EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
INSTITUT FÜR KLASSISCHE
ARCHÄOLOGIE

GASTVORTRAG



Campanareliefs sind ein Beispiel für römisches *decorum*. Mit ihren zu Friesen zusammengestellten und an Wand oder Dachrand angebrachten Bildern zogen sie die Blicke auf sich und spielten mit ihnen. Der Vortrag untersucht, wie die Bilder einerseits durch ihre Produzenten, Auftraggeber und Betrachter bestimmt sind, andererseits in Beziehung zueinander stehen. Dabei zeigen sich verschiedene Strategien dafür, abwechslungsreiche und vielschichtige Friese zu erschaffen.

MITTWOCH, DEN 28.10.2026

ROLF SPORLEDER (BERLIN)

IM AUGE DES BETRACHTERS. CAMPANARELIEFS UND IHR BILDSCHMUCK

Der Vortrag findet um 18 Uhr im Ernst von Sieglin Hörsaal des Institutes für Klassische Archäologie (Raum 165) statt. Im Anschluss wird herzlich zu einem Glas Wein geladen.