

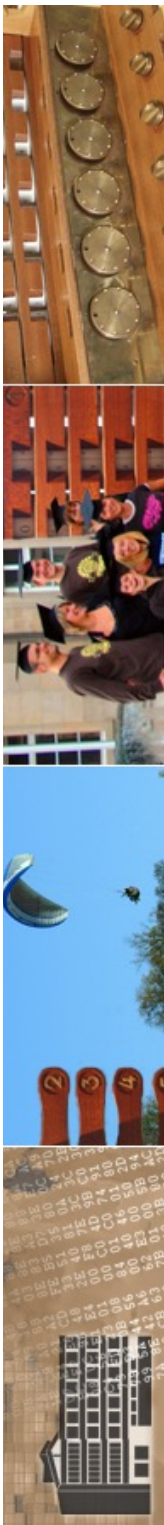


Digitale Fotografie für das Web MEINF4330

Web - möglichst einfach
und klein

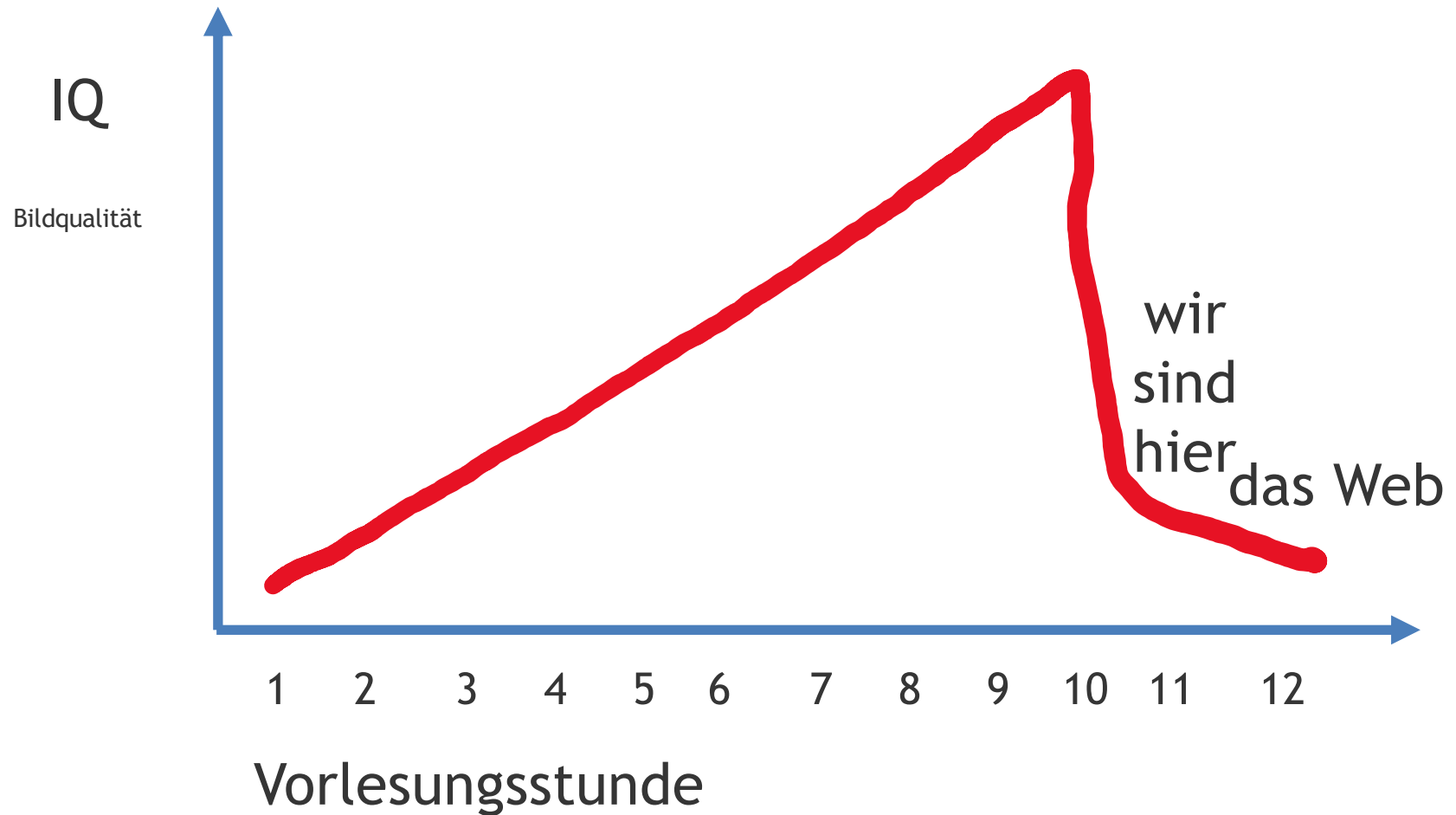
15.01.2026

Version 1.0

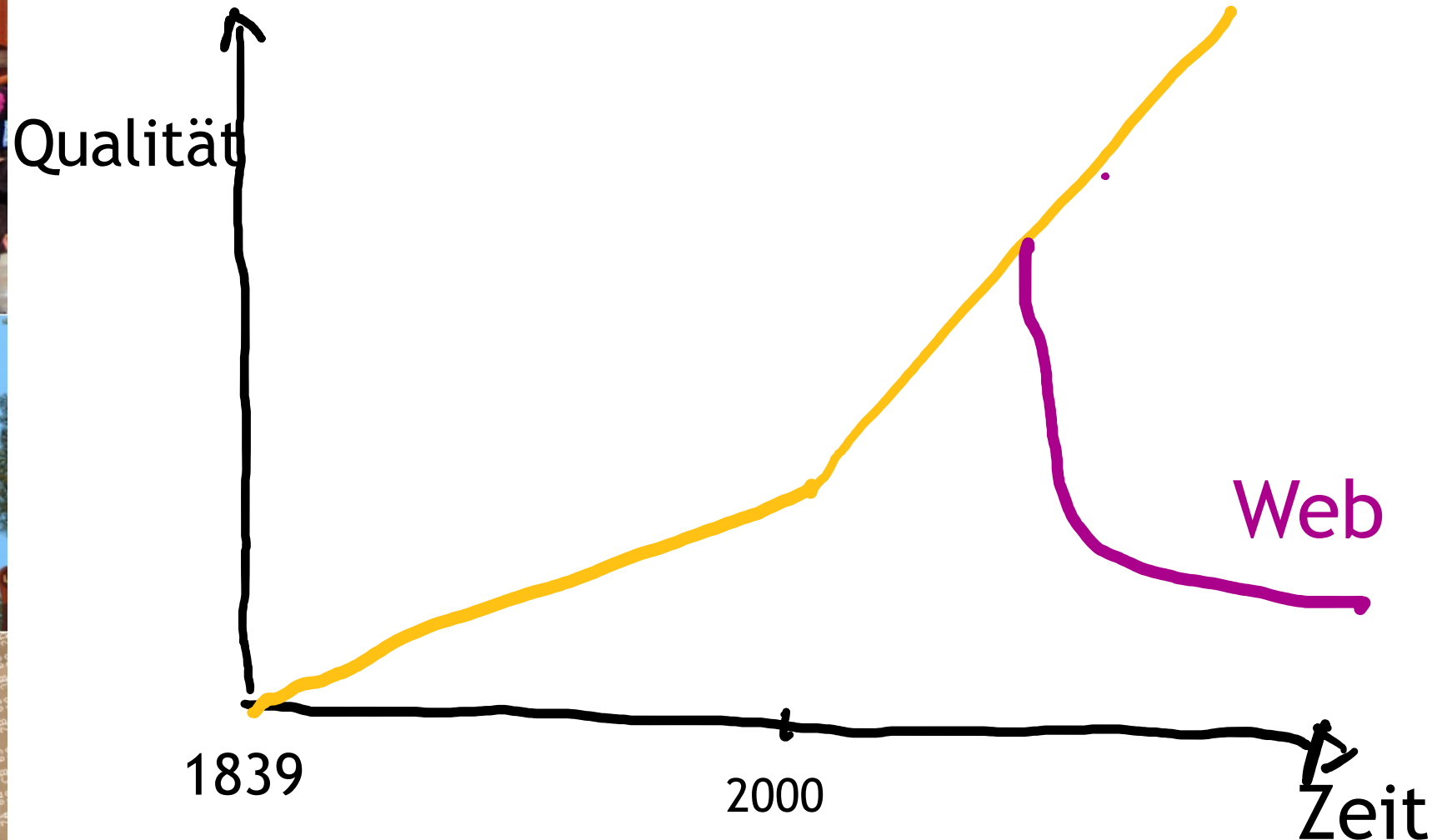




der “rote Faden“



technische Qualität - und das Web

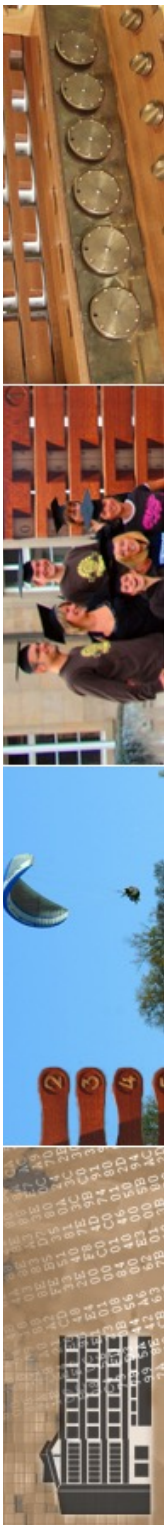


Klausur

- die Klausur findet statt:

05.02.26, 16-18Uhr in N06

Nachklausur 20.03.26, 12-14Uhr im ZDV

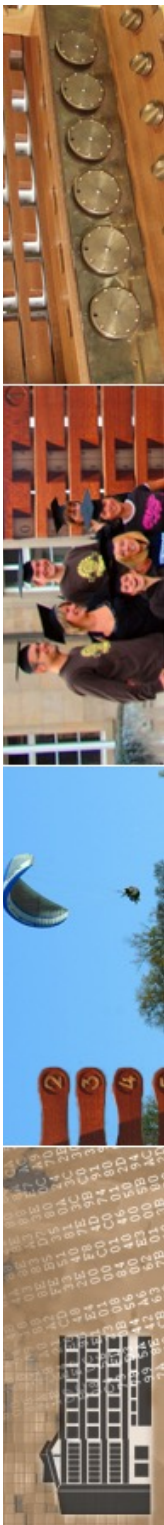


wir suchen: HiWis

- am ZDV sind häufig HiWi-Stellen zu besetzen
- aktuell suchen wir ab SoSe 2026:

HiWis für die Genius-Bar

- ein sehr spannender, abwechslungsreicher und lehrreicher (!) Job
- bei Interesse Mail mit dem Subject HiWi an thomas.walter@uni-tuebingen.de





SONY • MARKTGESCHEHEN

Sony stellt Bildsensoren mit bis zu 105 MP und 100 fps für Industrie vor

⦿ Autor: Jonathan Kemper ⌚ Letztes Update: 18.01.2026 💬 4 Kommentare

Das Spitzenmodell IMX927 erreicht 105,51 Megapixel bei über 100 Bildern pro Sekunde. Der Sensor nutzt ein quadratisches Format mit 10.272 mal 10.272 Pixeln. Die Sensorfamilie umfasst 16 Produkte in acht Varianten mit Auflösungen zwischen 12 und 105 Megapixeln. Alle Modelle nutzen Sonys rückwärtig belichtete Pregius S Technologie mit Global Shutter. Bei dieser Verschlussstechnik, wie sie etwa auch in der **Sony A9 III** vorkommt, werden alle Pixel gleichzeitig ausgelesen, was Verzerrungen bei bewegten Objekten verhindert.





Marktanteile: Welcher Hersteller hat 2025 die meisten Kameras verkauft?

👤 Autor: Mark Göpferich ⌚ Letztes Update: 19.01.2026 💬 5 Kommentare

Spiegellose Systemkameras

Werfen wir direkt einen Blick auf die wichtigste Kategorie – die spiegellosen Systemkameras.

	1.	2.	3.
2025	Sony (29,9 %)	Canon (27,4 %)	Nikon (15,1 %)
2024	Sony (35,8 %)	Canon (26 %)	Nikon (14,5 %)
2023	Sony (34 %)	Canon (28,3 %)	OM Digital (12,5)
2022	Canon (31,7 %)	Sony (29,4 %)	OM Digital (14,3 %)
2021	Sony (32 %)	Canon (28,2 %)	OM Digital (12,7 %)
2020	Sony (27,4 %)	Canon (23,8 %)	Olympus (23,4 %)
2019	Canon (30,9 %)	Sony (25,9 %)	Olympus (23,4 %)
2018	Canon (31,6 %)	Olympus (23,5 %)	Sony (22,7 %)

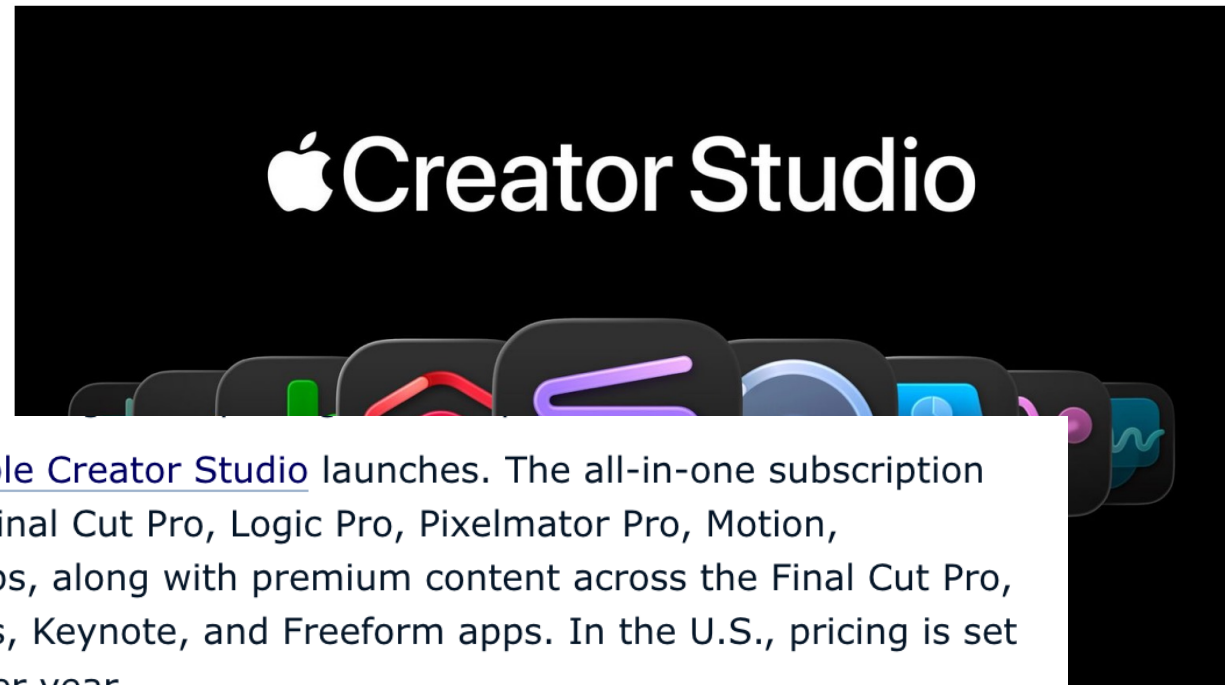




Apple Introduces New 'Creator Studio' Bundle of Apps for \$129 Per Year

Tuesday January 13, 2026 6:11 am PST by [Joe Rossignol](#)

Apple today [introduced](#) a new [Apple Creator Studio](#) bundle that offers access to six creative apps, as well as exclusive AI features and content, as part of a single subscription. In the U.S., pricing is set at \$12.99 per month or \$129 per year.



- **Wednesday, January 28:** [Apple Creator Studio](#) launches. The all-in-one subscription bundle provides access to the Final Cut Pro, Logic Pro, Pixelmator Pro, Motion, Compressor, and MainStage apps, along with premium content across the Final Cut Pro, Pixelmator Pro, Numbers, Pages, Keynote, and Freeform apps. In the U.S., pricing is set at \$12.99 per month or \$129 per year.

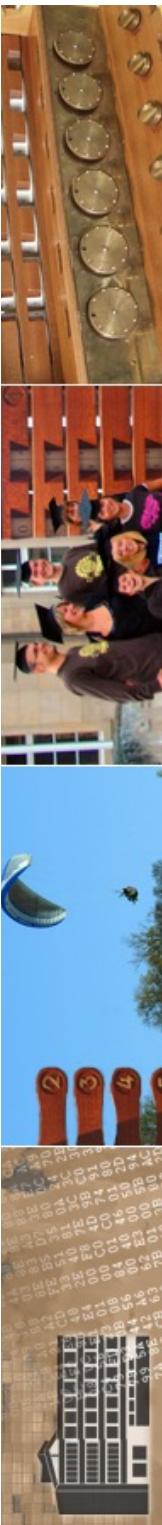
Here are the six apps included with an Apple Creator Studio subscription:

- Final Cut Pro on the Mac and iPad
- Logic Pro on the Mac and iPad
- Pixelmator Pro on the Mac and iPad
- Motion on the Mac
- Compressor on the Mac
- MainStage on the Mac



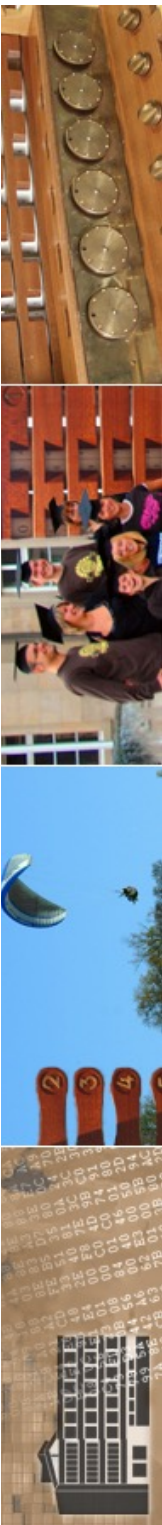
spezielle Anforderungen im Web

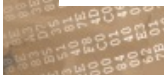
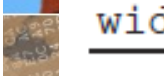
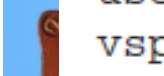
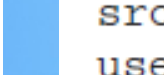
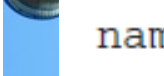
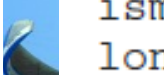
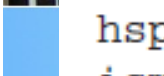
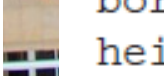
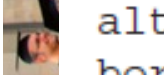
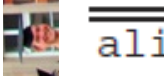
- digitale Fotografie für das Web hat spezielle (geringe) Anforderungen
 - *geringe* Auflösung
 - *geringe* Dateigröße sinnvoll
 - Farbraum muss vom möglichst vielen Browser interpretierbar sein



das IMG-Tag

- einbinden von Bilddateien in HTML mittels IMG-Tag
- `<IMG src="bild.jpg" alt="Beispielbild">`
- zahlreiche Attribute

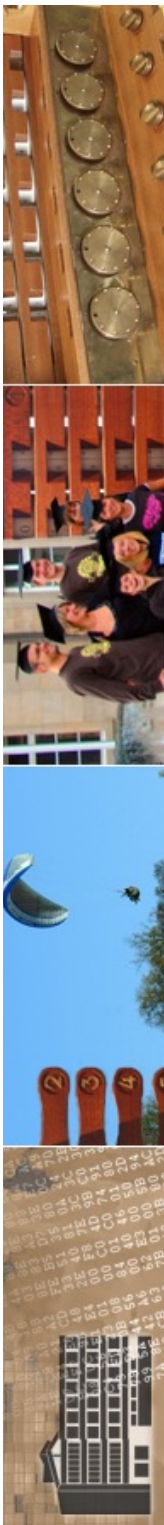




Attribut	mögliche Werte	Beschreibung
align	top, middle, bottom, left, center	Ausrichtung der Grafik
alt		Alternativtext, wenn Bilddatei nicht angezeigt werden kann
border	Dicke in Pixel oder Prozent	Rahmen um das Bild
height	Höhe in Pixel oder Prozent	Höhe des Bildes
hspace	Abstand in Pixel oder Prozent	horizontaler Abstand zwischen Bild und umgebendem Text
ismap		serverseitiges Handling für bildbereichsensitive Links
longdesc		verlinkte Langbeschreibung des Bildes
name		Name des Bildes
src		Dateiname
usemap		Verlinkung auf ein zugeordnetes map-Element
vspace	Abstand in Pixel oder Prozent	vertikaler Abstand zwischen Bild und umgebendem Text
width	Breite in Pixel oder Prozent	Breite des Bildes

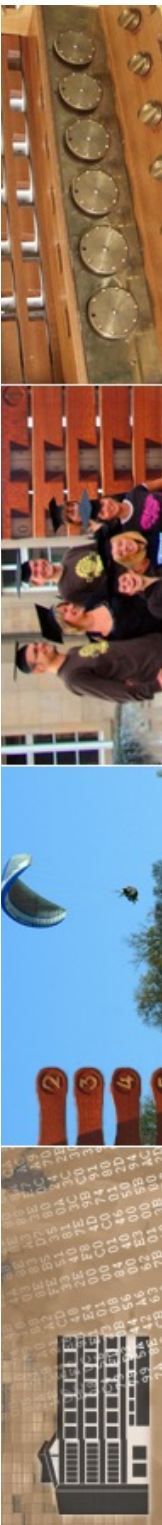
Auflösung für Web

- an Zielauflösung denken: Monitor momentan typisch Full-HD 1.920 x 1.080 und Browser füllt nur Teil des Monitors aus
- höhere Auflösung *nicht* sinnvoll
- das sind höchstens gerade mal 2 MP...



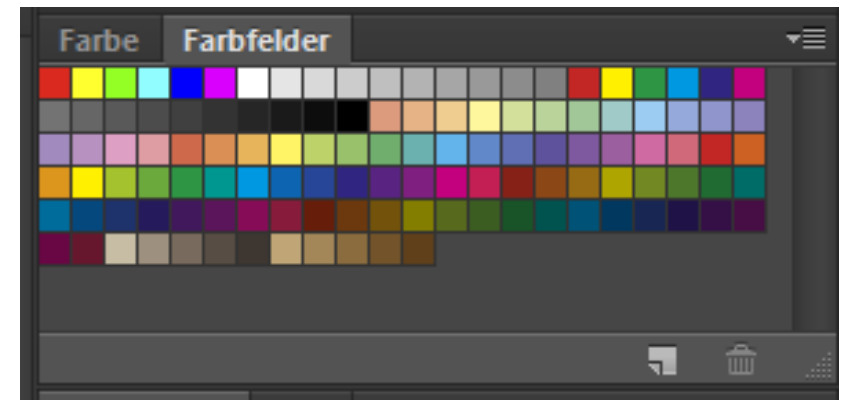
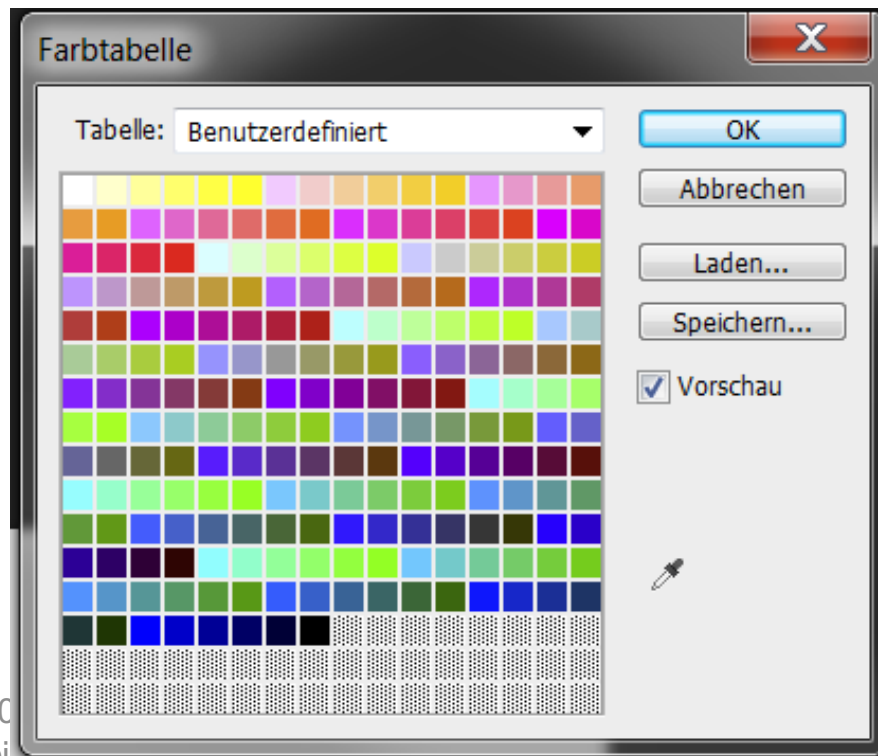
Farben im Web

- pragmatischer Ansatz: indizierte Farben
 - reicht für vieles
 - geringe Dateigröße
 - nur: für fotografische Zwecke nicht so gut, da halt zu wenig Farben



Farben im Web

- der Klassiker: 216 websichere Farben, die alle Browser gleich anzeigen (sollten)



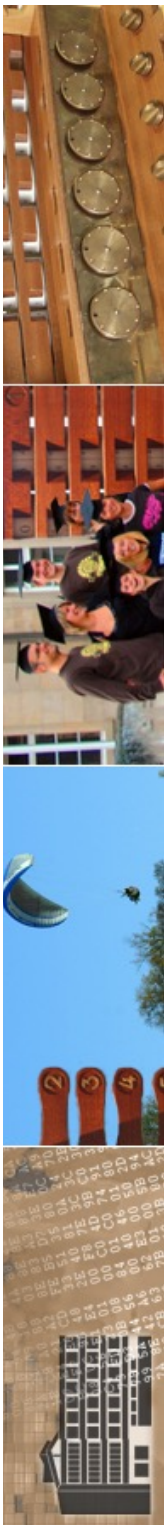
websichere Farben

- Aufbau

3 Farbkanäle mit jeweils 6 Werten
00 33 66 99 CC FF

→ insgesamt 216 Farben

– Beispiel: #FFFF99 ist ein helles Gelb
„pale canary“



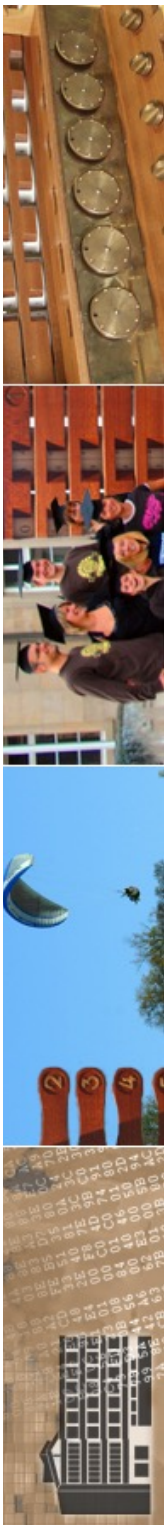
VGA-Farben

- 16 definierte Farbtöne

Farbname	Farbwert	Farbname	Farbwert
black	#000000	gray	#808080
maroon	#800000	red	#FF0000
green	#008000	lime	#00FF00
olive	#808000	yellow	#FFFF00
navy	#000080	blue	#0000FF
purple	#800080	fuchsia	#FF00FF
teal	#008080	aqua	#00FFFF
silver	#C0C0C0	white	#FFFFFF

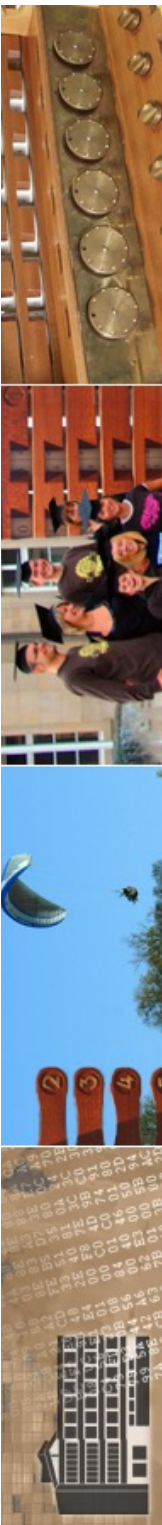
hexadezimale Farbdarstellung

- pro Farbe 8 bit:
6 Hexziffern stellen Farbwert dar
- #abcdef: ab ist Rotwert, cd Grün,
ef Blau
- Beispiel: #808080 ist mittleres Grau



Dithering

- Verbesserung der Qualität Bilder mit indizierter Farbe durch *Mischen der indizierten Farben*



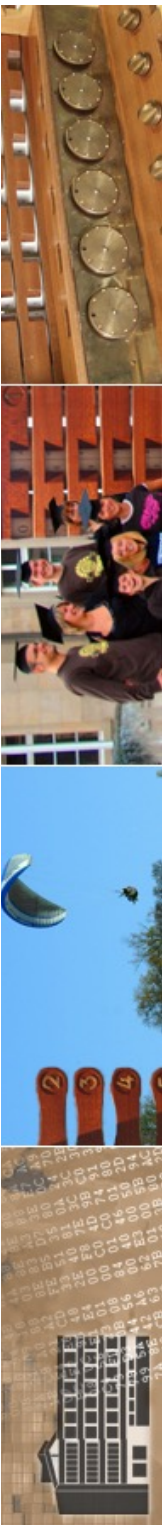
Colormanagement im Web

- schwierig, da der Browser nicht bekannt ist!

- gesamte Kette

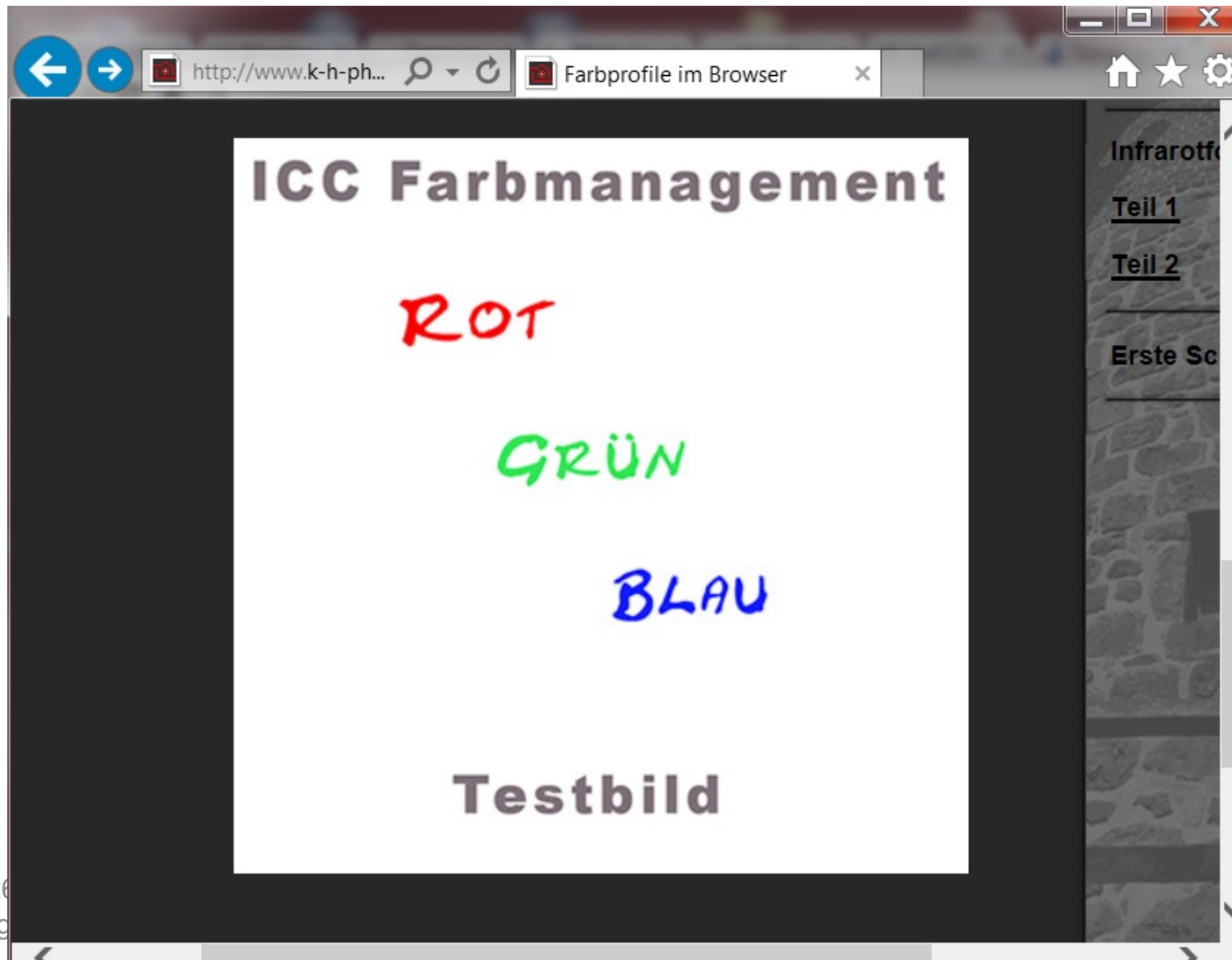
Monitor - Betriebssystem - Browser

ist wichtig



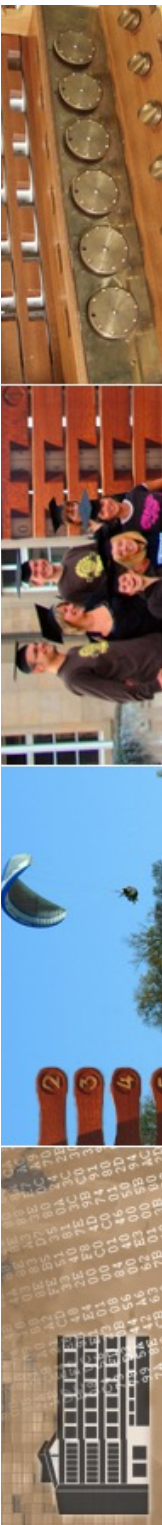
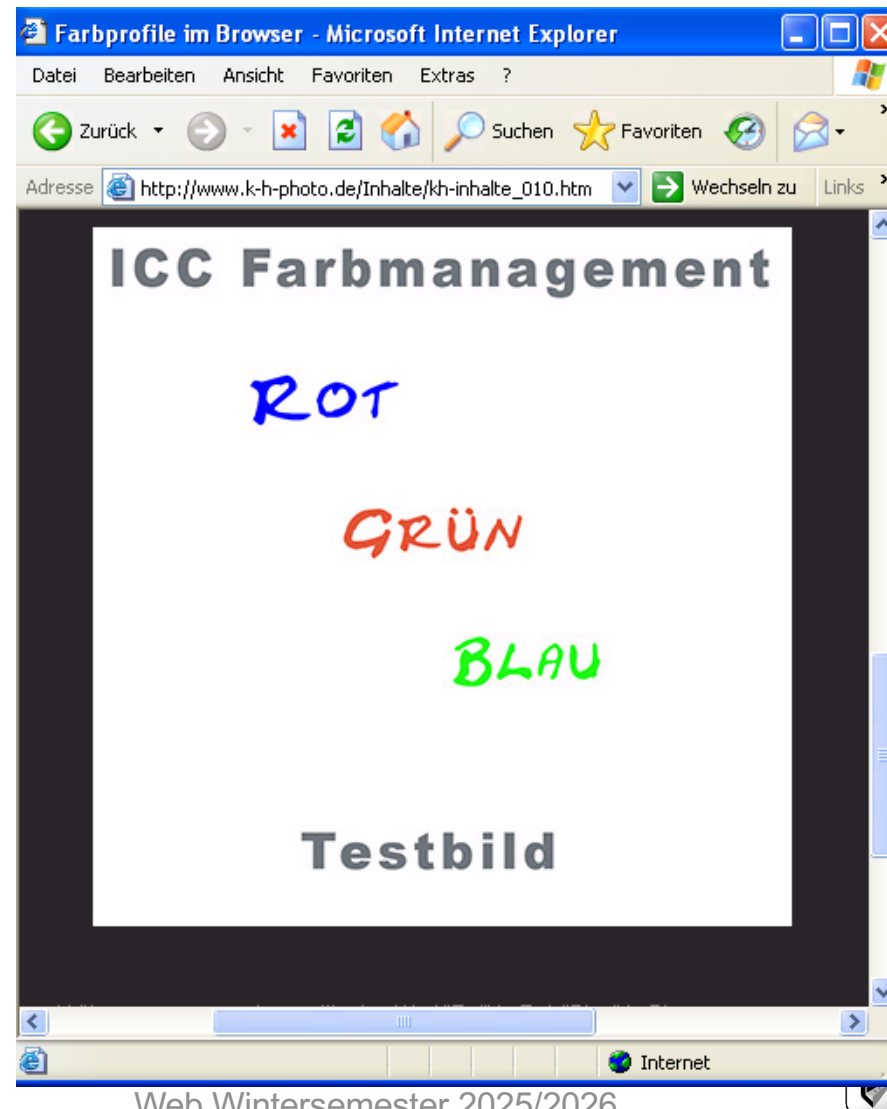


IE11

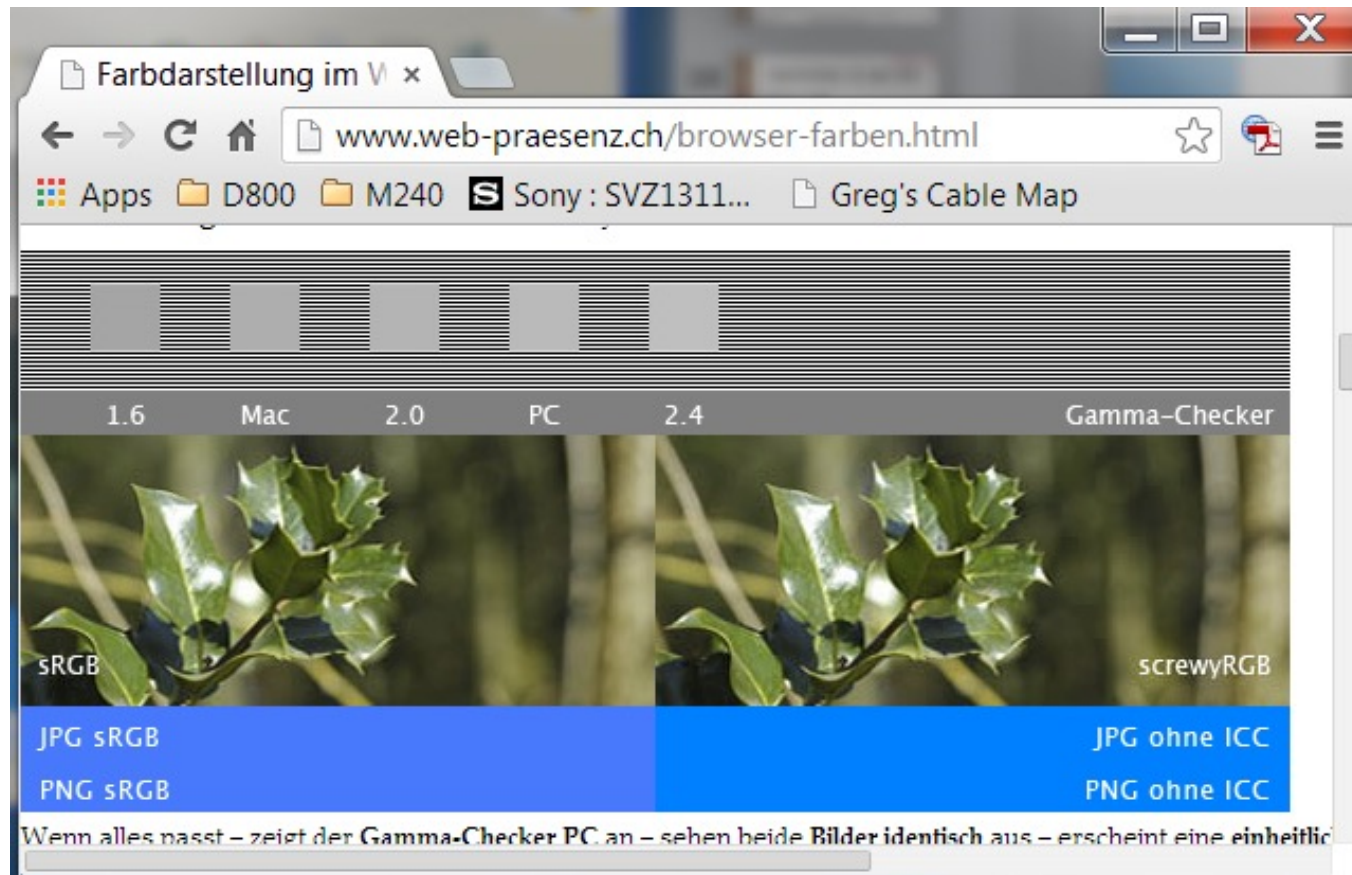




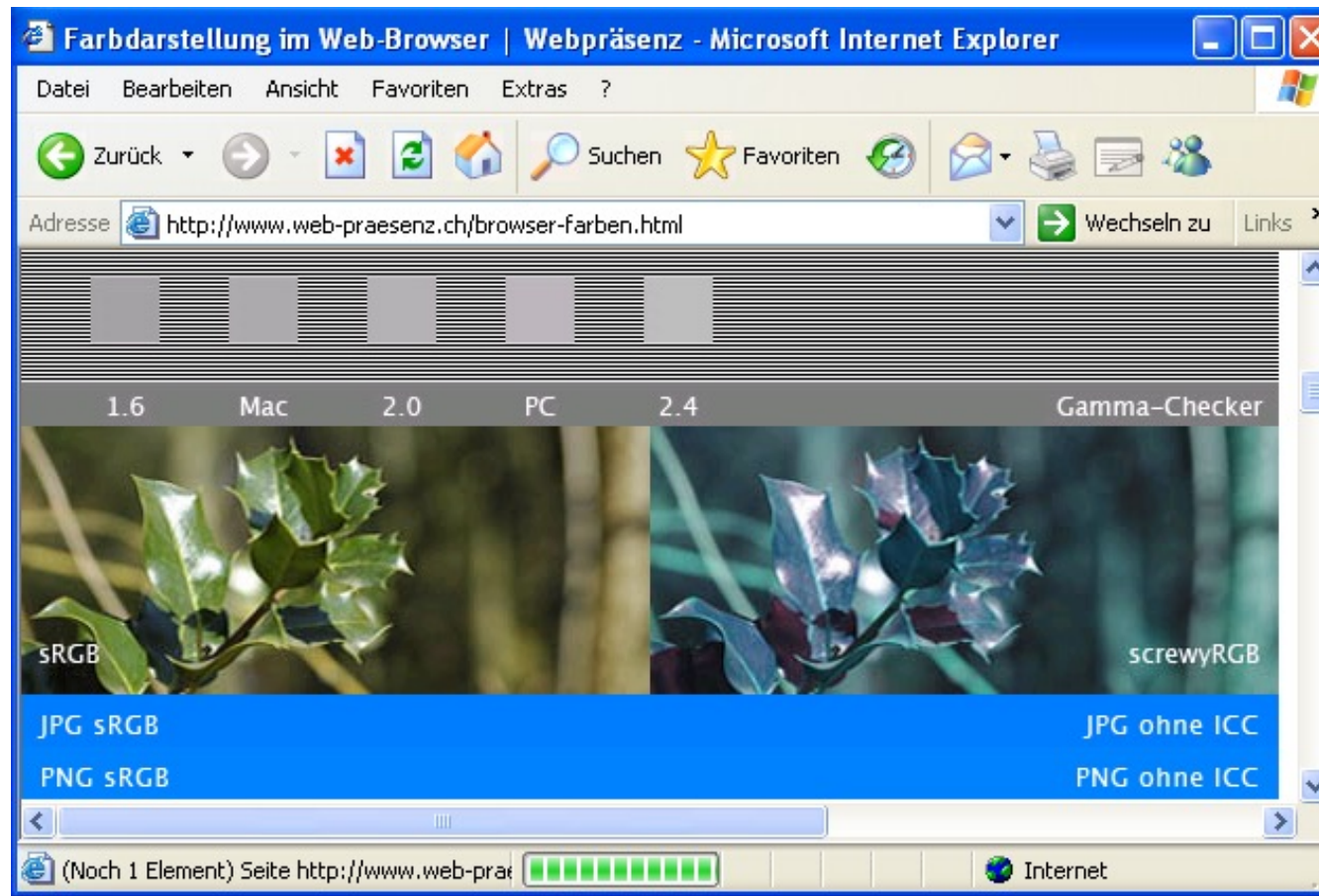
IE6



Chrome 32



IE 6



Chrome 71

[Zurück zur Hauptseite fotovideotec.de](#)

Farbmanagement im Browser

Hinweis: Das Verständnis dieses Artikels setzt grundlegende Kenntnisse in Sachen [Farbmanagement](#) und [Monitorkalibrierung](#) voraus.

In älteren Einführungen zum Thema Farbmanagement ist noch zu lesen, Browser beherrschten kein Farbmanagement und stellten daher Farben falsch dar. Aber zum Glück hat sich in den letzten Jahren einiges getan. Farbmanagement im Browser ist heute möglich - wenn auch noch nicht überall.

Farbmanagement Testbild

Falls dieses Bild in seltsamen Farben angezeigt wird, unterstützt die anzeigende Software kein Farbmanagement.

Eine augenscheinlich korrekte Darstellung ist jedoch noch kein Beweis für echtes Farbmanagement. Es könnte sich um ein irreführendes „Pseudo-Farbmanagement“ handeln.

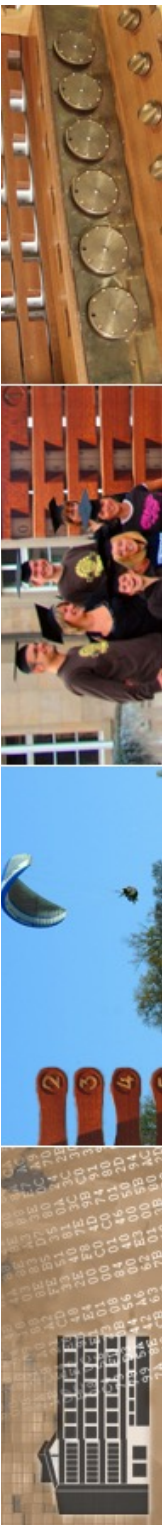
Weitere Infos und Testbilder unter
fotovideotec.de



Entgegen einem verbreiteten Irrglauben arbeiten Browser nicht automatisch mit sRGB. Es wird den Webdesignern lediglich sRGB empfohlen, weil es den Farbräumen durchschnittlicher Monitore am nächsten kommt. sRGB ist also nur eine Näherung, die z. B. bei hochwertigen EBV-Monitoren oder stromsparenden Notebook-Displays weit daneben liegen kann. Traurige Tatsache ist: Solange nicht alle Monitore profiliert sind und nicht alle Browser Farbmanagement beherrschen, ist nicht richtig planbar, wie die Farben auf verschiedenen Monitoren wirken. Die Verwendung von sRGB kann das Problem in manchen Fällen mildern, jedoch nicht wirklich beseitigen.

Farbprofile und Browser

- gemäß W3C sollen Web-Browser alle Elemente, die keine ICC-Datei enthalten, im **sRGB-Farbraum** darstellen. Falls Elemente eingebettete Farbprofile enthalten, soll der Browser diese für die Farbdarstellung verwenden. **Erst allmählich sind Browser in der Lage, Elemente mit und ohne ICC-Profile korrekt darzustellen.**
 - <http://www.web-praesenz.ch/browser-farben.html>

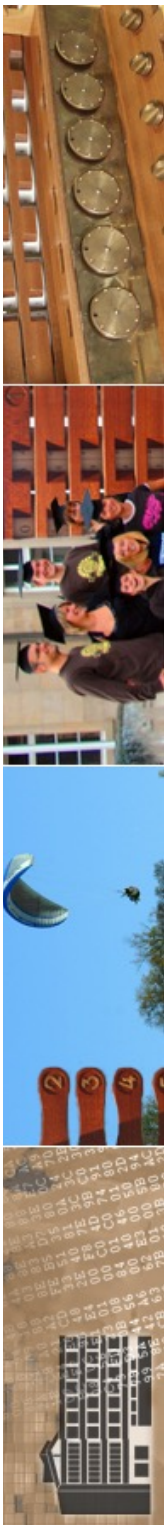


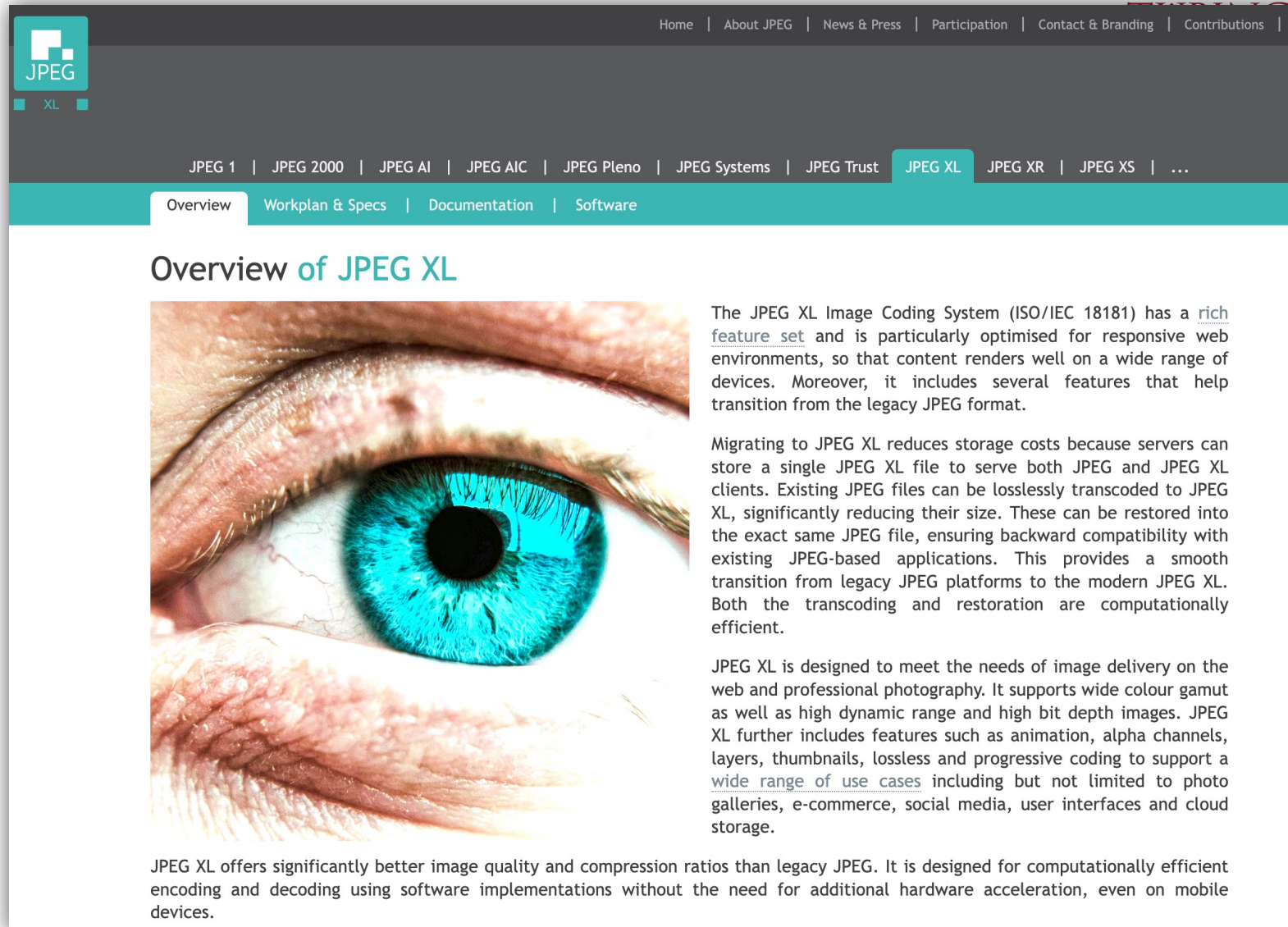
Browser	Beachtung des Monitorprofils	Korrektes Verhalten auf mehreren Monitoren	Beachtung eingebetteter Profile	Interpretation unprofiliertes Seitenelemente als sRGB	Manuelle Aktivierung oder Einstellung nötig
Internet Explorer bis Version 8 (Windows)	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Internet Explorer ab Version 9 (Windows Vista/7/8)	Nein	Nein	Ja	Nein	Nein
Microsoft Edge (Windows 10)	Nein	Nein	Ja	Nein	Nein
Firefox ab Version 4 (Windows)	Ja	Nein	Ja	Ja	Ja *
Firefox ab Version 4 (MacOS)	Ja	Nein	Ja	Ja	Ja *
Safari (MacOS)	Ja	?	Ja	Ja	Nein
OmniWeb (MacOS)	Ja	?	Ja	Nein	Nein
Opera ab Version 48 (Windows)	Ja	?	Ja	Ja	Nein
Opera ab Version 48 (MacOS)	Ja	?	Ja	Ja	Nein
Google Chrome ab Version 61 (Windows)	Ja	Nein	Ja	Ja	Nein
Vivaldi (Beta 32 Bit Windows)	Ja	Nein	Ja	Nein	Nein
Google Chrome (MacOS)	Ja	?	Ja	Ja	Nein



Dateiformate für das Web

- indizierte Farben
 - gif
 - png
- nicht-indizierte Farben
 - jpeg
 - (jpeg2000)
 - künftig heif oder **jpeg-xl**





The screenshot shows the official JPEG XL website. The header includes a navigation menu with links: Home, About JPEG, News & Press, Participation, Contact & Branding, Contributions, and a search icon. Below the header is a sub-menu with links for various JPEG standards: JPEG 1, JPEG 2000, JPEG AI, JPEG AIC, JPEG Pleno, JPEG Systems, JPEG Trust, JPEG XL (highlighted), JPEG XR, JPEG XS, and an ellipsis. The main content area is titled 'Overview of JPEG XL' and features a large image of a human eye with a cyan iris. To the right of the image, there is text describing the JPEG XL Image Coding System (ISO/IEC 18181), its features, and its advantages over legacy JPEG. The text mentions that JPEG XL is optimized for responsive web environments, includes features for backward compatibility, and is designed for efficient encoding and decoding on mobile devices.

Overview of JPEG XL

The JPEG XL Image Coding System (ISO/IEC 18181) has a rich feature set and is particularly optimised for responsive web environments, so that content renders well on a wide range of devices. Moreover, it includes several features that help transition from the legacy JPEG format.

Migrating to JPEG XL reduces storage costs because servers can store a single JPEG XL file to serve both JPEG and JPEG XL clients. Existing JPEG files can be losslessly transcoded to JPEG XL, significantly reducing their size. These can be restored into the exact same JPEG file, ensuring backward compatibility with existing JPEG-based applications. This provides a smooth transition from legacy JPEG platforms to the modern JPEG XL. Both the transcoding and restoration are computationally efficient.

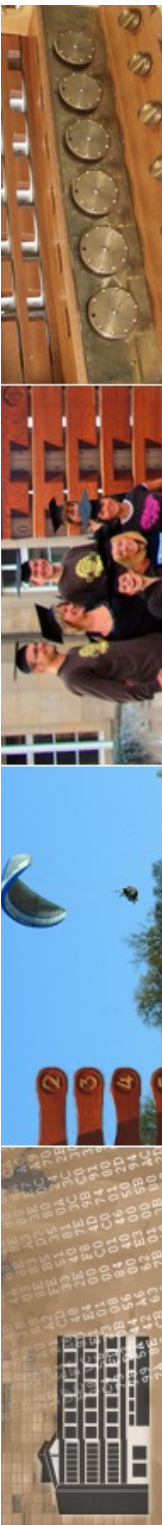
JPEG XL is designed to meet the needs of image delivery on the web and professional photography. It supports wide colour gamut as well as high dynamic range and high bit depth images. JPEG XL further includes features such as animation, alpha channels, layers, thumbnails, lossless and progressive coding to support a wide range of use cases including but not limited to photo galleries, e-commerce, social media, user interfaces and cloud storage.

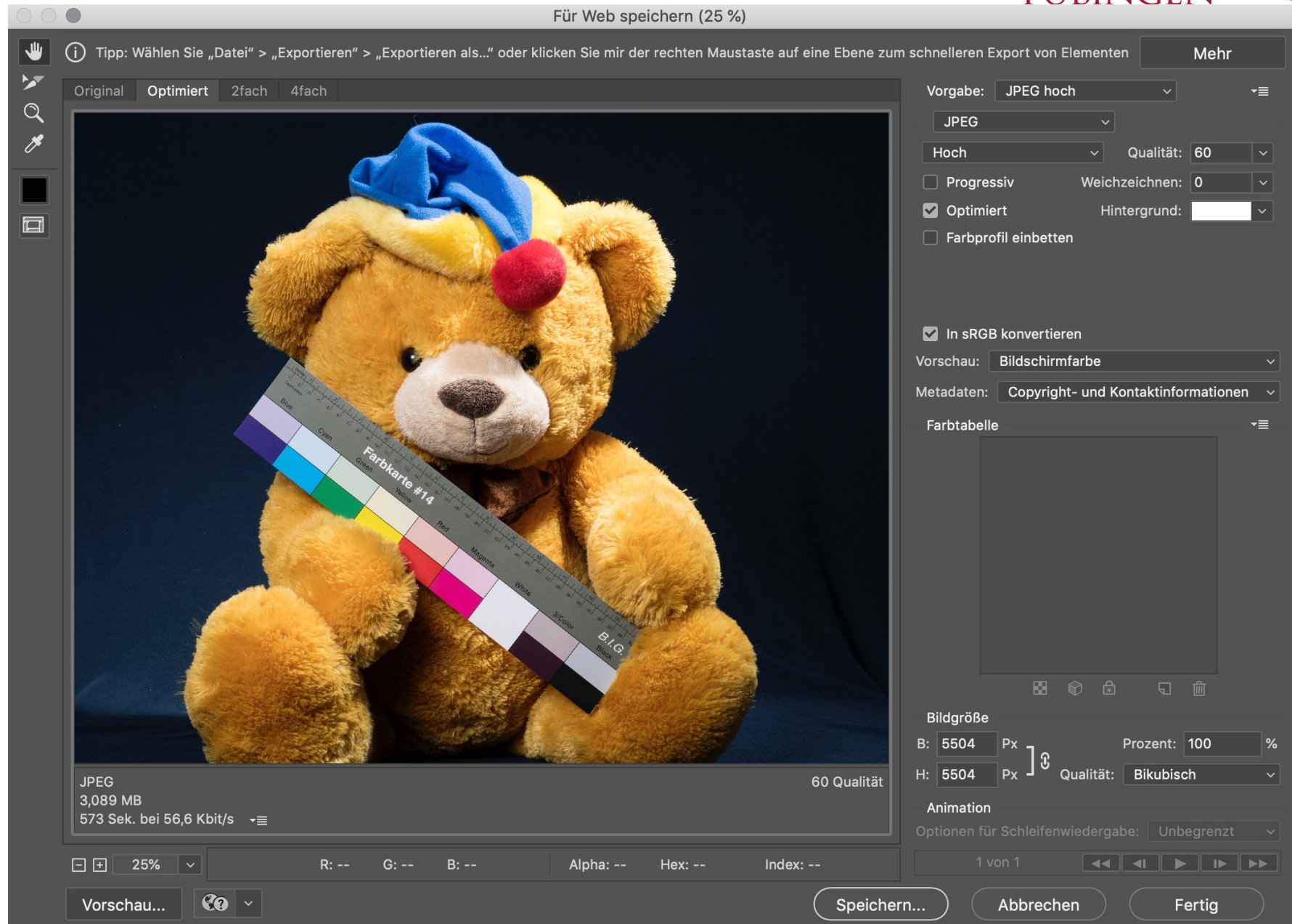
JPEG XL offers significantly better image quality and compression ratios than legacy JPEG. It is designed for computationally efficient encoding and decoding using software implementations without the need for additional hardware acceleration, even on mobile devices.

<https://jpeg.org/jpegxl/index.html>

Bildaufbereitung für das Web

- zahlreiche Parameter
 - Metadatenreduzierung
 - einfachen Farbraum wählen
 - Auflösung reduzieren (Dateigröße/Ladezeit)
 - Auswahl verschiedene Komprimierungen







Für Web speichern (25 %)

Tipp: Wählen Sie „Datei“ > „Exportieren“ > „Exportieren als...“ oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine Ebene zum schnelleren Export von Elementen Mehr

Original Optimiert 2fach 4fach

Original: "_NZ75128.NEF"
86,7 MB

GIF
12,04 MB
2231 Sek. bei 56,6 Kbit/s

100% Dithering
Selektiv-Palette
256 Farben

JPEG
3,089 MB
573 Sek. bei 56,6 Kbit/s

60 Qualität

GIF
6,556 MB
1215 Sek. bei 56,6 Kbit/s

0% Dithering
Selektiv-Palette
256 Farben

Vorgabe: JPEG hoch

JPEG

Hoch Qualität: 60

☐ Progressiv Weichzeichnen: 0

☒ Optimiert Hintergrund:

☐ Farbprofil einbetten

☒ In sRGB konvertieren

Vorschau: Bildschirmfarbe

Metadaten: Copyright- und Kontaktinformationen

Farbtabelle

Bildgröße

B: 5504 Px H: 5504 Px

Prozent: 100 %

Qualität: Bikubisch

Animation

Optionen für Schleifenwiedergabe: Unbegrenzt

1 von 1

Vorschau...

Speichern... Abbrechen Fertig





Für Web speichern (25 %)

Tipp: Wählen Sie „Datei“ > „Exportieren“ > „Exportieren als...“ oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine Ebene zum schnelleren Export von Elementen

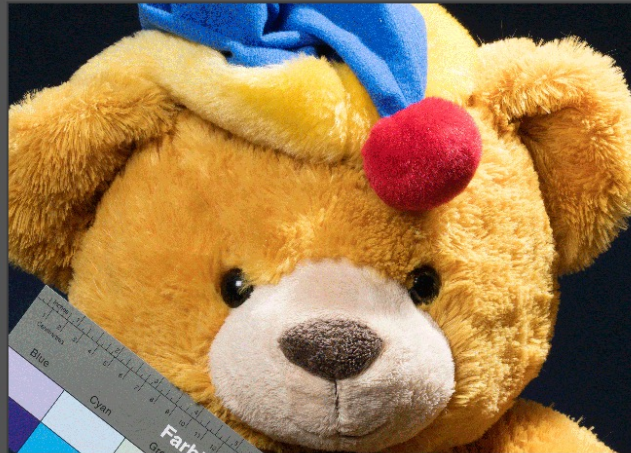
Mehr



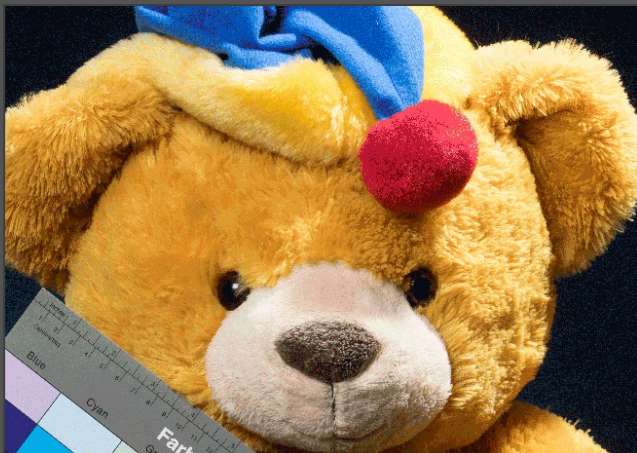
Original Optimiert 2fach 4fach



Original: "_NZ75128.NEF"
86,7 MB



GIF
12,04 MB
2231 Sek. bei 56,6 Kbit/s
100% Dithering
Selektiv-Palette
256 Farben



GIF
5,2 MB
964 Sek. bei 56,6 Kbit/s
88% Dithering
Selektiv-Palette
128 Farben



GIF
6,556 MB
1215 Sek. bei 56,6 Kbit/s
0% Dithering
Selektiv-Palette
256 Farben

Vorgabe: [Unbenannt]

GIF

Selektiv

Farben: 256

Kein Dither

Dither:

☒ Transparenz

Hintergrund:

Kein Transparenz-Dit...

Stärke:

☐ Interlaced

Web-Ausrichtung: 0%

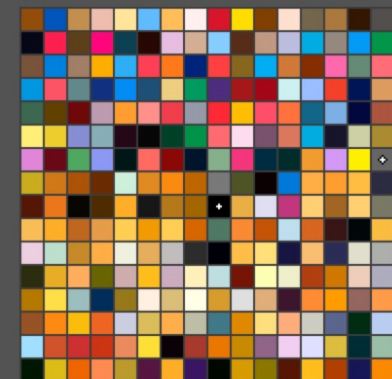
Lossy: 0

☒ In sRGB konvertieren

Vorschau: Bildschirmfarbe

Metadaten: Copyright- und Kontaktinformationen

Farbtabelle



256

Bildgröße

B: 5504 Px

Prozent: 100 %

H: 5504 Px

Qualität: Bikubisch

Animation

Optionen für Schleifenwiedergabe: Unbegrenzt

1 von 1



25%

R: 221 G: 154 B: 59

Alpha: 255 Hex: DD9A3B Index: 108

Vorschau...



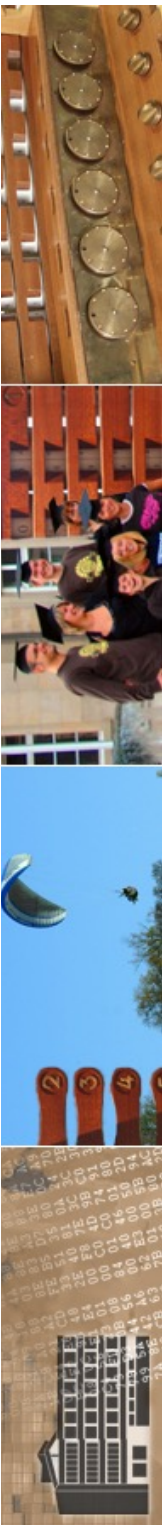
Speichern...

Abbrechen

Fertig

WebP

- weitere Alternative zu jpeg: WebP
 - ca. 30% kleinere Dateien als jpeg
 - von Google entwickelt
 - Chrome unterstützt webp nativ
 - Firefox, Edge und Opera können ebenfalls WebP-Bilder anzeigen
 - ausschließlich für Einsatz im Web
 - erlaubt Animationen



FOTOGRAFIE

WebP-Dateien.

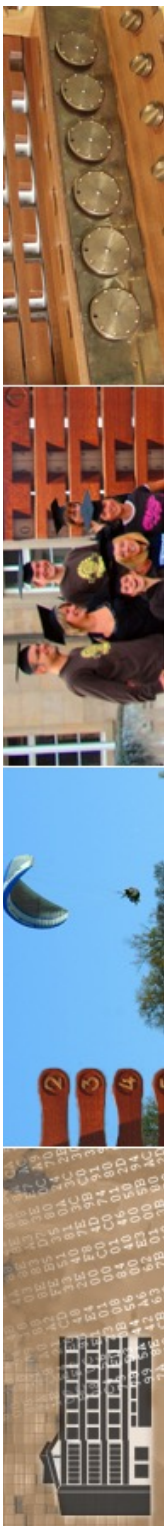
Das WebP-Format wurde von Google entwickelt, um die Größe von Online-Bildern zu reduzieren. So werden Websites schneller geladen und die Experience insgesamt verbessert. Erfahre, wie das Dateiformat WebP funktioniert.

Geschichtlicher Hintergrund.

Das WebP-Format gibt es seit 2010. Das Originalkonzept stammt von On2 Technologies (das Unternehmen wurde von Google übernommen).

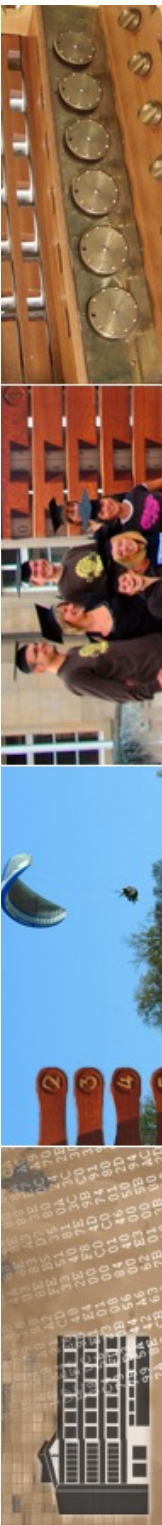
Eine WebP-Datei enthält Bilddaten im VP8- oder VP8L-Format. Im Laufe der Zeit wurde WebP an verändertes Verbraucherverhalten und aufkommende digitale Trends angepasst. 2011 kam die Unterstützung für Animation und Transparenz hinzu. Außerdem können mittlerweile auch Browser, die nicht Teil des Google-Portfolios sind, WebP-Bilder anzeigen.

Google Chrome unterstützt das WebP-Format nativ. Firefox, Edge und Opera können ebenfalls WebP-Bilder anzeigen. Bei Web-Entwicklung und -Design wird empfohlen, PNG- und JPEG-Dateien in WebP zu konvertieren, um Ladezeiten für Web-Seiten zu verkürzen.



Web-Galerien

- Präsentation mit drei Möglichkeiten
 1. Webgalerie selbst erstellen und auf eigenen Server laden (etwa mit Lightroom)
 2. eigene Webgalerie-Software betreiben
 3. bestehende Web-Galerie nutzen





MediaFotografie

Bibliothek | Entwickeln | Karte | Diashow | Drucken | Web

Vorschau



- Dunkler Mohn - HTML
- Earl Grey
- Eisblau
- Elfenbein
- Erdig
- Erdig - HTML
- Exif-Metadaten
- Flash-Galerie (Standard)
- HTML-Galerie (Standard)
- Klassisch
- Kohle
- Lightroom-Benutzeroberfläche
- Lightroom-Benutzeroberfläche - HTML
- Mitternacht
- Moosbedeckter Fels
- Nachtleben
- Papierweiß
- Reines Schwarz
- Reines Schwarz - HTML
- Reines Weiß
- Reines Weiß - HTML
- Reinigen

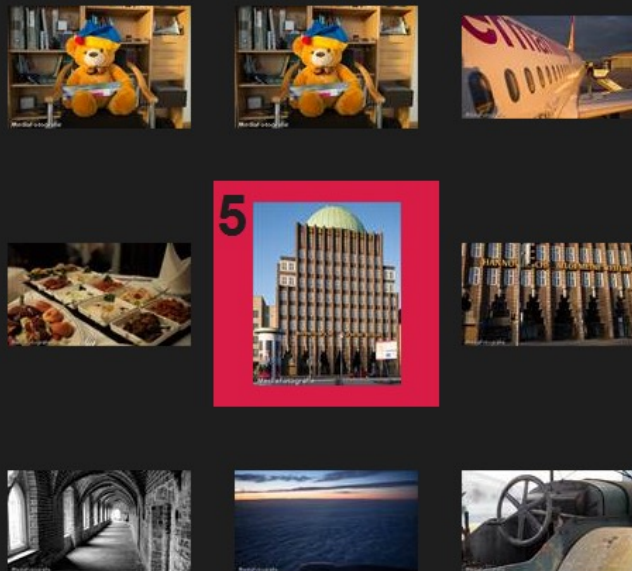
Vorschau in Browser...

Beispielwebgalerie

MediaFotografie

Digitale Fotografie für das Web

Master Informatik Wintersemester 2013/2014
Stand 22.01.2014



Verwenden: Alle Fotos im Filmstreifen

Lightroom-HTML-Galerie

Lightroom-HTML-Galerie

Layoutstil

Site-Informationen

Titel der Website
Digitale Fotografie für das Web

Titel der Sammlung
Master Informatik Wintersemester
2013/2014

Beschreibung der Sammlung
Stand 22.01.2014

Kontaktdaten
Thomas Walter

Web- oder E-Mail-Link
thomas.walter@uni-tuebingen.de

☒ Erkennungstafel

MediaFotografie

Web- oder E-Mail-Link
index.html

Farbpalette

Text
Detail Text

Hintergrund
Detail Hintergrund

Zellen
Rollover
Rasterlinien
Nummern

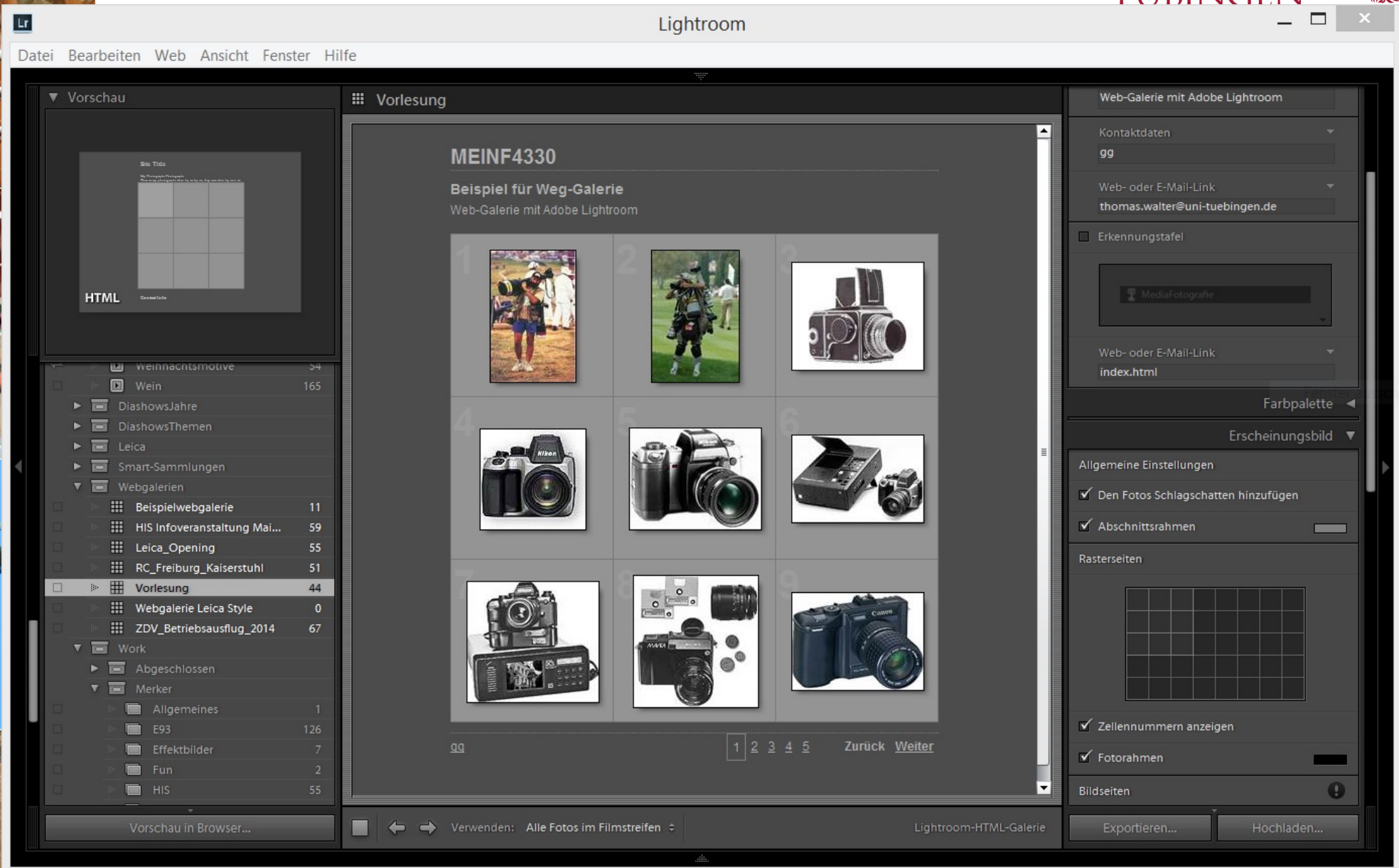
Exportieren...

Hochladen...

Webgalerie : Beispielwebgalerie 11 Fotos/ 1 ausgewählt/ M2402997-Bearbeitet.psd

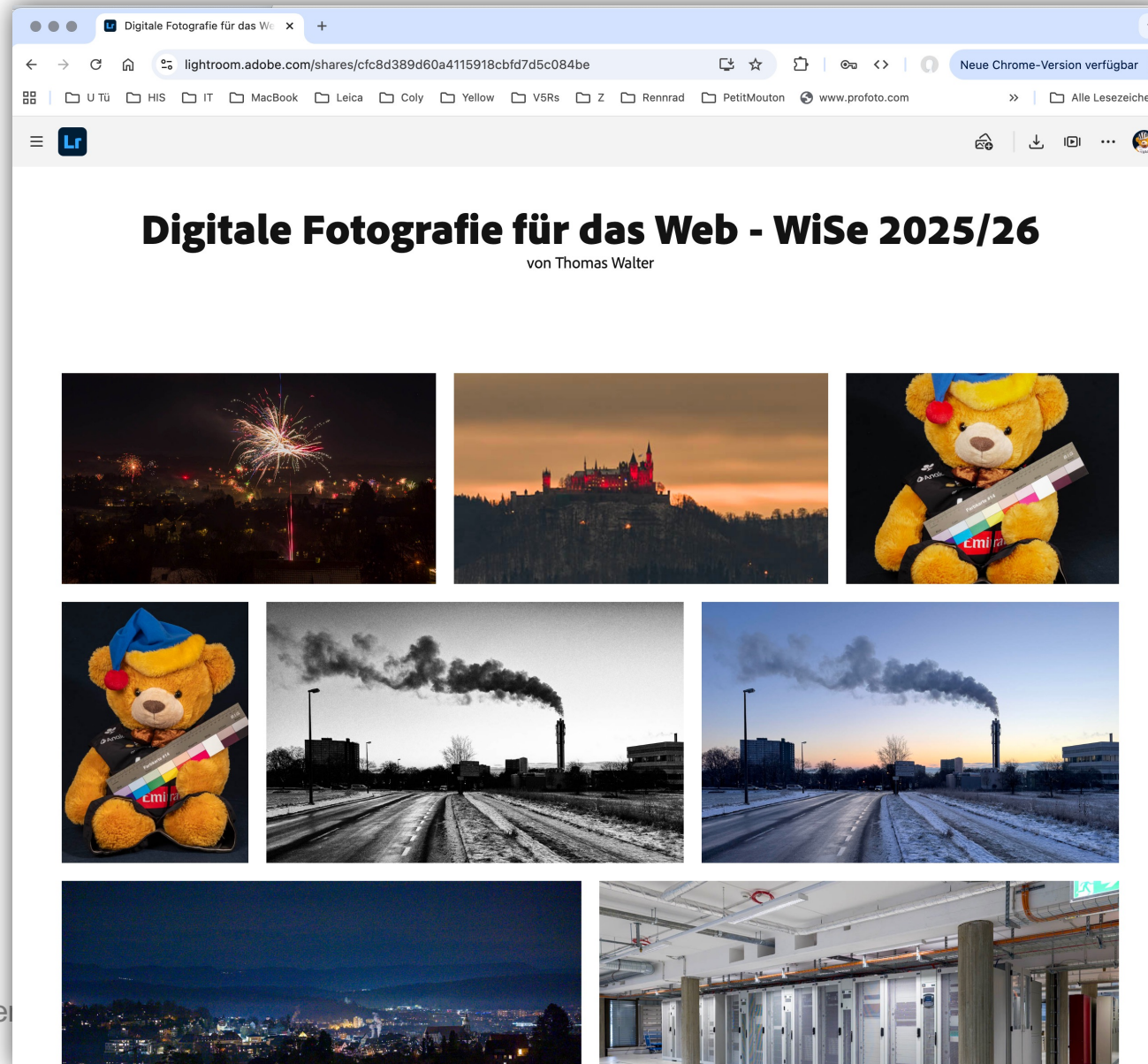
Filter: Filter aus







<https://adobe.ly/4qvaG9P>



Adobe Portfolio

- weiterer Weg zum selbstgehosteter Foto-Webseite:



(Bild: Logo von Adobe, Fotos von Daniel Berger)

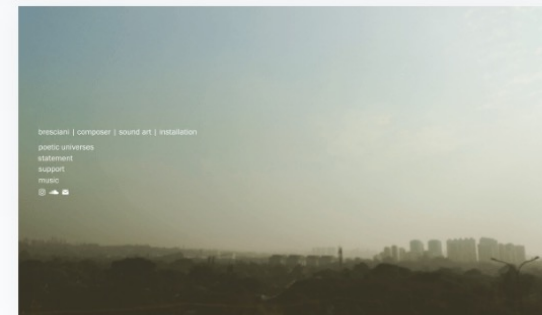
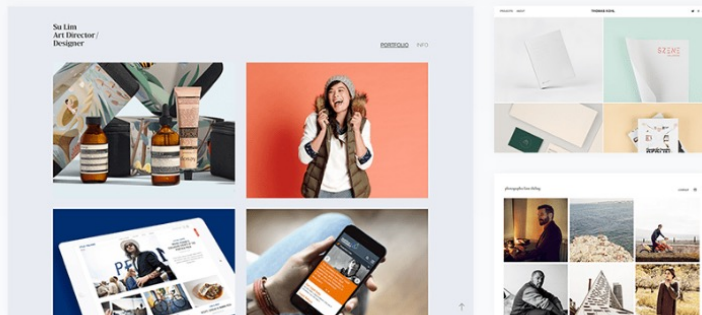


Willkommen, !

Erstellen Sie in wenigen Minuten eine ansprechende Website.

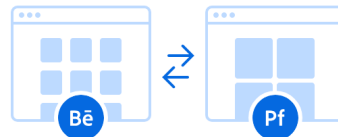
Kostenlos mit Ihrem Creative Cloud-Abo.

Was möchten Sie erstellen?



In wenigen Minuten zur perfekten Präsentation

Keine HTML- und CSS-Kenntnisse? Kein Problem. Mit einfach anpassbaren Themen ist Portfolio die optimale Möglichkeit, Arbeiten online zu präsentieren.



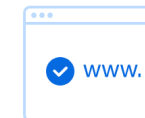
Behance-Integration

Portfolio lässt sich ganz einfach mit Behance verknüpfen, um Ihre Projekte zu importieren.



Optimal auf allen Geräten

Die nativen Responsive-Themen passen sich automatisch auf allen Geräten und Bildschirmgrößen an Ihre Inhalte und Bilder an.



Domännennamen

Verwenden Sie Portfolio unter einem eigenen Domännennamen für einen professionellen, leicht aufzufindenden Auftritt.



Adobe Fonts

Wählen Sie aus Tausenden herausragenden Adobe Fonts-Schriften, völlig kostenlos mit Creative Cloud.



Lightroom-Fotos

Über Ihr Creative Cloud-Konto importieren Sie Fotos ganz einfach aus Lightroom.



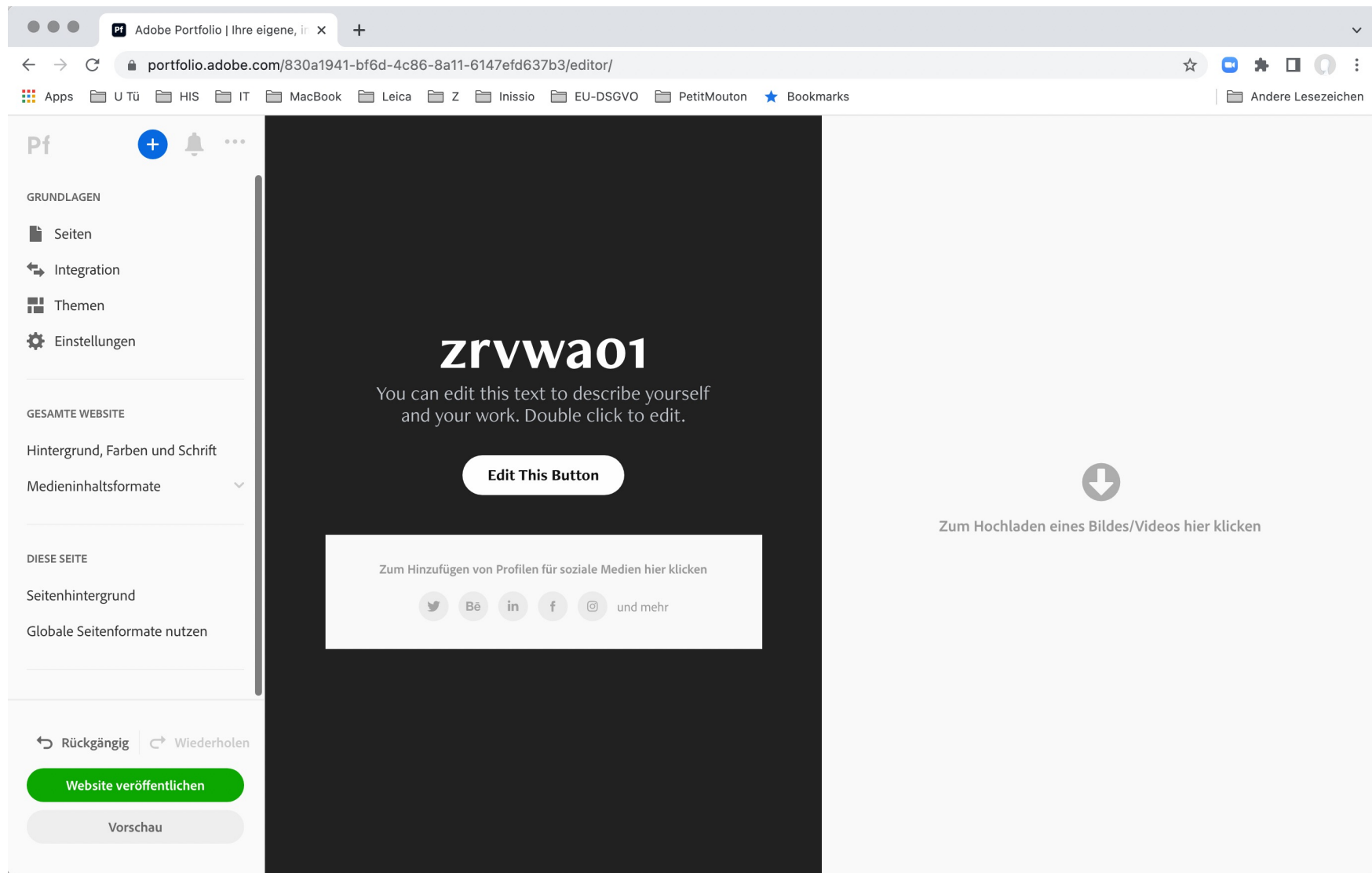
Fotoraster

Bilder und Lightroom-Fotos lassen sich ohne großen Aufwand in ansprechenden Rastern mit Responsive-Layout darstellen.



Kennwortschutz

Über die Einstellungen für den Portfolio-Kennwortschutz sichern Sie Ihre gesamte Website oder einzelne Seiten.

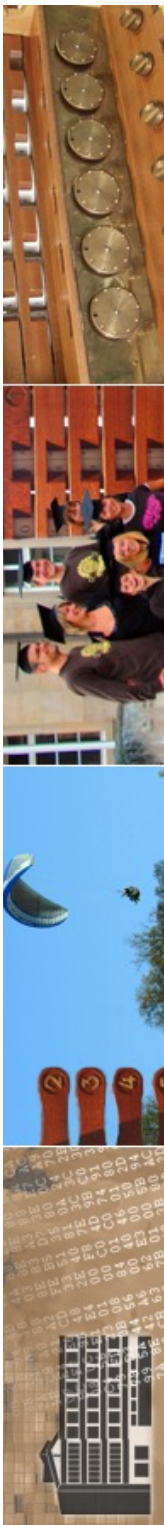


gallery

- Gallery 3

selbstbetriebene Galerie für Bild, Audio,
Video

OpenSource





downloads documentation

search forums support development login

This is the official website of **Gallery**, the open source web based **photo album organizer**. Gallery gives you an intuitive way to blend photo management seamlessly into your own website whether you're running a small personal site or a large community site.

More:

- ▶ [About](#) ▶ [Features](#) ▶ [Screenshots!](#)
- ▶ [Related Sites](#) ▶ [Requirements](#)



AdChoices ▶ [Photos](#) ▶ [PHP Gallery](#) ▶ [Create Logo](#) ▶ [Logo Tools](#)

Gallery is going into hibernation

Submitted by bharat on Fri, 2014-06-20 23:19

The Gallery team has decided to take a step back from actively maintaining this project. Truth be told, most of the core team got busy with their lives over the past few years and we haven't had the time to really actively maintain the project in a long time. The forums have continued to be lively and helpful and there is still plenty of good conversation there - but no new code has been written in the past 6 months and that's not likely to change.

So after over 14 years, 3 major revisions of the project, many tens of releases, hundreds of contributors, tens of thousands of lines of code, almost a hundred thousand forum topics and almost four hundred thousand comments, it's time for us to shutter up shop.

Why not just leave the site up and operational? Unfortunately - it takes time to actively maintain and police our site. The Gallery website is constantly under attack by spammers and our servers require maintenance. We've been doing that for years, but it's time to call it quits.

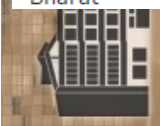
So what's next? Sometime soon we'll make the website read only. All the forum posts and topics will still be there, but we'll stop letting people log in and add new content. This will greatly prevent the spread of spam through the site while still allowing search engines to find useful content. Then we'll put the whole site into a very low-overhead maintenance mode until we run out of money to keep it up. Then we'll shut the site down.

While the site is hibernating, some systems will continue to work. You'll be able to download translations for Gallery 3, for example. But at some point we'll stop accepting translation uploads. And when we run out of money, translations will go away. Sorry about that.

It's been a great ride. I'm glad that you could join us with it. But now it's time to move on.

regards,

Bharat

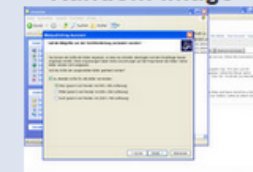


Latest Releases

- [Gallery 3.0.9](#)
- [Gallery 2.3.2](#)
- [Gallery Remote 1.5](#)

Gallery

Random Image



Add item with the Publish XP Wizard, resize

Navigation

- [Feature vote](#)
- [Recent posts](#)

User login

[Login/Register](#)

Hosting Partner

InMotion Hosting provides Gallery with financial and development support, as well as an affiliate bonus for each new



Gallery | Your photos x

[←](#) [→](#) [↺](#) [🏠](#) galleryproject.org

Apps D800 M240 Sony : SVZ1311... Greg's Cable Map

YOUR PHOTOS ON YOUR WEBSITE

[downloads](#) [documentation](#)

[search](#) [forums](#) [support](#) [development](#) [login](#)

This is the official website of **Gallery**, the open source web based **photo album organizer**. Gallery gives you an intuitive way to blend photo management seamlessly into your own website whether you're running a small personal site or a large community site.

More:

- [About](#)
- [Features](#)
- [Screenshots!](#)
- [Related Sites](#)
- [Requirements](#)

Latest Releases

- Gallery 3.0.9**
- Gallery 2.3.2**
- Gallery Remote 1.5**

Gallery

Random Image

Add item with Gallery Remote, select

Navigation

- [Feature vote](#)
- [Recent posts](#)

User login

[Login/Register](#)

Hosting Partner

InMotion Hosting provides Gallery with financial and development support, as well as an affiliate bonus for each new customer we send their way. Gallery 3 is supported

AdChoices

[Is Gallery](#) [It Security](#) [SlideShow](#) [Gallery PHP](#)

Public iOS Gallery 3 client BETA test

Submitted by ckdake on Mon, 2013-11-04 16:30

The developer of iGallery, a Gallery 2 client for iOS devices, has developed a new Gallery 3 client from scratch - iGallery 3.

iGallery 3 The Gallery Project client app for iOS

The Gallery Project client app for iOS.

iGallery 3 allows you to manage your photos and albums straight from your mobile idevice.

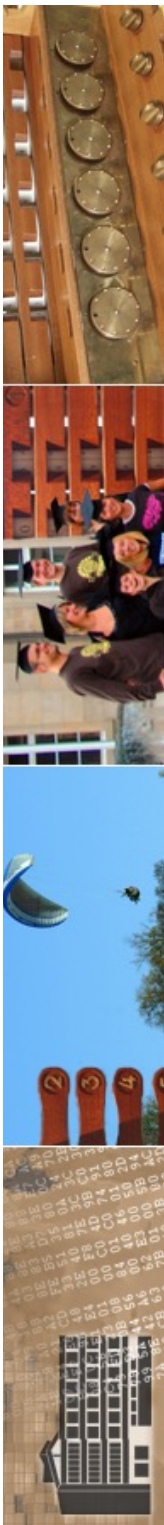
[email to: beta@dev.imount.de](mailto:beta@dev.imount.de)

They are running a public beta test to make sure everything is working as well as possible. If you're interested in joining the beta program contact them by e-mailing your device type (e.g. "iPhone 5") and your device UDID (you can find this at <http://whatsmyudid.com/>) to dennis.rochel@imount.de.

Read on for more detailed information and screenshots.

Themes für gallery

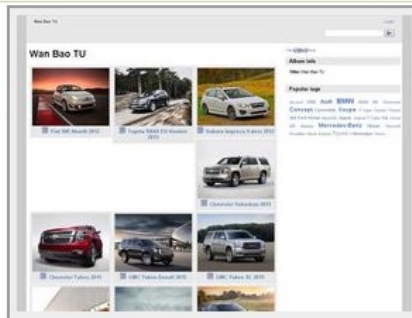
- gallery ist über Themes im Layout weit anpassbar
- Installation über Backend





Gallery 3 Demo Sites

Note: we are not responsible for the content of these external sites.
You must be logged in to add ratings.



www.wanbaotu.com

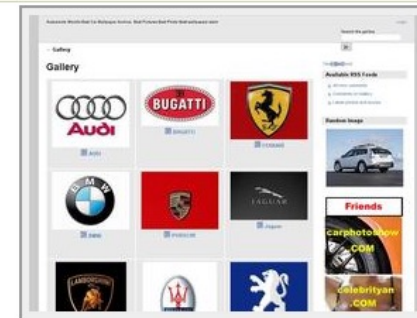
★★★★☆
1225 votes



www.travelseyahat.com

Test Site for My New Gallery3 Theme

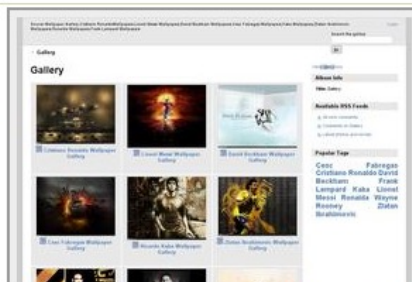
★★★★☆
1857 votes



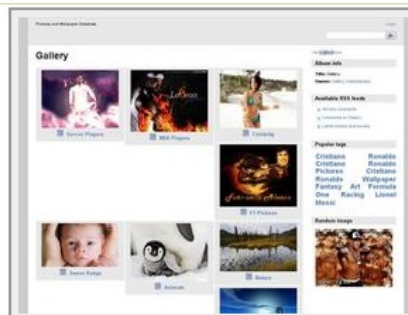
www.arabamoto.com

Car Wallpaper and Picture Archive

Views: 27
★★★★☆
2012 votes



galleryproject.org/gallery/g3demosites/linkitem6905.html



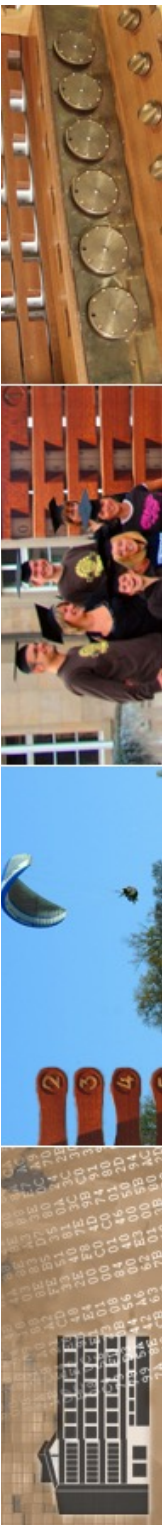
Web Wintersemester 2025/2026



Tübingen

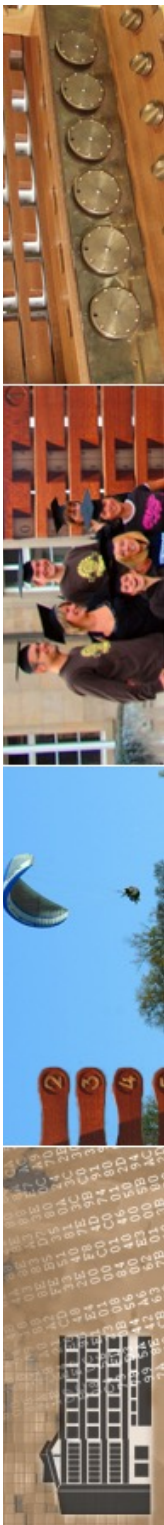
Architektur

- PHP-Implementierung
- DBMS: MySQL
- wie ein CMS Frontend/Backend
- wie in einem CMS verschiedene *Rollen*
 - Administrator
 - Fotograf: Editor
 - Besucher: User: Bewertungen, Slideshow, ...



Alternative: WordPress

- Alternative: WordPress mit gallery-Plugin: **heiv gallery 3**





Search WordPress.org



Showcase Themes **Plugins** Mobile Support Get Involved About Blog Hosting

Download WordPress

Plugin Directory

Username Password (forgot?) or Register

Extending WordPress

Plugins

▪ Developer Center

Themes

Mobile

Ideas

Kvetch!

Search Plugins

Search

Popular

Tags

[More »](#)

widget (4,912)

Post (3,077)

plugin (3,020)

admin (2,528)

posts (2,344)

sidebar (1,894)

anale (1 729)

heiv gallery 3

The WordPress plugin "Heiv Gallery 3" embeds pictures and albums from an installation of Gallery3 in an article or a post.

Download Version 0.3.3.4

Description

Installation

FAQ

Screenshots

Other Notes

Changelog

Stats

Support

Reviews

Developers

The WordPress plugin "Heiv Gallery 3" embeds pictures and albums from an installation of Gallery3 in an article or a post.

Features :

- Insertion tool in your Edit Toolbar to help you select one or more Gallery 3 Images, Albums in your Blog Posts or WordPress Pages.
- Display in the WordPress website the Images and Albums with Smoothgallery

For a demo, visit <http://www.heiv.net/projets/plugin-wordpress-gallery-3/examples/>.

Tags: album, gallery, gallery3, images, jCarousel, menalto, pictures, smoothgallery

Requires: 2.9.2 or higher

Compatible up to: 3.9.2

Last Updated: 2014-4-20

Downloads: 15,689

Ratings



3.5 out of 5 stars

5 stars 3

4 stars 0

3 stars 1

2 stars 1

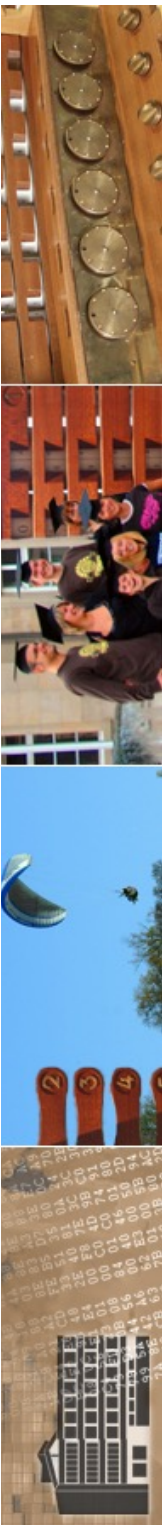
1 stars 1

Author



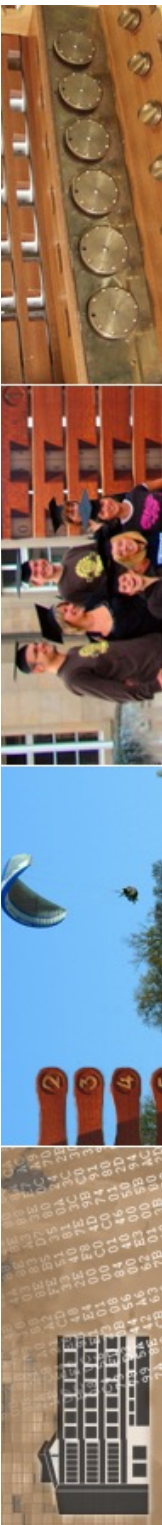
weitere Alternative

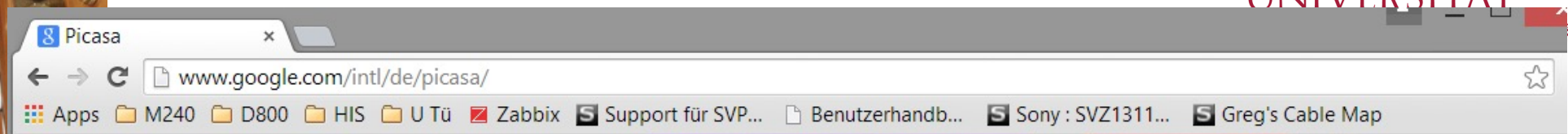
- NextGen Gallery
 - ebenfalls Anwendung für WordPress
 - kommerziell
 - stark verbreitet



Google Picasa

- Bildverarbeitungssoftware
- seit 2004 Google
- Ergänzung durch Web-Alben
 - 1 GB Speicherplatz
 - Atom Publishing Protocol (APP)



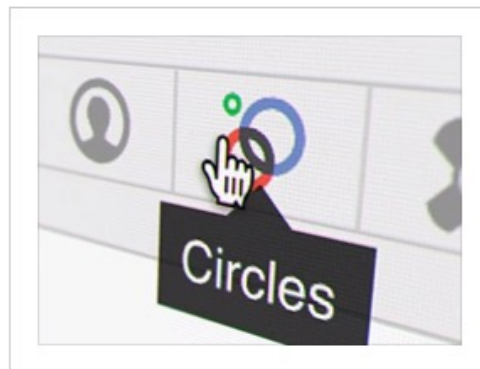


Fotos ordnen, bearbeiten und teilen

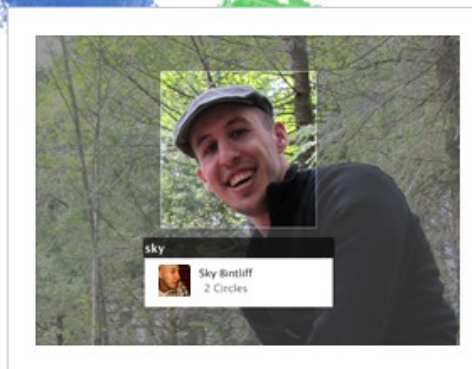
Picasa 3.9 – Jetzt mit Funktionen für Google+

Picasa herunterladen

Windows XP/Vista/7



Laden Sie Ihre Fotos auf Google+ hoch und teilen Sie sie mit Ihren Kreisen.



Taggen Sie Freunde auf Google+ und teilen Sie Ihre Fotos mit ihnen.



Gestalten Sie Ihre Fotos mit 24 neuen Effekten.

[Weitere Informationen zu den Neuerungen bei Picasa 3.9](#)

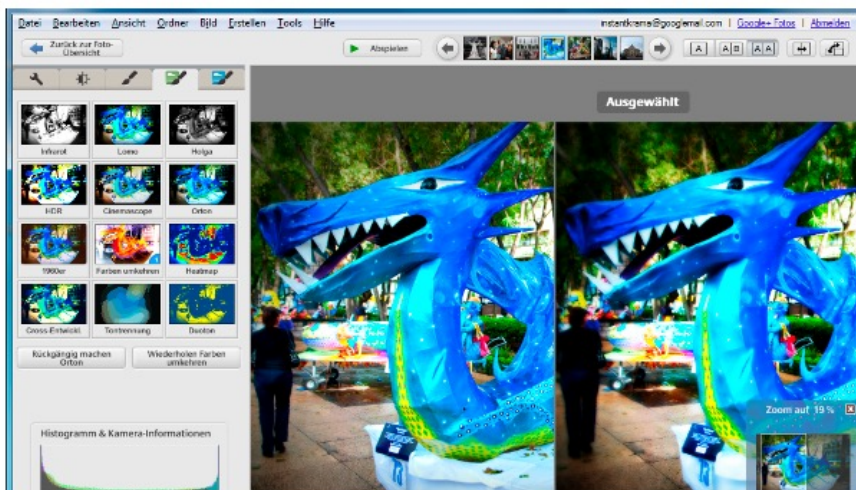


Google stellt Picasa ein



Google verkündet Aus für Picasa

13.02.2016 10:59 Uhr – André Kramer



Google Picasa lässt sich zwar noch benutzen, Updates wird es aber nicht mehr geben.

Google wird Picasa nicht mehr weiterentwickeln und sich stattdessen auf Google Fotos konzentrieren. Die Picasa Webalben werden im Mai dicht gemacht.

Google hat am Freitag das Aus für **Picasa** [1] verkündet. Seit 2012 hat Google seine Bildverwaltung schon stiefmütterlich behandelt. Zum 15. März ist es dann vollends vorbei: Das Programm wird nicht mehr weiterentwickelt. Wer will, kann die Desktop-Software weiterverwenden. Es wird jedoch kein Update mehr geben.

Den **Picasa Webalben** [2] gibt Google eine etwas längere Frist, um Nutzern die Chance zum Wechsel zu geben. Fotos und Videos sind bereits vollständig nach Google Fotos migriert. Wer sich dort anmeldet, findet alle seine Alben vor. Für Picasa-spezifische Daten wie Überschriften, Kommentare und Tags soll es einen passenden Bereich geben.



Der Nachfolger **Google Fotos** [3] bekommt künftig die ungeteilte Aufmerksamkeit. Der Dienst gruppiert Fotos nach Gesichtern und vergibt Stichwörter über Googles Bilderkennung. Mit der Gesichtserkennung von Picasa sind diese Funktionen jedoch nicht kompatibel.

Eine mit Picasa vergleichbare Desktop-Bildverwaltung hat Google ebenfalls nicht im Angebot. Für Windows und OS X gibt es lediglich Foto-Uploader und den Online-Dienst von Google Fotos im Web-Browser. Google Fotos steht außerdem für Android und iOS zur Verfügung. (akr [4])

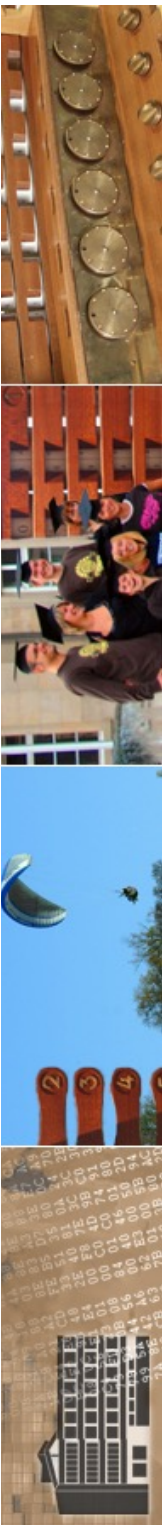
Google Fotos übernimmt das Erbe von

Google Fotos



Google Fotos

Alle deine Fotos an einem Ort, geordnet und leicht zu finden





Google Fotos



In meinen Fotos suchen

ERSTELLEN

HOCHLADEN



1

T



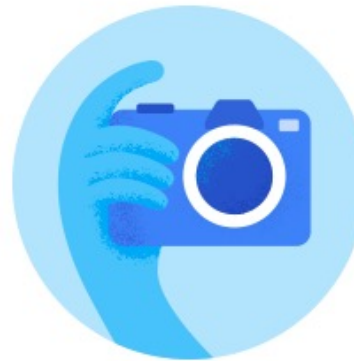
Assistent



Fotos



Alben



Möchtest du Fotos hinzufügen?

Ziehe Fotos und Videos an eine beliebige Stelle, um sie hochzuladen.

oder

Hol dir die App, um Fotos von deinem Smartphone zu sichern





flickr

flickr

🔍 Fotos, Personen oder Gruppen

Anmelden

Registrieren

Lass dich inspirieren.

Werde Teil der Flickr-Community mit ihren 13 Milliarden Fotos, 120 Millionen Nutzern und 2 Millionen Gruppen.

Registrieren





500px

500px Community Marketplace Log in Sign Up

Home to everyone's best photos

Showcase your work, license amazing photos, and stay inspired.

[Get started](#)

Download on the App Store GET IT ON Google play

Photo by Morgan Phillips
[License this photo](#)



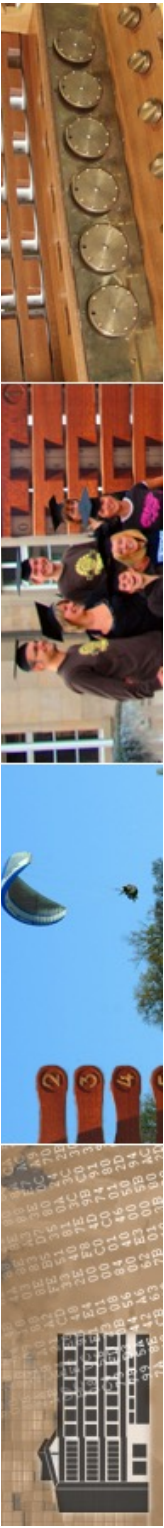
Photography enthusiasts
Share your best photos and get exposure.

[Start uploading](#)



Stock photo buyers
Find the perfect royalty-free photos on 500px Marketplace.

[Start searching](#)



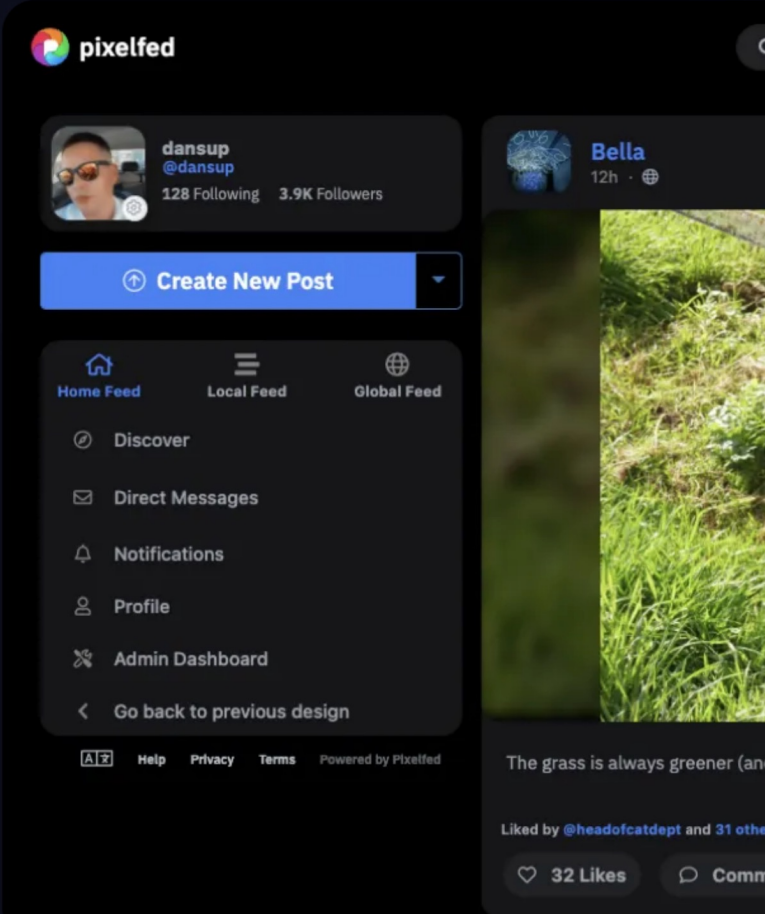

[Features](#)
[Mobile Apps](#)
[Servers](#)
[Blog](#)
[Create Account](#)

Explore + Share beautiful photos and videos.

A fresh take on photo sharing. Get inspired with beautiful photos captured by people around the world.

- ✓ Ad-free and privacy friendly
- ✓ Open source and decentralized
- ✓ Chronological feeds

[Join a community server](#)
[Learn about self-hosting](#)



PIXIESET

PRODUCTS

EXAMPLES

PRICING

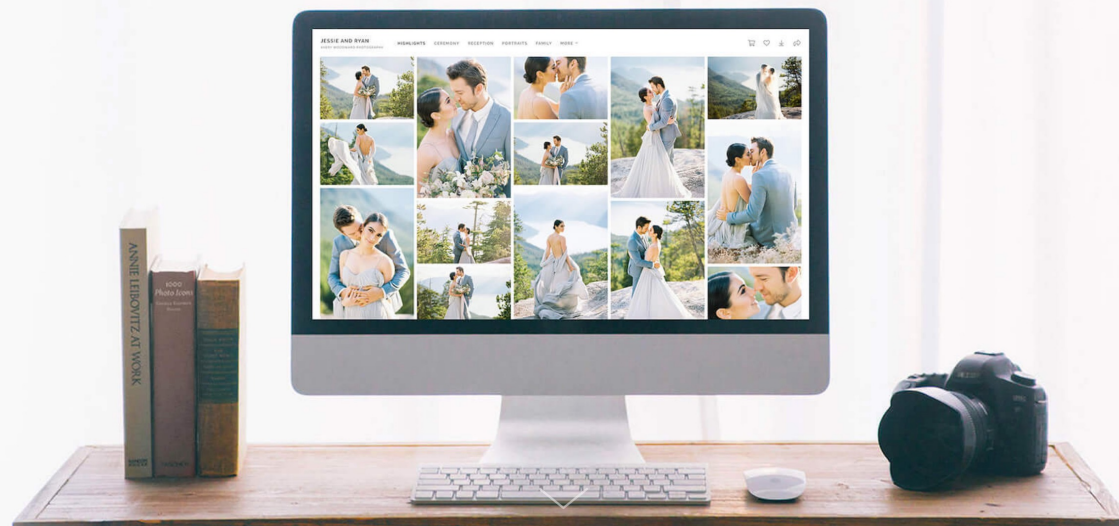
LOGIN

SIGN UP

Beautiful Client Photo Galleries

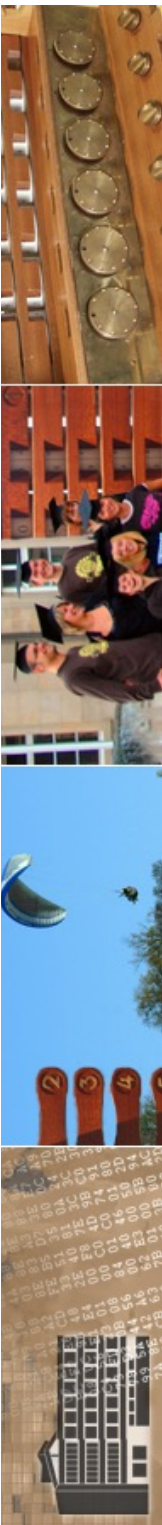
The better way for modern photographers to share, deliver, proof and sell online.

GET STARTED



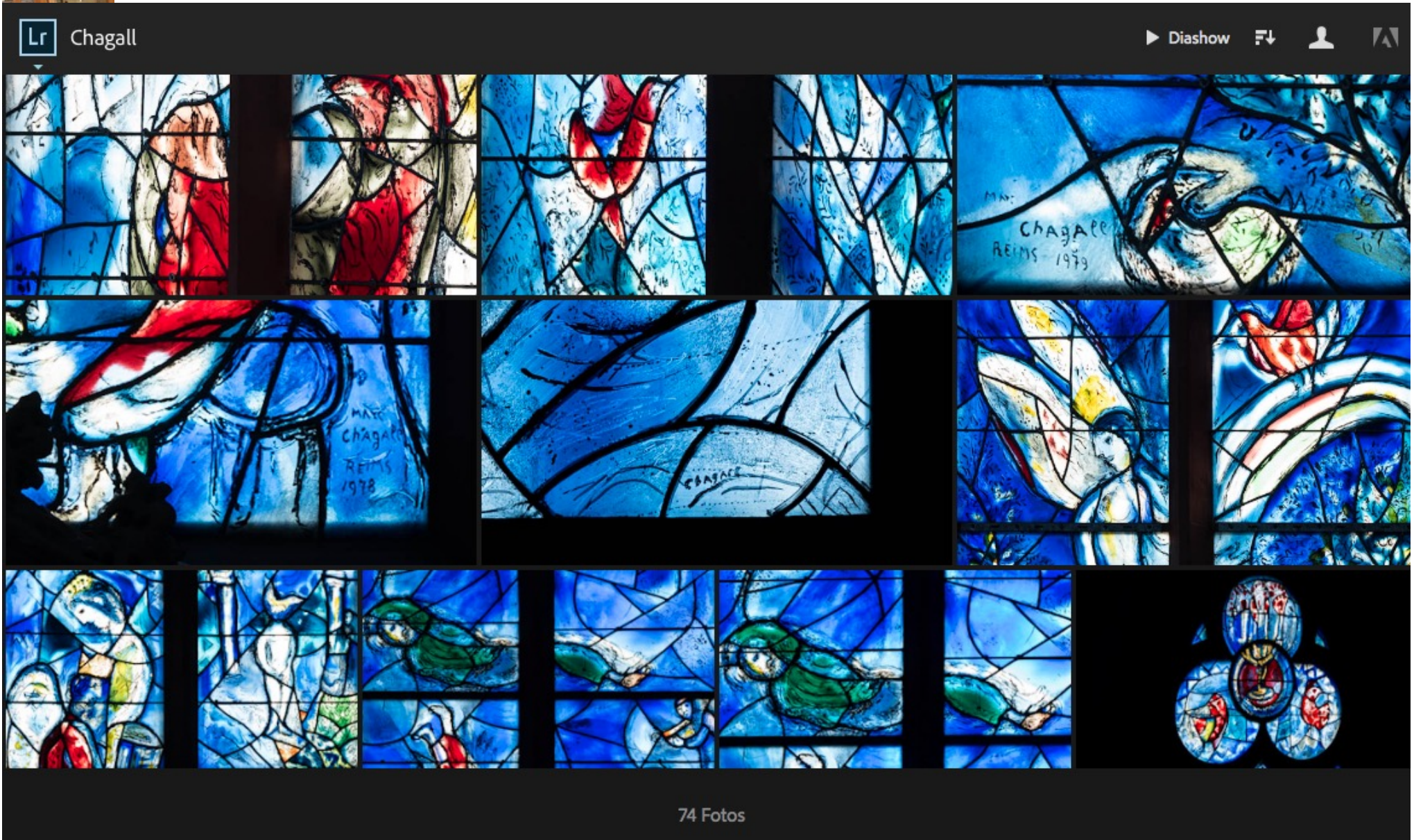
Vorsicht

- Vorsicht bei dem *Geschäftsmodell* dieser Angebote - häufig wird verlangt, die Bildrechte abzutreten!





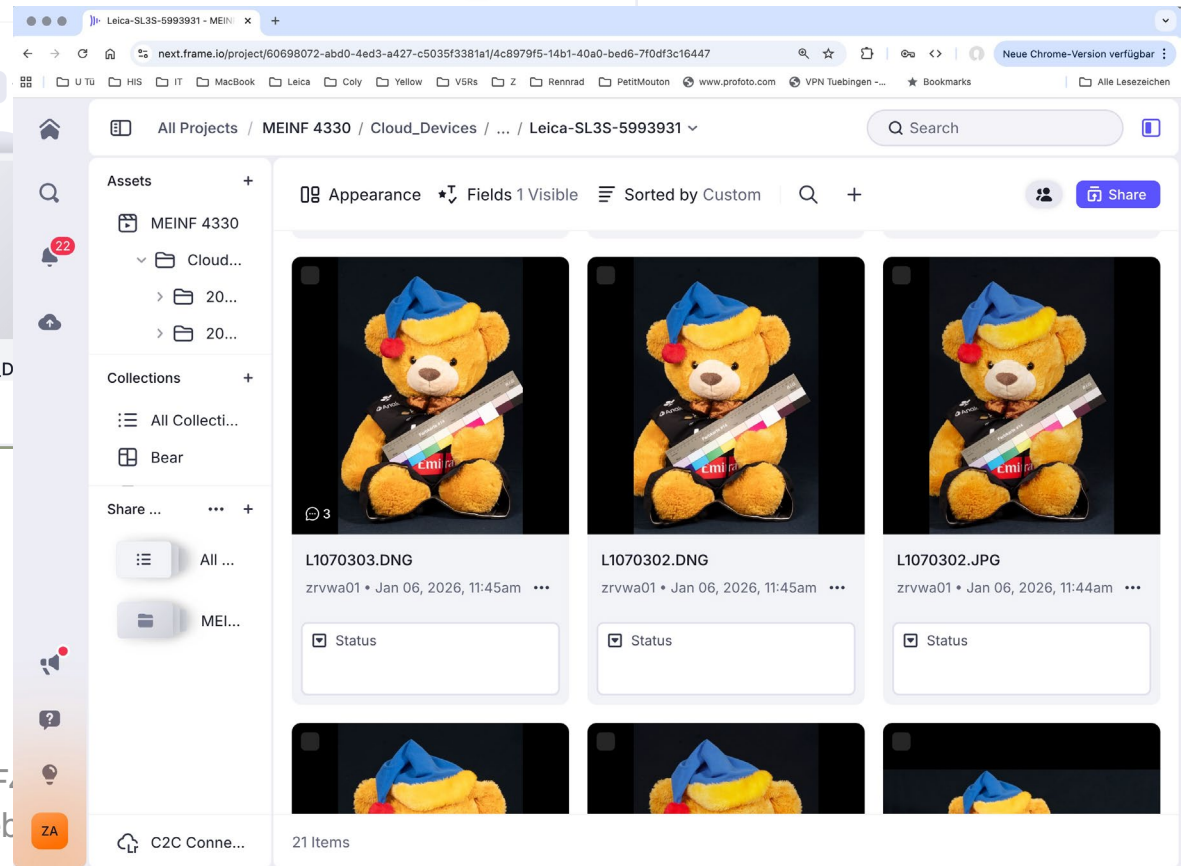
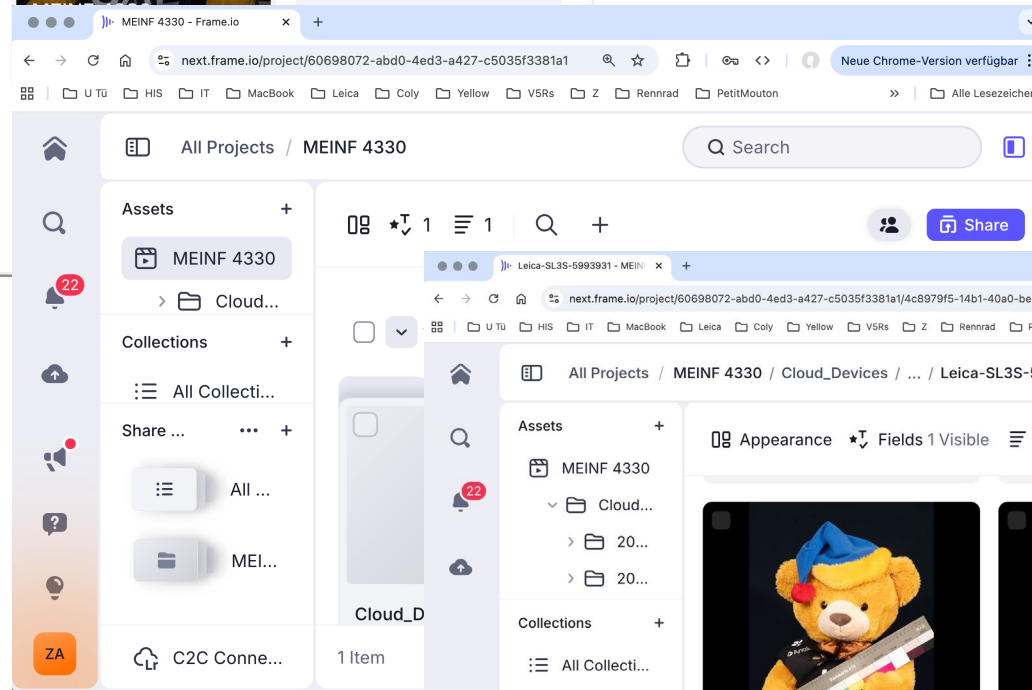
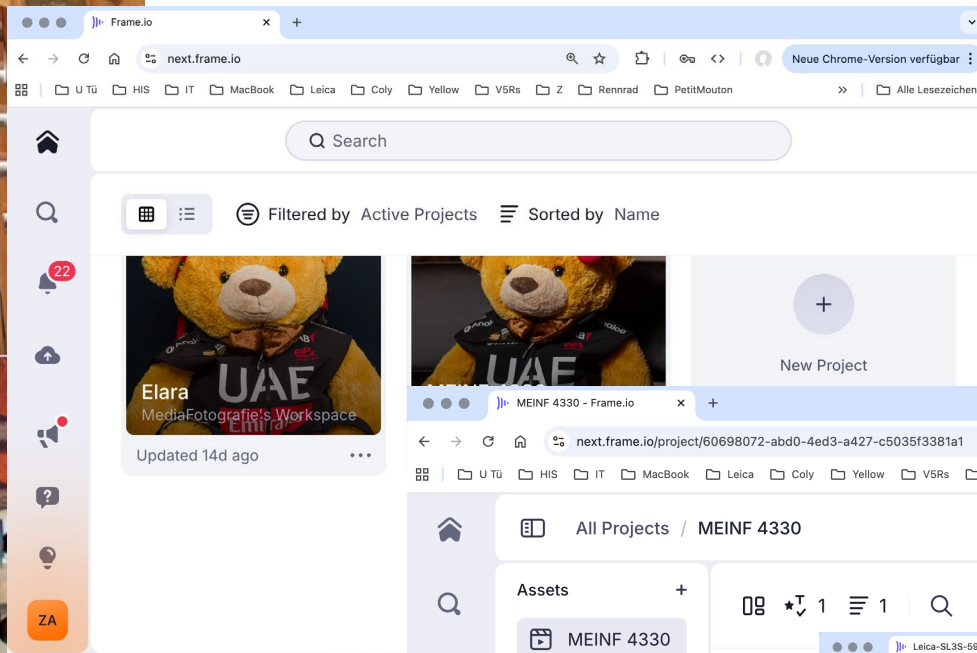
Adobe CC





frame.io

- Frame.io ist eine cloudbasierte Kollaborations- und Review-Plattform, die Kreativteams hilft, Videos, Fotos und andere Medien zentral zu organisieren, gemeinsam zu bearbeiten und effizient freizugeben.
- Sie wird häufig in Film-, Marketing- und Design-Workflows eingesetzt und beschleunigt Feedback- und Freigabeprozesse deutlich.



MEINF4330-Digitale Fotografie für das
Web Wintersemester 2025/2026



Browser tabs: L1070303.DNG - MEINF 4330

Address bar: next.frame.io/project/60698072-abd0-4ed3-a427-c5035f3381a1/view/3ff68c5c-2deb-4cc8-8258-d47000117a56

Navigation: < 4 of 21 > Share Search

MEINF 4330 / ... / L1070303.DNG

Comments Fields

All Fields (37)  

- ☐ Comment Count 3
- ☐ Date Uploaded 06.01.2026 at 11:45 AM
- ☐ Duration
- ☐ Dynamic Range
- ☐ End Time
- ☐ File Size 32.4 MB
- ☒ File Type Image
- ☐ Format DNG
- ☐ Frame Rate
- ☒ Keywords

Bottom bar: ZA - 9% +   



frame.io C2C

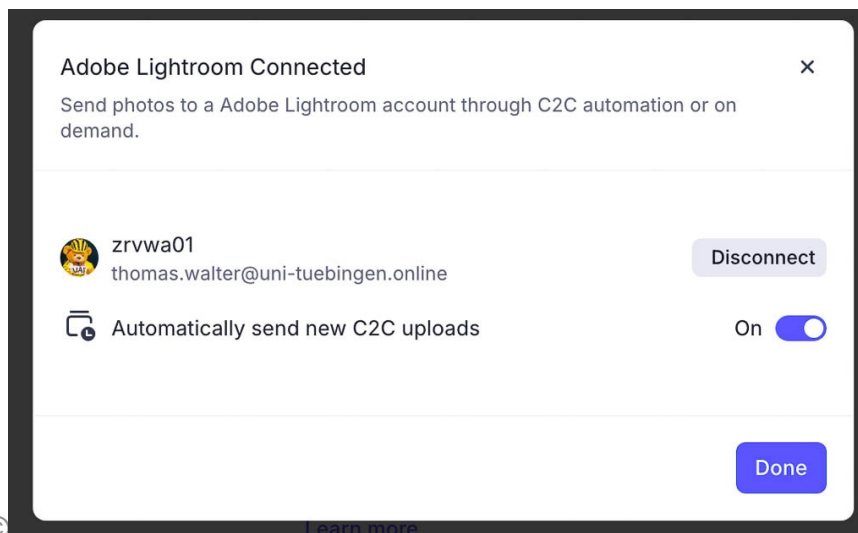
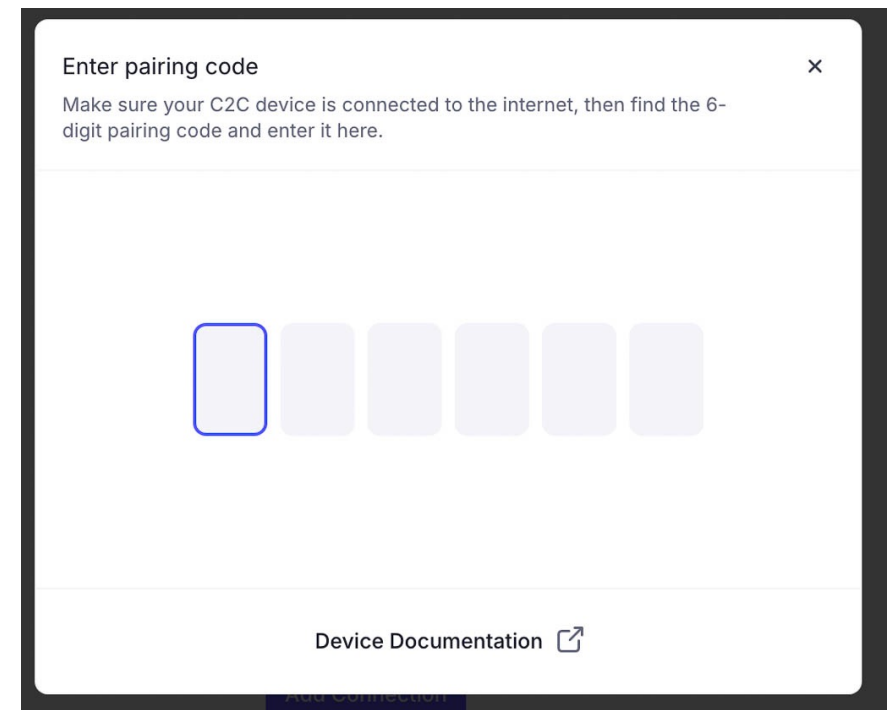
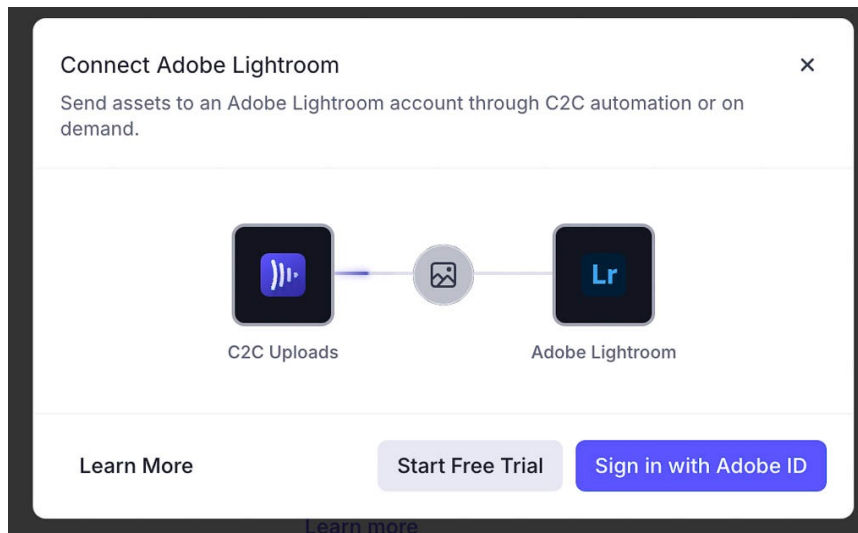
Camera-to-Cloud (C2C)

Rohmaterial kann direkt von kompatiblen Kameras in die Cloud geladen werden.
Spart Zeit in der Produktion,
da Teams sofort mit dem Material arbeiten können.





frame.io C2C



...und nun...



- rechtliche Aspekte und digitale Wasserzeichen
- Fotografie mit dem Smartphone

