



Photographie de Léon et Lévy, Intérieur Second Empire, salon avec lanterne magique sur la table, vers 1865, conservée par Roger-Viollet, Paris.

Lanternes magiques et appareils de projection dans la littérature française du XIX^e siècle (1792-1913)

Du romantisme au symbolisme

Dr. Thomas Meynier (Bordeaux-Montaigne)

9. Juli 2025

Workshop: 16-18 Uhr (c.t.), Raum 215 (Neuphilologicum)

Vortrag: 18-20 Uhr (c.t.), Raum 107 (Neuphilologicum)