

Modul	Modultitel	Titel	Wer	Wann
1.2	S - Einführung in die Klassische Archäologie – Denkmälerkunde	--	Dorka Moreno Murer	Di 10 - 12 Do 10 - 12
3.1 / 17.1	V - Überblick über die römische Archäologie I & II	Das römische Bogenmonument	Posamentir	Mi 14 - 16
3.2 / 17.2	S - Ausgewählter Themenkomplex der römischen Archäologie (& Vertiefung)	Ostia: Kult & Leben in der Hafenstadt Roms	Murer	Mi 10 - 12
3.2 / 17.2	S - Ausgewählter Themenkomplex der römischen Archäologie (& Vertiefung)	Römische Sarkophage	Kovacs	Di 14 - 16
5.2 / 18.2	S - Ausgewählter Themenkomplex zu Kulturkontakte und Kulturtransfer	Warriors and Weavers: The Archaeology of Women in the Ancient Mediterranean	Donoghue	Di 12 - 14
6.1 / 16.2	V - Überblick über die antike Numismatik I & II	Grundzüge der antiken Numismatik. Material und Methode	Krmniecek	Fr 08 - 10
6.2 / 16.1	S - Ausgewählter Themenkomplex zur antiken Numismatik	Münze & Museum. Vorbereitung einer numismatischen Ausstellung	Krmniecek	Fr 10 - 12
6.2 / 16.1	S - Ausgewählter Themenkomplex zur antiken Numismatik	Playful Numismatics. Erstellen eines webbasierten 2D-Multiplayer-RPG-Serious Games	Krmniecek & Körner	Block
8.1	S - Vertiefung: Kontext und Funktion	The Archaeology of Late Roman Italy (c. 300-600 AD)	Harrison	Mo 12-14
9.1	S - Ausgewählter Themenkomplex: Bildsprache	Antinoos: Der letzte Heros der Antike	Murer	Mi 16 - 18
9.1	S - Ausgewählter Themenkomplex: Bildsprache	Sex, Sandals, and Society: Rome in Hollywood *	Heinemann, Butter	Fr 14-16 * (Brechbau)
9.2	Ü - Bestimmungsübung II	Antike Mehrdimensional - Homer	Posamentir, Polleichtner, Blum	Do 16 - 18
9.2	Ü - Bestimmungsübung II	Lateinische Epigraphik für Archäologen	Heinemann	Do 12 - 14
11.2	S - Einführung in die Museumsdidaktik	Skulptur und Wellness: Statuenausstattung römischer Thermenanlagen	Heinemann	Mi 08 - 10
17.3	Ü - Bestimmungsübung IV	Theorielesezirkel: Neue Konzepte und Theorien in der Klassischen Archäologie	Murer	Do 16 - 18 (Raum 151)
20.1	Archäologische Praxis - Feldprojekt	Populonia Ostia	Mugnai Murer	06.07.-26.07. TBD
21.1	S - Vorbereitung einer Exkursion	Lykien, Pamphylien und Pisidien	Posamentir, Blum	Do 14 - 16
Master of Archaeology 3d-2 / 5d-2	Specialization I & II: Classical Archaeology	Archaeology and Art of the Italian Peninsula	Mugnai	Mo 14 - 16

\* Raum 406 (Neuphilologikum/Brechbau); Film Screening (HS36) 16-18 Uhr (und länger)