



## Richtlinien für das Erstellen eines wissenschaftlichen Posters

Studierende erstellen im Rahmen des Bachelorseminars **in einer Gruppe ein gemeinsames Poster**, welches die Hauptergebnisse der Bachelorarbeiten der jeweiligen Gruppenmitglieder enthält.

Die nachfolgenden Richtlinien für das Erstellen wissenschaftlicher Poster am Lehrstuhl Personal und Organisation sind **verpflichtend**. D.h. die Einhaltung der Vorgaben geht in die Poster Bewertung ein.

### 1. Formale Richtlinien

- **Umfang:** 1 Seite, DIN A3, Hochformat
- **Sprache:** deutsch
- **Schriftart:** Tahoma
- **Schriftgröße:** min. 10pt
- **Grobe Verteilung:** ca. 50% Visualisierungen, 30% reiner Text, 20 % Weißfläche
- **Farbwahl:** Verwendung von max. 4 Farben
- **Zitieren:** in Kapitälchen
- Kein Quellenverzeichnis!
- **Abgabeformat:** eine pdf-Datei pro Gruppe via Ilias

### 2. Inhalte

- **Überschrift:** Thema Bachelorseminar
- **Unterüberschrift:** (Übergeordnetes) Thema des Posters
- Namen der Gruppenmitglieder
- **Bestandteile:**
  - o Motivation des übergeordneten Themas
  - o Theorie inklusive Hypothese(n)
  - o Empirie inklusive Ergebnisse
  - o Implikationen
- **Verknüpfung der Themen**

Das Poster soll bewusst nicht „**vollständig**“ sein in dem Sinne, dass alle Theorien / alle Hypothesen / alle empirischen Ergebnisse der jeweiligen Bachelorarbeiten auf dem Poster enthalten sein sollen. Vielmehr soll eine bewusste Auswahl der Inhalte der Bachelorarbeiten vorgenommen werden, so dass im Ergebnis ein **möglichst kohärentes** Poster entsteht. Bei manchen Bachelorarbeiten sind die Verknüpfungen schneller erkennbar als bei anderen, während sie bei anderen ggf. über das übergeordnete Thema, den theoretischen Rahmen, einen gemeinsamen Kontext oder ähnliche Implikationen hergestellt werden können. Entscheidend ist, dass deutlich wird, welchen gemeinsamen Bezug die einzelnen Arbeiten haben und inwiefern es den Gruppenmitgliedern gelingt, **gemeinsam ein breiteres bzw. vertieftes Verständnis des Forschungsthemas herzustellen**.

### 3. Checkliste

|          |  |                                                                                                                |
|----------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Formales |  | Die formalen Richtlinien wurden eingehalten.                                                                   |
|          |  | Die Blickführung verläuft in einer strukturierten Reihenfolge von der Motivation bis hin zu den Implikationen. |
|          |  | Es wird die gleiche Farbe/Form für gleiche Aussagen verwendet.                                                 |
|          |  | Es werden Visualisierungen zur Darstellung von Daten und/oder Zusammenhängen verwendet.                        |
| Inhalte  |  | Alle vorgegebenen inhaltlichen Bestandteile sind enthalten.                                                    |
|          |  | Die Inhalte zu den einzelnen Bestandteilen sind jeweils auf das Wesentliche reduziert.                         |
|          |  | Inhalte aus der Literatur werden sachlich korrekt wiedergegeben.                                               |
|          |  | Die Visualisierungen sind so gestaltet, dass wesentliche Informationen direkt daraus ablesbar sind.            |
|          |  | Die Themen der Bachelorarbeiten werden im Rahmen der vorhandenen Möglichkeiten sinnvoll miteinander verknüpft. |