

Krmnicek, list of publications (12.03.2026)

1. **Krmnicek, S.** und Dreiling, L. 2026. SFB1391 B02 Coin Models VR-Application "Apostle Paul and Money". *Zenodo*. <https://doi.org/10.5281/zenodo.18960502>.
2. Körner, K., **Krmnicek, S.** und Dreiling, L. 2026. Bringing Museums to Virtual Life: ExPresS XR as a No-Code Tool for XR Exhibition Development, in S. Schwandt, G. Viehhauser, T. Andrews and T. J. J. Wallnig (Hrsg.) *Book of Abstracts - DHd 2026. DHd 2026 Nicht nur Text, nicht nur Daten (DHd2026)*. Vienna: Zenodo, 374-377. <https://doi.org/10.5281/zenodo.18591948>.
3. **Krmnicek, S.** und Dreiling, L. 2026. SFB1391 B02 Data VR-Application "Temple Tax and Dove Trader" [Data set]. *Zenodo*. <https://doi.org/10.5281/zenodo.18503100>.
4. **Krmnicek, S.** und Meral, E. 2025. *Sylloge Nummorum Graecorum Tübingen. Band 7. Ägypten. Alexandria und Gaumünzen. Augustus – Diocletianus*. Heidelberg: Propylaeum-eBooks (<https://doi.org/10.11588/propylaeum.1366>).
5. **Krmnicek, S.** 2025. Coins from the Tübingen castle fountain. *Revue belge de Numismatique* 171: 425-435.
6. **Krmnicek, S.** und Körner, K. 2025. Graveler: A serious game in numismatic teaching, in M. Bolder-Boos, S. Hageneuer and G. Pantelidis (Hrsg.) *Digitale Methoden des Lernens und Lebrens in der Archäologie: Chancen und Herausforderungen*. Heidelberg: Propylaeum, 81-93.
7. **Krmnicek, S.**, Dreiling, L., Körner, K., Tilly, M. und Trugenberger, J. 2025. Temple Tax and Dove Trader: An interactive VR application at the interface between university teaching and museum exhibition. *Digital Applications in Archaeology and Cultural Heritage* 38, e00446 (<https://doi.org/10.1016/j.daach.2025.e00446>).
8. **Krmnicek, S.** 2025. Assem habeas, assem valeas. Der Wert des Geldes in der römischen Kaiserzeit. *Geldgeschichtliche Nachrichten* 337: 12-23.
9. **Krmnicek, S.** und Holzner, S. 2025. CoinFindsViewer: A Spatial and Temporal Visualization of FMRD Data. *Uppsala University Coin Cabinet Working Papers* 22: 1-16.
10. **Krmnicek, S.** 2025. Kauris, Technologen und Missionare. Exoten für das Münzkabinett des Tübinger Archäologischen Instituts im 19. Jahrhundert, in J. Wienand, M. Mulsow und K. Martin (Hrsg.) *Geschichte der Universitären Münzsammlungen in Deutschland*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 161-180.
11. **Krmnicek, S.** 2025. Teaching Numismatics through Playful Approaches. *Journal of Ancient Civilizations* 40/2: 179-194.
12. **Krmnicek, S.**, Körner, K., Baten, M.-H. und Jost, A. 2025. Graveler. Ein Werkstättenbericht zur Entwicklung und Anwendung eines numismatischen Serious Games in der Lehre. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 2025/1: 13-17.
13. **Krmnicek, S.** 2025. Ein Andenken an die Geburtsstunde der Demokratie. Schatz des Monats November, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2026. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
14. **Krmnicek, S.** 2025. In Tübingen wurden römische Münzen wissenschaftlich gefälscht. *tünews international*, 29. November.
15. **Krmnicek, S.** 2025. Ein Andenken an die Geburtsstunde der Demokratie. *Schwäbisches Tagblatt*, 8. November.
16. **Krmnicek, S.** 2025. Superheld trifft unbekannten Münzmeister. *das Rollpodest*, 25. Juli.
17. **Krmnicek, S.** und Körner, K. 2024. NumisGames. Computer game-based knowledge transfer of Roman coinage. *Journal of Ancient History and Archaeology* 11 (2): 172-177.
18. **Krmnicek, S.**, Körner, K., Hanstein, S. und Günther, S. 2024. Craveler: Ein altertumswissenschaftliches Serious Game. *Forum Classicum* 2024 (1): 49-54.
19. **Krmnicek, S.**, Körner, K., Hanstein, S. Günther, S. 2024. Craveler: Ein altertumswissenschaftliches Serious Game. *Mitteilungen des Deutschen Archäologen-Verbandes* 54: 104-108.

20. Oer de Almeida, S. und **Krmnicek, S.** 2024. Neuschöpfung und kreative Aneignung. Die andere Ästhetik von neuzeitlichen Fälschungen antiker Münzen. *Geldgeschichtliche Nachrichten* 333: 158-164.
21. **Krmnicek, S.** 2024. Heute würde man „Bananenrepublik“ dazu sagen. Schatz des Monats November, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2025. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen.*
22. **Krmnicek, S.** 2024. Eine römische Münze mit einer echten Herkulesaufgabe. Schatz des Monats Mai, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2025. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen.*
23. **Krmnicek, S.** und Maschek, D. (Hrsg.) 2023. *Römische Archäologie in Deutschland. Positionsbestimmung und Perspektiven.* Heidelberg: Propylaeum-DOK. 364p.
24. **Krmnicek, S.** und Rambach, H. (Hrsg.) 2023. *Academia and Trade. The Numismatic World in the Long Nineteenth Century, Volume 1.* Routledge Studies in Cultural History 126. London: Routledge. 222p.¹
25. **Krmnicek, S.** und Rambach, H. (Hrsg.) 2023. *Institutions and Individuals. The Numismatic World in the Long Nineteenth Century, Volume 2.* Routledge Studies in Cultural History 127. London: Routledge. 226p.
26. 2023 paperback edition von **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2019. *A Cultural History of Money in Antiquity.* London: Bloomsbury. xiv + 216p.
27. **Krmnicek, S.** und Rambach, H. 2023. Academia and Trade. The numismatic world in the long 19th century: An introduction, in S. Krmnicek und H. Rambach (Hrsg.) *Academia and Trade. The Numismatic World in the Long Nineteenth Century, Volume 1.* Routledge Studies in Cultural History 126. London: Routledge, 1-11.
28. **Krmnicek, S.** und Rambach, H. 2023. Institutions and Individuals. The numismatic world in the long nineteenth century: An introduction, in S. Krmnicek und H. Rambach (Hrsg.) *Institutions and Individuals. The Numismatic World in the Long Nineteenth Century, Volume 2.* Routledge Studies in Cultural History 127. London: Routledge, 1-10.
29. **Krmnicek, S.** 2023. Contextual numismatics: a post-processual approach illustrated by application to Roman coins. *Heritage Science* 11 (256) (<https://doi.org/10.1186/s40494-023-01081-5>).
30. **Krmnicek, S.** und Kalisch, M. 2023. Methodische Überlegungen zur Untersuchung römischer Fundmünzen. *OZeAN. Online Zeitschrift zur Antiken Numismatik* 5: 75-93.
31. **Krmnicek, S.** und Maschek, D. 2023. Römische Archäologie: Zwischen Politik, Kultur und Gesellschaft. Eine Einleitung, in S. Krmnicek und D. Maschek (Hrsg.) *Römische Archäologie in Deutschland. Positionsbestimmung und Perspektiven.* Heidelberg: Propylaeum-DOK, 7-26.
32. **Krmnicek, S.** 2023. Münzen: Kontextuelle Numismatik, in S. Krmnicek und D. Maschek (Hrsg.) *Römische Archäologie in Deutschland. Positionsbestimmung und Perspektiven.* Heidelberg: Propylaeum-DOK, 195-224.
33. **Krmnicek, S.**, Körner, K., Hanstein, S. und Günther, S. 2023. Craveler: Ein numismatisches mobile App-Spiel. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 72 (10): 399-400.
34. **Krmnicek, S.** und Kalisch, M. 2023. Methodological Observations on the Study of Roman Coin Finds: A German Perspective, in B. Callegger und G. Carraro (Hrsg.) *Fundmünzen & Co. 30 years of Ancient Coin Finds (VI c. BCE – VIII c. CE). Trieste, April 22nd-23rd, 2022.* Trieste: EUT Edizioni Università di Trieste, 13-34.
35. **Krmnicek, S.**, Körner, K., Hanstein, S. und Günther, S. 2023. Craveler: Ein App-Spiel, bei dem man etwas über antike und islamische Münzen lernt. *Geldgeschichtliche Nachrichten* 330: 344-348.
36. **Krmnicek, S.** und Körner, K. 2023. Antike Münzen und ihre museale Präsentation in Virtual Reality – ein Arbeitsbericht. *OZeAN. Online Zeitschrift zur antiken Numismatik* 5: 37-50.

¹ Reviews: J. Oravisjärvi, *Numismaattinen Aikakauslehti – Finsk Numismatisk Tidskrift* 3/2024, 73-75; J. Kagan, *Journal of the History of Collections*, fhad049, <https://doi.org/10.1093/jhc/fhad049>.

37. Körner, K. und **Krmnicek, S.** 2023. Museum Virtuell - Eine studentische VR-Ausstellung. ZOERR Zentrales Open Educational Resources Repositorium der Hochschulen in Baden-Württemberg 16.05.2023 (Id 9790aaac-3ba5-4920-bfcd-c2565d763e22, http://hdl.handle.net/10900.3/OER_DMQCAXOG).
38. **Krmnicek, S.** 2023. Nur antike Münzen im Kopf. Dazu Funde, die auf den ersten Blick keinen Sinn ergeben. *Geldgeschichtliche Nachrichten* 327: 164-167.
39. **Krmnicek, S.** 2023. Eine antikes Leuchtturm-Projekt. Schatz des Monats Mai, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2024. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen.*
40. **Krmnicek, S.** 2023. Bridge over troubled water. Schatz des Monats November, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2024. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen.*
41. **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2022. 货币文化史 I 希腊罗马时期钱币的诞生与权力象征 (A Cultural History of Money in Antiquity). Shanghai: Wenhui Publishing House. iii + 210p.
42. **Krmnicek, S.,** Lange, M. und Papenberg, J. 2022. *In the Eye of the Beholder. The Aesthetics of Roman Coins. Catalogue of the Online Exhibition in the Digital Coin Cabinet of the Institute of Classical Archaeology at the University of Tübingen. Second Revised and English Edition.* Von Krösus bis zu König Wilhelm, Neue Serie 5. Tübingen: Universitätsbibliothek Tübingen. 92p.
43. **Krmnicek, S.,** Lange, M. und Papenberg, J. 2022. *Im Auge des Betrachters. Die Ästhetik römischer Münzen. Begleitband zur Ausstellung im Digitalen Münzkabinett des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen.* Von Krösus bis zu König Wilhelm, Neue Serie 4. Tübingen: Universitätsbibliothek Tübingen. 95p.
44. **Krmnicek, S.** 2022. Troja, Mythos, Münzen, in E. Seidl, S. Blum, M. Pieniążek und M. La Corte (Hrsg.) *Troja, Schliemann und Tübingen.* Schriften des Museums der Universität Tübingen MUT 25. Tübingen: MUT, 190-199.
45. **Krmnicek, S.** 2022. 维持古代世界运转的货币 (Introduction. Money made the ancient world go round), in S. Krmnicek (Hrsg.) 货币文化史 I 希腊罗马时期钱币的诞生与权力象征 (A Cultural History of Money in Antiquity). Shanghai: Wenhui Publishing House, 1-29.
46. **Krmnicek, S.** 2022. 仪式与宗教: 钱币的非经济特质 (Money, ritual, and religion. Noneconomic qualities of coinage), in S. Krmnicek (Hrsg.) 货币文化史 I 希腊罗马时期钱币的诞生与权力象征 (A Cultural History of Money in Antiquity). Shanghai: Wenhui Publishing House, 96-127.
47. **Krmnicek, S.** 2022. The history of numismatics, in A. Bursche, J. Bodzek und M. Alram (Hrsg.) *Survey of Numismatic Research 2014-2020*, Bd. 1. Warschau/Krakau/Winterthur: The International Numismatic Council, 7-12.
48. **Krmnicek, S.** 2022. Von Aias bis Telephos. Helden aus dem Troja-Epos im Münzbild. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 12/2022: 465-469.
49. Brey, L., Lange, M., **Krmnicek, S.** und Küter, A. 2022. Antike Numismatik in Tübingen: Promotionen und Projekte. *Geldgeschichtliche Nachrichten* 321: 162-169.
50. **Krmnicek, S.** 2022. Integration und antike Münzen. Ein bisher wenig beachtetes Wirkungsfeld der Numismatik? *Geldgeschichtliche Nachrichten* 319: 35-39.
51. **Krmnicek, S.** 2022. Eine antike griechische Münze von der Frontlinie des Russisch-Ukrainischen Kriegs aus unserem Museum. Schatz des Monats März, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2023. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen.*
52. **Krmnicek, S.** 2022. Familiengeschichte im Spiegel einer seleukidischen Münze. Schatz des Monats Februar, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2023. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen.*
53. **Krmnicek, S.** 2022. Den Ärzten sei Dank. *Ärzteblatt Baden-Württemberg* 2022 (11), 690-691.
54. **Krmnicek, S.** 2022. ملك إيليري في متحف في مدينة توبنغن. *tünews international*, 4. Oktober
55. **Krmnicek, S.** 2022. Sing, Goddess, Sing of the Rage of Achilles, Son of Peleus – The Myth of Troy on Ancient Coins. *Antiquvs* 4 (4), 2022, 5-9.

56. **Krmnicek, S.** 2022. Europe was a Princess from the Orient – coins show it to us. *tünews international*, 2. Juni.
57. **Krmnicek, S.** 2022. اروپا شاهزاده خانمی از شرق است – سکه ها آن را به ما نشان می دهند. *tünews international*, 25. Mai.
58. **Krmnicek, S.** 2022. أوروبا هي أميرة من الشرق كما أظهرت العملات المعدنية. *tünews international*, 20. Mai.
59. **Krmnicek, S.** 2022. Europa war eine Prinzessin aus dem Orient – Münzen zeigen es uns. *tünews international*, 9. Mai.
60. **Krmnicek, S.** 2022. عملة يونانية قديمة في أوكرانيا شهدت على الحرب منذ أكثر من 2000 عام. *tünews international*, 22. April.
61. **Krmnicek, S.** 2022. An ancient Greek coin from Ukraine bears witness to a war over 2000 years ago. *tünews international*, 3. April.
62. **Krmnicek, S.** 2022. سکه یونان باستان از اوکراین شاهد جنگ بیش از ۲۰۰۰ سال پیش است. *tünews international*, 30. März.
63. **Krmnicek, S.** 2022. Eine antike griechische Münze aus der Ukraine zeugt von einem Krieg vor über 2000 Jahren. *tünews international*, 22. März.
64. **Krmnicek, S.** 2022. Between the cultures: a Greek coin from the Hindu Kush. *tünews international*, 3. März.
65. **Krmnicek, S.** 2022. عملة من دمشق تُظهر سورياً أصبح إمبراطوراً رومانياً. *tünews international*, 22. Februar.
66. **Krmnicek, S.** 2022. یک سکه نقره ای باستانی از سلوکیه روی دجله در عراق. *tünews international*, 22. Februar.
67. Körner, K., Günther, S., **Krmnicek, S.** und Hanstein, S. 2021. Serious games in numismatics: a case study about Craveler and Copter, in W. Polleichtner (Hrsg.) *Teaching Classics in Pandemic Times*. Didaskalika 7. Speyer: Kartoffeldruck-Verlag, 97-113.
68. **Krmnicek, S.** 2021. Eine geniale Fälschung. Schatz des Monats November, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2022. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
69. **Krmnicek, S.** 2021. Der Hund – des Menschen treuester Freund. Schatz des Monats März, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2022. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
70. **Krmnicek, S.** 2021. Zur Herstellung ägyptischer Bronzemünzen. Schatz des Monats Januar, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2022. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
71. **Krmnicek, S.** 2021. Zur Herstellung ägyptischer Bronzemünzen. *das Rollpodest*, 14. Januar.
72. **Krmnicek, S.** 2021. جولیا میسا السوریة، جدّة لاثنتين من الأباطرة الرومان. *tünews international*, 12. Dezember.
73. **Krmnicek, S.** 2021. The Syrian Julia Maesa was grandmother of two Roman emperors. *tünews international*, 25. November.
74. **Krmnicek, S.** 2021. جولیا مائسا سوری مادر بزرگ دو امپراتور روم بود. *tünews international*, 14. November.
75. **Krmnicek, S.** 2021. Die Syrerin Julia Maesa war Großmutter von zwei römischen Kaisern. *tünews international*, 10. November.
76. **Krmnicek, S.** 2021. An Illyrian King in the museum in Tübingen. *tünews international*, 5. November.
77. **Krmnicek, S.** 2021. Un rege din Iliria în muzeul din Tübingen. *tünews international*, 24. Oktober.
78. **Krmnicek, S.** 2021. An ancient coin as a source for the history of Gaza City. *tünews international*, 17. Oktober.
79. **Krmnicek, S.** 2021. پادشاه ایلیری در موزه توپینگن. *tünews international*, 1. Oktober.
80. **Krmnicek, S.** 2021. Ein illyrischer König im Museum in Tübingen. *tünews international*, 26. September.
81. **Krmnicek, S.** 2021. Një mbret ilir në muzeun Tübingen. *tünews international*, 22. September.
82. **Krmnicek, S.** 2021. یک سکه باستانی به عنوان منبع تاریخ شهر غزه استفاده می شود. *tünews international*, 5. September.
83. **Krmnicek, S.** 2021. عملة قديمة تستخدم كمصدر لتاريخ مدينة غزة. *tünews international*, 23. August.

84. **Krmnicek, S.** 2021. Eine antike Münze als Quelle für die Geschichte von Gaza-Stadt. *tünews international*, 10. August.
85. **Krmnicek, S.** 2021. عملة فضية قديمة من سلوقية على نهر دجلة في العراق. *tünews international*, 28. Juni.
86. **Krmnicek, S.** 2021. یک سکه نقره ای باستانی از سلوکیه روی دجله در عراق. *tünews international*, 20. Juni.
87. **Krmnicek, S.** 2021. An ancient silver coin from Seleucia on the Tigris in Iraq. *tünews international*, 18. Juni.
88. **Krmnicek, S.** 2021. Eine antike Silbermünze aus Seleukia am Tigris im Irak. *tünews international*, 9. Juni.
89. **Krmnicek, S.** 2021. عملة دمشقية تظهر سورياً أصبح إمبراطوراً رومانياً. *tünews international*, 8. Juni.
90. **Krmnicek, S.** 2021. Zwischen den Kulturen: Eine griechische Münze aus dem Hindukusch. *tünews international*, 2. Mai.
91. **Krmnicek, S.** 2021. یک سکه از دمشق نشان می‌دهد یک سوری‌های امپراطور رم شد. *tünews international*, 4. April.
92. **Krmnicek, S.** 2021. Eine Münze aus Damaskus zeigt einen Syrer, der römischer Kaiser wurde. *tünews international*, 28. März.
93. **Krmnicek, S.** 2021. عملة عمرها 2000 عام من دمشق تحكي عن التاريخ. *tünews international*, 21. Februar.
94. **Krmnicek, S.** 2021. Bronzemünzen, auf der Drehbank geglättet. *Schwäbisches Tagblatt*, 27. Januar.
95. **Krmnicek, S.** 2021. A 2000-year-old coin from Damascus tells a story. *tünews international*, 25. Januar.
96. **Krmnicek, S.** 2021. Eine 2000 Jahre alte Münze aus Damaskus erzählt Geschichte. *tünews international*, 21. Januar.
97. James, S. und **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2020. *The Oxford Handbook of the Archaeology of Roman Germany*. Oxford: OUP. xxvi + 623p.²
98. **Krmnicek, S.** und Gaidys, M. 2020. *Gelehrtenbilder. Altertumswissenschaftler auf Medaillen des 19. Jahrhunderts. Begleitband zur Ausstellung im Digitalen Münzkabinett des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen*. Von Krösus bis zu König Wilhelm, Neue Serie 3. Tübingen: Universitätsbibliothek Tübingen. 93p.
99. James, S. und **Krmnicek, S.** 2020. Editor's introduction, in S. James und S. Krmnicek (Hrsg.) *The Oxford Handbook of the Archaeology of Roman Germany*. Oxford: OUP, xi-xxvi.
100. **Krmnicek, S.** 2020. Die griechische Kolonisation im Mittelmeerraum. Von Stieren und Nachttöpfen, in F. Haymann, S. Kötz, und W. Möseler (Hrsg.) *Runde Geschichte. Europa in 99 Münz-Episoden*. Oppenheim: Nünnerich-Asmus, 24-26.
101. **Krmnicek, S.** 2020. Zunehmender Druck an den Grenzen des Imperiums. Wiederherstellung der glücklichen Zeiten?, in F. Haymann, S. Kötz, und W. Möseler (Hrsg.) *Runde Geschichte. Europa in 99 Münz-Episoden*. Oppenheim: Nünnerich-Asmus, 110-112.
102. **Krmnicek, S.** 2020. Zum gelehrten Entstehungskontext einer Medaille auf das Ulmer Schifferstechen im Jahre 1842 und ihren unterschiedlichen Funktionen. *Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte* 69/70: 419-432.
103. **Krmnicek, S.** 2020. Ein antiker Exot. Schatz des Monats November, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2021. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
104. **Krmnicek, S.** 2020. Ein numismatischer Osterhase. Schatz des Monats März, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2021. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
105. **Krmnicek, S.** 2020. Architektur im Münzbild – keine Fotos aus der Antike. Schatz des Monats Januar, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2021. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.

² Reviews: N. Hodgson, *Britannia* 53, 2022, 549-550; J. Kunow, *Germania* 100, 2022 (2023), 433-439; D. Maschek, *Latomus* 80, 2021, 961-963; M. Squire, *Greece and Rome* 68, 2021, 154-156; M. Pilutti Namer, *Rivista di Archeologia* 45, 2021, 3-5; E. Deschler-Erb, *Historische Zeitschrift* 312, 2021, 486-488; M. Schueller, *BMCR* 2021.02.42 (<https://bmcr.brynmawr.edu/2021/2021.02.42/>).

106. **Krmnicek, S.** 2020. Ein antiker Exot. *Schwäbisches Tagblatt*, 30. November.
107. **Krmnicek, S.** 2020. Münzbilder sind keine Fotos. *Schwäbisches Tagblatt*, 23. Januar.
108. **Krmnicek, S.** und Chameroy, J. (Hrsg.) 2019. *Money Matters. Coin Finds and Ancient Coin Use*. Bonn: Habelt. iv + 274p³.
109. **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2019. *A Cultural History of Money in Antiquity*. London: Bloomsbury. xiv + 216p.⁴
110. **Krmnicek, S.** 2019. Fundnotiz zu einem Antoninian des Aurelian aus Teurnia (St. Peter im Holz). *Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft* 59(1): 15-16.
111. **Krmnicek, S.** 2019. The coins, in R. Miles und S. Greenslade (Hrsg.) *The Bir Messaouda Basilica: Pilgrimage and the Transformation of an Urban Landscape in Sixth Century AD Carthage*. Oxford: Oxbow, 221-256.
112. **Krmnicek, S.** und Chameroy, J. 2019. Why money matters. An introduction, in S. Krmnicek und J. Chameroy (Hrsg.) *Money Matters: Coin Finds and Ancient Coin Use*. Bonn: Habelt, 3-9.
113. Kortüm, K. und **Krmnicek S.** 2019. Heiliges Geld. Die Münzen aus dem Apollo-Grannus-Heiligtum von Neuenstadt am Kocher (Germania superior), in S. Krmnicek und J. Chameroy (Hrsg.) *Money Matters: Coin Finds and Ancient Coin Use*. Bonn: Habelt, 237-251.
114. **Krmnicek, S.** 2019. Money, ritual, and religion. Noneconomic qualities of coinage, in S. Krmnicek (Hrsg.) *A Cultural History of Money in Antiquity*. London: Bloomsbury, 63-84.
115. **Krmnicek, S.** 2019. Introduction. Money made the ancient world go round, in S. Krmnicek (Hrsg.) *A Cultural History of Money in Antiquity*. London: Bloomsbury, 1-19.
116. **Krmnicek, S.** 2019. Eine Münze als Quelle zur Kunstgeschichte: die Aphrodite von Knidos. Schatz des Monats Juni, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2020. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
117. **Krmnicek, S.** 2019. Eine römische Fundmünze aus Tübingen. Schatz des Monats März, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2020. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
118. **Krmnicek, S.** 2019. Wie müssen antike Münzen aussehen? Schatz des Monats Januar, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2020. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
119. **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2018. *Antike Rollenbilder. Wertvorstellungen in Münzbildern. Begleitband zur Ausstellung im Museum der Universität Tübingen MUT, Alte Kulturen, Schloss Hohentübingen*. Bonn: Habelt. vi + 168p.
120. **Krmnicek, S.** 2018. Einleitung, in S. Krmnicek (Hrsg.) *Antike Rollenbilder. Wertvorstellungen in Münzbildern. Begleitband zur Ausstellung im Museum der Universität Tübingen MUT, Alte Kulturen, Schloss Hohentübingen*. Bonn: Habelt, 5-11.
121. **Krmnicek, S.** 2018. Love, sex, and money, in S. Krmnicek (Hrsg.) *Antike Rollenbilder. Wertvorstellungen in Münzbildern. Begleitband zur Ausstellung im Museum der Universität Tübingen MUT, Alte Kulturen, Schloss Hohentübingen*. Bonn: Habelt, 37-46.
122. **Krmnicek, S.** 2018. Paduaner, Galvanos, antike Falsa und Curiosa. Eine Fälschungs-Spezialsammlung aus dem Nachlass von Prof. Hildebrecht Hommel (1899-1996). *Geldgeschichtliche Nachrichten* 300: 393-398.
123. **Krmnicek, S.** 2018. Sexy Münzen? *Numismatisches Nachrichtenblatt* 67: 460-463.
124. **Krmnicek, S.** 2018. Aelia Paetina. Eine numismatische Spurensuche von der Antike über die Renaissance bis in das Jahr 1976. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 67: 308-314.

³ Reviews: P. Haupt, *Gnomon* 93(1), 2021, 87-89; C. Lauwers, *JAN* 10, 2020, 472-476; A. Gvaryahu, *BMCR* 2020.10.33 (<https://bmcr.brynmawr.edu/2020/2020.10.33/>); www.muenzen-online.com – Das Online-Magazin für Sammler von Münzen und Medaillen 25.11.2020 (<https://www.muenzen-online.com/post/stefan-krmnicek-je-re-mie-chameroy-hrsg-money-matters-coin-finds-and-ancient-coin-use>).

⁴ Reviews: M. Christian, *Religious Studies Review* 48 (1), 2022, 116.

125. **Krmnicek, S.** 2018. Coins in walls, pits and foundations: on the archaeological evidence of coin finds, in G. Pardini, N. Parise, und F. Marani (Hrsg.) *Numismatica e Archeologia. Monete, stratigrafie e contesti. Dati a confronto*. Rome: Edizioni Quasar, 519-530.
126. **Krmnicek, S.** 2018. Doppelschlag: Eine Münze mit Prägefehler. Schatz des Monats Juni, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2019. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
127. **Krmnicek, S.** 2018. Der Preis für die beste studentische Leistung eines Tübinger Mäzens. Schatz des Monats März, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2019. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
128. **Krmnicek, S.** 2018. Eine Münze mit dem Zeichen des getilgten Andenkens. Schatz des Monats Januar, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2019. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.
129. **Krmnicek, S.** 2018. Athena im Doppelschlag. *Schwäbisches Tagblatt*, 20. Juni.
130. **Krmnicek, S.** 2018. Erst ermordet, dann von der Münze getilgt. *Schwäbisches Tagblatt*, 5. Januar.
131. Baas, P., **Krmnicek, S.** und Lipps, J. (Hrsg.) 2017. *Klassische Archäologie im Wandel. Zum 150-jährigen Bestehen des Tübinger Instituts*. Archäologische Forschungen Sonderschriften 1. Rahden/Westf.: Marie Leidorf. 227p.
132. **Krmnicek, S.** und Hardt H. (Hrsg.) 2017. *A Collection in Context. Kommentierte Edition der Briefe und Dokumente Sammlung Dr. Karl von Schäffer*. Tübingen: Tübingen University Press. 198p.⁵
133. Flecker, M., **Krmnicek, S.**, Lipps, J., Posamentir, R. und Schäfer, T. (Hrsg.) 2017. *Augustus ist tot - Lang lebe der Kaiser! Internationales Kolloquium anlässlich des 2000. Todesjahres des römischen Kaisers vom 20.-22. November 2014 in Tübingen*. Tübinger Archäologische Forschungen 24. Rahden/Westf.: Marie Leidorf. 620p.⁶
134. **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2017. *Theodor Mommsen (1817-1903) auf Medaillen und Plaketten. Sammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen*. Von Krösus bis zu König Wilhelm, Neue Serie 2. Tübingen: Universitätsbibliothek Tübingen. 64p.
135. **Krmnicek, S.** 2017. Ludwig Schwabe und das Archäologische Institut, in P. Baas, S. Krmnicek, und J. Lipps (Hrsg.) *Klassische Archäologie im Wandel. Zum 150-jährigen Bestehen des Tübinger Instituts*. Rahden/Westf.: Marie Leidorf, 67-76.
136. **Krmnicek, S.** 2017. Als Zeichen einmütiger Verehrung und Bewunderung. Medaillen und Plaketten auf Theodor Mommsen (1817-1903) im Kontext ihrer Zeit. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 66: 420-428.
137. **Krmnicek, S.** und Hardt. H. 2017. Der Briefverkehr und die Sammlung. Einleitung und Kommentar, in S. Krmnicek und H. Hardt (Hrsg.) *A Collection in Context. Kommentierte Edition der Briefe und Dokumente Sammlung Dr. Karl von Schäffer*. Tübinger Numismatische Studien 1. Tübingen: Tübingen University Press, 9-26.
138. **Krmnicek, S.** 2017. Einleitung und Überblick, in S. Krmnicek (Hrsg.) *Theodor Mommsen (1817-1903) auf Medaillen und Plaketten. Sammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen*. Von Krösus bis zu König Wilhelm, Neue Serie 2. Tübingen: Universitätsbibliothek Tübingen, 7-11.
139. **Krmnicek, S.** 2017. Sammlung antiker und moderner Münzen und Medaillen des Instituts für Klassische Archäologie der Eberhard Karls Universität Tübingen. *International Numismatic Council compte rendu* 63: 39-48.
140. **Krmnicek, S.** 2017. Geschichtsbilder auf Münzen der Römischen Republik. Schatz des Monats November, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2018. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen*.

⁵ Reviews: U. Kampmann, *CoinsWeekly* 2018.07.02; G. Girola, *Società Numismatica Italiana. Comunicazione* 71, 2018, 29; G. Gorini, *RIN* 120, 2019, 453-454; J. Bodzek, *Zapiski Numizmatyczne* 15, 2020, 326-329; J. Kagan, *Journal of the History of Collections* 36, 2024, 201-202.

⁶ Reviews: G. Sauron, *Gnomon* 91, 2019, 256-261; W. Havener, *H-Soz-Kult* 2018.07.16.

141. **Krmnicek, S.** 2017. Eine antike Fehlprägung. Schatz des Monats April, in Museum der Universität Tübingen MUT (Hrsg.) *Kalender 2018. Schätze des Jahres. Museum der Universität Tübingen MUT. Schloss Hohentübingen.*
142. **Krmnicek, S.** 2017. Eine antike Fehlprägung aus republikanischer Zeit. *Schwäbisches Tagblatt*, 15. April.
143. Haselgrove, C. und **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2016. *The Archaeology of Money. Proceedings of the Workshop 'Archaeology of Money', University of Tübingen, October 2013.* Leicester Archaeology Monograph 24. Leicester: School of Archaeology & Ancient History. xviii + 234p.⁷
144. **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2016. *Medaillons und Kontorniaten. Antike Sonderprägungen aus der Münzsammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen.* Von Krösus bis zu König Wilhelm, Neue Serie 1. Tübingen: Universitätsbibliothek Tübingen. 31p.
145. Haselgrove, C. und **Krmnicek, S.** 2016. Archaeology of money: from electrum rings to mobile money, in C. Haselgrove und S. Krmnicek (Hrsg.) *The Archaeology of Money. Proceedings of the Workshop 'Archaeology of Money', University of Tübingen, October 2013.* Leicester Archaeology Monograph 24. Leicester: School of Archaeology & Ancient History, 1-18.
146. **Krmnicek, S.** und Kortüm, K. 2016. Der numismatische Fingerabdruck: Fallstudien und Vorüberlegungen zum obergermanisch-rätischen Limes. *Uppsala University Coin Cabinet Working Papers* 19: 1-53.
147. **Krmnicek, S.** 2016. Nummus aliquantulum suspectus: The counterfeit coins of the Tux collection (1715-1798) at the University of Tübingen. *Journal of the History of Collections* 28(1): 15-25.
148. **Krmnicek, S.** 2016. Eine Münze als Nachrichtenträger. *Schwäbisches Tagblatt*, 20. August.
149. Foxhall, L., Rebay-Salisbury, K., Brysbaert, A., Fiadeiro, J., Harding, A., Haselgrove, C., Tuosto, E., Whitbread, I., Bocchi, L., Hong, Y., **Krmnicek, S.**, Quercia, A., Roppa, A., Strack, S., Uckelmann, M., Vetter, M. and Webley, L. 2015. Tracing networks: technological knowledge, cultural contact, and knowledge exchange in the Ancient mediterranean and beyond, in E. Barker, S. Bouzarovski, C. Pelling and L. Isaksen (Hrsg.) *New Worlds from Old Texts: Ancient Space and Place.* Oxford: Oxford University Press, 281-300.
150. **Krmnicek, S.** 2015. Funde römischer Münzen im Herzogtum Württemberg während des 18. Jahrhunderts - Nachträge und Korrekturen zu FMRD II 3 und FMRD II 4. *Fundberichte aus Baden-Württemberg* 35: 575-582.
151. **Krmnicek, S.**, Mihailescu-Bîrliu, V., Militký, J., Nieto-Pelletier, S. und Ziegeus, B. 2015. Kelten, in C. Arnold-Biucchi und M. Caccamo Caltabiano (Hrsg.) *Survey of Numismatic Research 2008-2013.* International Association of Professional Numismatists Special Publication 16. Taormina: Arbor Sapientiae, 244-277.
152. **Krmnicek, S.** 2015. Früher Münzgebrauch und Geldverkehr am Magdalensberg, in U. Lohner-Urban und P. Scherrer (Hrsg.) *Der obere Donauraum 50 v. bis 50 n. Chr. Regionen im Umbruch* 10. Berlin: Frank & Timme, 227-238.
153. **Krmnicek, S.** 2015. "mit unächter Waare reichlich versetzt". Fälschungen in der Tübinger Universitätsmünzsammlung, in R. Albert (Hrsg.) *Böses Geld, schlechtes Geld, falsches Geld.* Schriftenreihe der numismatischen Gesellschaft Speyer 53. Speyer: Gietl, 63-81.
154. **Krmnicek, S.** 2015. Die falschen Münzen des Stuttgarter Regierungsrates Carl Sigmund Tux (1715-1798), in K. B. Zimmer (Hrsg.) *Rezeption, Zeitgeist, Fälschung - Umgang mit Antike(n).* Tübinger Archäologische Forschungen 18. Rahden/Westf.: Marie Leidorf, 303-314.
155. Wigg-Wolf, D. (Hrsg.) mit Beiträgen von Anceschi, I., Baldus, H.-R., Fecher, R., Kaczynski, B., **Krmnicek, S.**, Maurer, T., Ronsiek, F., Starck, C. und Starck, J. 2015. *Fundmünzen der römischen Zeit in Deutschland. Abteilung IV. Rheinland-Pfalz. Band 4,2. Koblenz: Der Martberg bei Pommern (ebem. Kreis Cochem) II.* Bonn: Habelt. 413p.
156. **Krmnicek, S.** 2015. Eine Münze des römischen Kaisers Philippus I. Arabs aus Nagold im Landkreis Calw. *Schwäbisches Tagblatt*, 8. August.

⁷ Review: L. Trommschläger, *JAN* 7, 2017, 311-315.

157. **Krmnicek, S.** 2015. Mit Patina überzogen. *Schwäbisches Tagblatt*, 5. August.
158. **Krmnicek, S.** 2015. Zwischen Skylla und Charybdis. *Schwäbisches Tagblatt*, 3. März.
159. Elkins, N. T. und **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2014. *'Art in the Round': New Approaches to Ancient Coin Iconography*. Tübinger Archäologische Forschungen 16. Rahden/Westf.: Marie Leidorf. 182p.⁸
160. **Krmnicek, S.** 2014. Coins in odd context, in F. Kemmers, T. Maurer, und B. Rabe (Hrsg.) *LEGE ARTIS. Festschrift für Hans-Markus von Kaenel*. Frankfurter Archäologische Schriften 25. Bonn: Habelt, 173-183.
161. **Krmnicek, S.** 2014. The numismatic collection of the Institute of Classical Archaeology, in E. Seidl (Hrsg.) *Treasures of Hohentübingen Castle*. Schriften des Museums der Universität Tübingen MUT 7. Tübingen: Museum der Universität Tübingen MUT, 129-189.
162. **Krmnicek, S.** 2014. Für die Götter in den Kampf - Ringen in der Antike und eine Münze aus Aspendos, in L. Ruch, J. Kühn, J. Scheibe, und J. Zamanduridis (Hrsg.) *Die Techniken im Ringen*. Aachen: Meyer & Meyer Verlag, 204-207.
163. **Krmnicek, S.** 2014. Ringer aus Aspendos in Tübingen für den Deutschen Ringer-Bund e.V. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 64: 84-86.
164. **Krmnicek, S.** und Elkins, N. T. 2014. Dinosaurs, cocks, and coins: an introduction to Art in the Round, in N. T. Elkins und S. Krmnicek (Hrsg.) *'Art in the Round': New Approaches to Ancient Coin Iconography*. Tübinger Archäologische Forschungen 16. Rahden: Marie Leidorf, 7-22.
165. **Krmnicek, S.** 2014. Drachme und Dornenkrone. Eine Münzfälschung aus Rhodos kam als Gegenstand religiöser Verehrung in Umlauf. *Schwäbisches Tagblatt*, 15. Oktober.
166. **Krmnicek, S.** 2014. Dieser Kaiser bettelte. Schatz des Monats März. *Schwäbisches Tagblatt*, 5. März.
167. **Krmnicek, S.** (Hrsg.) 2013. *More than Money. Begleitheft zur Ausstellung am Institut für Klassische Archäologie der Universität Tübingen, Schloss Hohentübingen, 17. Oktober bis 13. Dezember 2013*. Tübingen: Institut für Klassische Archäologie. 38p.
168. Haselgrove, C. und **Krmnicek, S.** 2013. The archaeology of money. *Annual Review of Anthropology* 41: 235-250.
169. **Krmnicek, S.** 2013. Personalia. Dietrich Mannsperger. *Numismatisches Nachrichtenblatt* 62: 267-277.
170. **Krmnicek, S.** 2013. Antikes Falschgeld und moderne Fälschung antiker Münzen, in K. B. Zimmer (Hrsg.) *Täuschend echt. Begleitband zur Ausstellung im Museum der Universität Tübingen MUT, Schloss Hohentübingen. 11. November 2013 bis 8. Februar 2014*. Tübingen: Museum der Universität Tübingen MUT, 106-117, 198-223.
171. **Krmnicek, S.** 2013. Antike Münzen. Echt oder falsch? *Numismatisches Nachrichtenblatt* 62: 409-412.
172. **Krmnicek, S.** 2013. Für die Götter in den Kampf. *Schwäbisches Tagblatt*, November 15.
173. **Krmnicek, S.** 2013. Antike Münzen - echt oder falsch? *Ärzteblatt Baden-Württemberg* 11: 492.
174. **Krmnicek, S.** 2013. Dem Kaiser, was des Kaisers ist. Schatz des Monats März: Silberne Zinsgroschen aus biblischer Zeit. *Schwäbisches Tagblatt*, 5. März.
175. Bokern, A., Bolder-Boos, M., **Krmnicek, S.**, Maschek, D. und Page, S. (Hrsg.) 2012. *TRAC 2012: Proceedings of the Twenty-Second Annual Theoretical Roman Archaeology Conference, Frankfurt 2012*. Oxford: Oxbow Books. xi + 200p.⁹
176. **Krmnicek, S.** 2012. Münzsammlung der Klassischen Archäologie, in E. Seidl (Hrsg.) *Schätze aus dem Schloss Hohentübingen. Ausgewählte Objekte aus den Sammlungen des Museums der Universität Tübingen MUT*. Schriften des Museums der Universität Tübingen MUT 1. Tübingen: Museum der Universität Tübingen MUT, 167-189.
177. **Krmnicek, S.** 2012. Meshorer, Yaakov, Mildenberg, Leo, Mørkholm, Otto, Newell, Edward T., Price, Martin Jessop, Thompson, Margaret, Mattingly, Harold, Aulock, Hans von, in *Der Nene Pauly, Supplement 6. Geschichte der Altertumswissenschaften. Biographisches Lexikon*. Stuttgart: Metzler, 38-39, 797-798, 813-814, 827-828, 855-856, 879-880, 1019-1020, 1221-1222.

⁸ Reviews: A. Suspène, *Revue Numismatique* 174, 2017, 409-411; J. DeRose Evans, *AJN* 120.1 (2016); M. Ziegert, *MÖNG* 56, 2016, 160-164; H.-M. von Kaenel, *SNR* 95, 2016, 249-257.

⁹ Reviews: C. Murer, *Britannia* 46, 2015, 425-426; T. Ivleva, *BMCR* 2014.10.24 (<https://bmcr.brynmawr.edu/2014/2014.10.24>).

178. **Krmnicek, S.** 2010. *Münze und Geld im frühromischen Ostalpenraum: Studien zum Münzumschlag und zur Funktion von Münzgeld anhand der Funde und Befunde vom Magdalensberg*. Archäologische Forschungen zu den Grabungen auf dem Magdalensberg 17. Klagenfurt: Verlag des Landesmuseums Kärnten. 466p.¹⁰
179. **Krmnicek, S.** 2009. Das Konzept der Objektbiographie in der antiken Numismatik, in H.-M. von Kaenel und F. Kemmers (Hrsg.) *Coins in Context I. New Perspectives for the Interpretation of Coin Finds*. Studien zu Fundmünzen der Antike 23. Mainz: Philipp von Zabern, 47-59.
180. Dolenz, H., **Krmnicek, S.**, Schindler-Kaudelka, E., Sedlmayer, H. und Zabehlicky-Scheffenecker, S. 2009. Zur voranexionszeitlichen Siedlung auf dem Magdalensberg. *Fundberichte aus Österreich* 47: 235-266.
181. **Krmnicek, S.** 2008. Relations between the patterns of coin circulation in Venetia et Histria and the provinces of Noricum mediterraneum and ripense in Late Roman times, in O. Menozzi (Hrsg.) *Proceedings of the IX Symposium on Mediterranean Archaeology*. BAR International Series 1739. Oxford: Archaeopress, 251-257.
182. **Krmnicek, S.** 2008. Zu einem Tiroler Rechenpfennig aus der Zeit Maximilians I. vom Zollfeld (Kärnten). *Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft* 46: 98-100.
183. Dolenz, H., **Krmnicek, S.**, Schindler-Kaudelka, E., Sedlmayer, H. und Zabehlicky-Scheffenecker, S. 2008. Sullo stato della ricerca: la data di inizio e le prime strutture insediative della città sul Magdalensberg. *Aquileia Nostra* 78: 389-404.
184. **Krmnicek, S.** 2006. Eine Detailstudie zum nachdiokletianischen Geldumlauf im Ostalpenraum, in C. Gaiu und C. Gazdac (Hrsg.) *Fontes Historiae. Studia in Honorem Demetrii Protase*. Bistrița - Cluj-Napoca: Editura Accent, 743-750.
185. **Krmnicek, S.** 2006. Unze, in *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*² 30. Berlin-New York: de Gruyter, 514-516.
186. Wigg-Wolf, D. (Hrsg.) mit Beiträgen von Anceschi, I., Baldus, H.-R., Fecher, R., Kaczynski, B., **Krmnicek, S.**, Maurer, T. und Starck, J. 2005. *Fundmünzen der römischen Zeit in Deutschland. Abteilung IV. Rheinland-Pfalz. Band 4,1. Koblenz: Der Martberg bei Pommern (ehem. Kreis Cochem) I*. Mainz: Zabern. 247p.
187. **Krmnicek, S.** 2005. Fundmünzen vs. Museumssammlung. Ein Auswertungsversuch anhand der griechischen und römischen Münzen des Landesmuseums Kärnten ohne bekannten Fundort, in H. Emmerig (Hrsg.) *Vindobona Docet. 40 Jahre Institut für Numismatik und Geldgeschichte der Universität Wien*. Vienna: Verlag der Numismatischen Gesellschaft, 85-93.
188. **Krmnicek, S.** 2005. Silbergeld, in *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*² 28. Berlin-New York: de Gruyter, 440-443.
189. **Krmnicek, S.** 2005. Solidus, in *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*² 29. Berlin-New York: de Gruyter, 229-230.
190. Schindler Kaudelka, E. und **Krmnicek, S.** 2004. Überlegungen zu den Fundmünzen vom Magdalensberg. Numismatische Auswertung. *Magdalensberg-Grabungsbericht* 17: 309-335.
191. **Krmnicek, S.** 2004. Numismatische Oberflächenfunde aus dem Vicus und Tempelbezirk bei St. Michael am Zollfeld. *Rudolfinum - Jahrbuch des Landesmuseums Kärnten* 2003: 137-144.
192. **Krmnicek, S.** 2003. Ein verschollen geglaubter Schatzfund aus Slowenien. *Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft* 43: 71-76.
193. **Krmnicek, S.** 2003. Römische Fundmünzen aus bosnischem Fundort in der Sammlung des Landesmuseum Kärnten. *Rudolfinum - Jahrbuch des Landesmuseums Kärnten* 2003: 97-98.

¹⁰ Reviews: G. Gorini, *RIN* 114, 2013, 358-362; G. Dembski, *MÖNG* 51, 2011, 143-144; S. Martin, *JAN* 1, 2011, 246-251; B. Ziegeaus, *BVB* 76, 2011, 298-300; K. Gostenčnik, *Instrumentum* 2011, 2011, 36.