

Herzliche Einladung zu unseren  
**Veranstaltungen mit Gästen**  
im Sommersemester 2025

Alle Veranstaltungen sind anrechenbar für das **Modul MUW-BA-08.2**  
(teilweise auch zusätzlich Zoom-Übertragung, Link wird jew. extra bekannt gegeben).

Dienstag, 29. April, 18 Uhr c. t., Hörsaal

**Come together zur Berufspraxis XVIII**

Julia Berkenhoff (Schwäbisch Gmünd, Kulturbüro und Festival Europäische Kirchenmusik; Alumna unseres Institutes)

Dienstag, 20. Mai, 18 Uhr c. t., Hörsaal

**Prof. Dr. Dr. h. c. Otto Biba** (Wien, Direktor i. R. von Archiv, Bibliothek und Sammlungen der Gesellschaft der Musikfreunde)

*Was hatte Mozart mit seinem Requiem vor? Noch nicht gestellte und noch nicht beantwortete Fragen.*

Dienstag, 3. Juni, 18 Uhr c. t., Pfleghofsaal

**Dr. Pieter Minden-Bacher** (Hoffmeister-Ges. e.V. c/o Musikschule Rottenburg)

*Franz Anton Hoffmeister und seine Musik*

Vortrag mit Musik: **Ioana Radu** spielt aus der neuen Edition der Klaviersonaten)

Dienstag, 17. Juni, 18 Uhr c. t., Pfleghofsaal

**Prof. Dr. Friedhelm Brusniak** (Würzburg, Institut für Musikforschung)

*Erfahrungen aus vier Jahrzehnten historischer Chorforschung*

(musikalische Umrahmung: **Camerata vocalis**, Ltg. **Philipp Amelung**)

(mit DFG-Projekt Sprechchor/chorisches Sprechen  
und Ü Die Chorszene in Deutschland)

Dienstag, 1. Juli, 16 Uhr c. t., Pfleghofsaal

**Elfte Emil Kauffmann-Vorlesung**

**Angelika Niescier** (Saxophonistin und Komponistin; u. a. Deutscher Jazzpreis 2024)

20 Uhr: Konzert im Club Voltaire

(in Kooperation mit dem SFB 1391)

Mittwoch, 2. Juli, 9.30 – 15 Uhr, Bibliothek: **Workshop**

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT  
**Musikwissenschaftliches Institut • Schulberg 2 (Pfleghof)**

