



PLINUS OGGI / HEUTE / AUJOURD'HUI

Eva Falaschi – Stefania Cecere – Valérie Naas – Gianfranco Adornato – Anja Wolkenhauer (a cura di)

Contributi di:

Valérie Naas, Elisa Lonati, Anja Wolkenhauer, Elisa Romano, Pietro Li Causi, Stefania Cecere, Ágnes Darab, Bardo Maria Gault, Eva Marie Noller, Alessandro Schiesaro, Eva Falaschi, Valérie Bonet, Pedro Duarte, Marietta Horster, Gianfranco Adornato, Verity Platt, Antonella Coralini, Renaud Robert, Chiara Milani

Loveno di Menaggio, 2025

16 x 23,5 x 2,7 cm, 296 pp.

ISBN: 979-12-81641-11-2

ISBN (eBook): 979-12-81641-12-9

Lingue: italiano, tedesco,

francese

Prezzo: **20,00€**

Prezzo (eBook): **9,52€** IVA escl.

Dall'incontro trilaterale di Villa Vigoni *Plinio il Vecchio, la natura e noi: trasmettere, preservare, ammirare* (2023-25) nasce quest'antologia commentata di passi della *Naturalis historia* di Plinio (con testi in italiano, francese, inglese e tedesco), rivolta a un pubblico ampio. In occasione del bimillenario della nascita dell'autore comasco, il volume intende sottolineare l'attualità del suo contributo alla discussione contemporanea sul rapporto tra Uomo e Natura.

I curatori

Eva Falaschi è Humboldt Fellow all'Università di Tübingen con un progetto sulla viticoltura in Plinio il Vecchio. Ha condotto ricerche, finanziate da istituti europei e americani, sulla ricezione dell'arte nei testi antichi, tra cui la *Naturalis historia*.

Stefania Cecere è assistente di latino all'Università di Tübingen, dove lavora a una tesi di dottorato sul rapporto tra arte e natura nella *Naturalis historia*. Ha pubblicato contributi sulla materialità in Plinio.

Villa Vigoni Editore | Verlag è la casa editrice di Villa Vigoni, Centro italo-tedesco per il dialogo europeo con sede a Loveno di Menaggio sul Lago di Como e unica istituzione binazionale italo-tedesca in Italia. Attraverso differenti formati l'attività editoriale e pubblicitaria di Villa Vigoni mira all'approfondimento di argomenti specifici nell'ambito di discipline diverse, sempre affrontati da una prospettiva italo-tedesca nel contesto europeo.

Valérie Naas est Professeur de latin à Sorbonne-Université (Paris). S'intéressant à l'histoire culturelle, elle a publié notamment *Le projet encyclopédique de Pline l'Ancien* (Rome, 2002) et *Anecdotes artistiques chez Pline l'Ancien* (Paris, 2023).

Gianfranco Adornato è Professore di Archeologia alla Scuola Normale Superiore (Pisa), P.I. del progetto *Oltre Plinio*, membro del Comitato Nazionale per il Bimillenario pliniano, curatore della mostra *Il catalogo del mondo: Plinio il Vecchio e la Storia della Natura* (2024).

Anja Wolkenhauer hat einen Lehrstuhl für Latinistik an der Universität Tübingen inne. Ihre Forschung zu römischen Konzepten von Zeit und Natur wird 2025-2027 von der *opus-magnum*-Förderung der VW-Stiftung unterstützt.

Villa Vigoni
Editore | Verlag
editore@villavigoni.eu