stefan Morent, Dr. Fabian Schwabe
29. April 2025 **Artificial Intelligence and Literary Theory**
Dr. Daniel Raffini / Digital Humanities, Università di Roma
6. Mai 2025 **Social Network Analysis and the Old Norse *Landnámabók***
Dr. Cassidy Croci / Skandinavistik
13. Mai 2025 **Von der Theorie in die Praxis: Eine VR-Ausstellung am Knotenpunkt zwischen Numismatik, Theologie und Digital Humanities**
PD Dr. Stefan Krmnicek / Numismatik
20. Mai 2025 **Von TEI zu NLP: eine computergestützte Analyse von Dramenfiguren auf der Basis des digitalen Korpus der Werke Calderóns**
Prof. Dr. Hanno Ehrlicher / Romanische Literaturwissenschaft & Dr. Kerstin Jung, Universität Stuttgart
27. Mai 2025 **Gutachten der Juristischen Fakultät – digital angenähert**
Prof. Dr. Stephan Dusil / Jura & Corwin Schnell / UB Tübingen
3. Juni 2025 **Digitale Annotation und die daraus gewonnenen Erkenntnisse**
Prof. Dr. Matthias Bauer / Englische Philologie
17. Juni 2025 **Concordance analysis in Digital Humanities**
Prof. Dr. Michaela Mahlberg / Digital Humanities, Universität Erlangen
24. Juni 2025 **Dickens digital**
Michael Göggelmann & Prof. Dr. Angelika Zirker / Englische Philologie
1. Juli 2025 **Digitale Annotation zwischen Markup und Hermeneutik**
Prof. Dr. Rembert Eufe / Romanische Sprachwissenschaft
8. Juli 2025 **From Small Things (Big Things One Day Come): data-driven experimentation with community generated digital content**
Prof. Dr. Lorna Hughes / Digital Humanites, University of Glasgow
15. Juli 2025 **DH and Early Modern European Theatre: Data Models, Databases, Data Visualisation**
Prof. Dr. David Amelang / Englische Philologie, Universidad Autónoma de Madrid
22. Juli 2025 **Machine-Learning-Anwendungen in der Filmwissenschaft**
Dr. Erwin Feyersinger / Medienwissenschaft

Philosophische Fakultät
Masterprofilinie Digital Humanities

