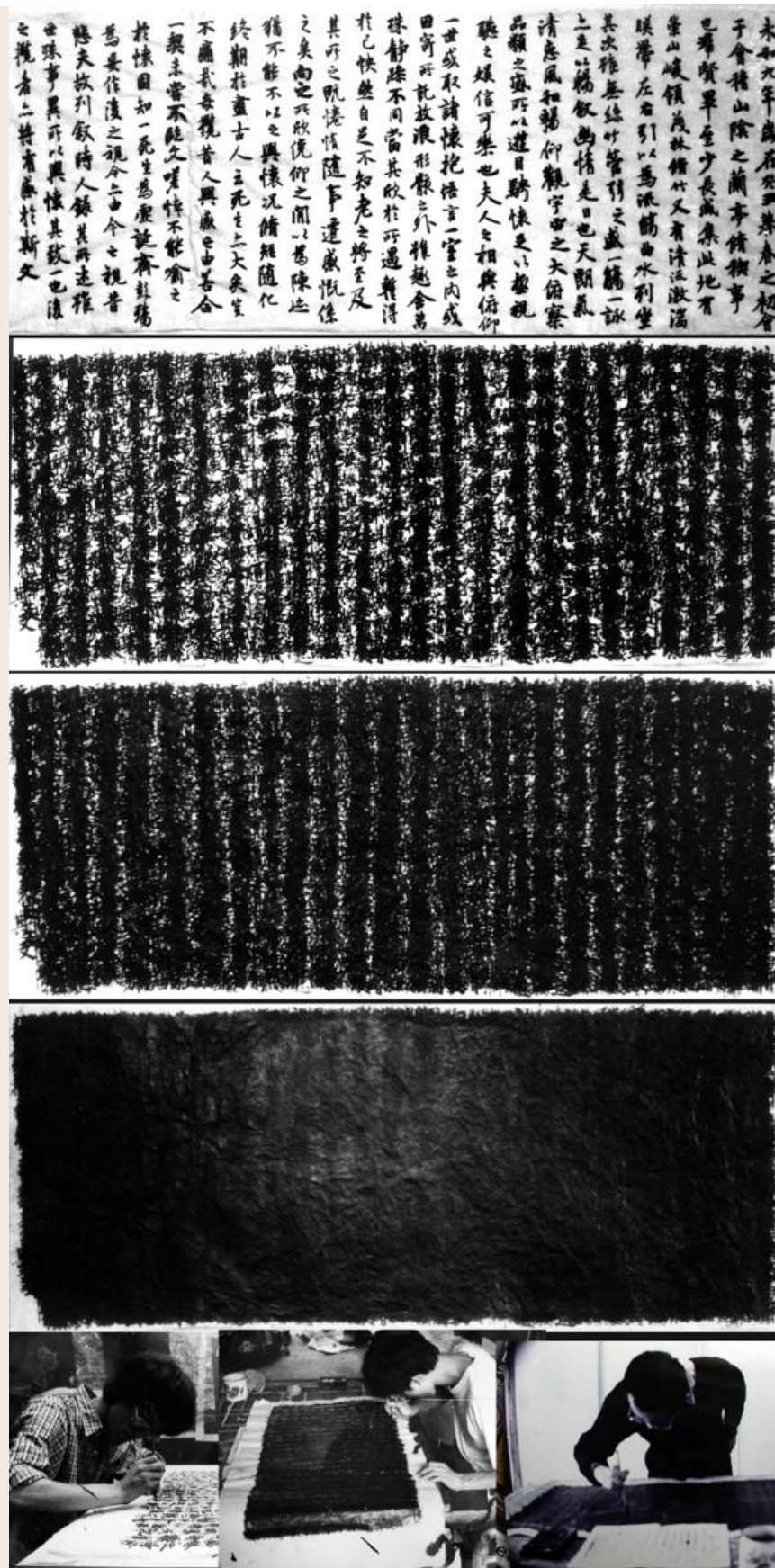




Qiu Zhijie, Copying the Preface of the Gathering at the Orchid Pavillion a Thousand Times
(1990–1997), © Archiv der Vortragenden

SPECIAL LECTURES

Andere Ästhetik

PROF. DR. BIRGIT HOPFENER

(Albert-Ludwigs-Universität Freiburg /
Carleton University, Ottawa)

„Zeitgenössische historiographische Kunst
pluriversalisieren“

03.02.2026, 18:15 Uhr
Alte Aula (Münzgasse 30)

