

Publikationsliste

BTWH-Sourcebooks:

McFARLAND, Rob / SPITALER, Georg / ZECHNER, Ingo (Hg.): The Red Vienna Sourcebook, Rochester NY: Camden House 2020, 804 S.

McFARLAND, Rob / SPITALER, Georg / ZECHNER, Ingo (Hg.): Das Rote Wien. Schlüsseltexte der Zweiten Wiener Moderne 1919–1934, Berlin – Boston: De Gruyter Oldenbourg 2020, 976 S.

BTWH-Sammelbände:

TOVEY, Cara / KLINNER, Julian (Hg.): Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne, Wien: Mandelbaum 2024, 260 S.

SCHWARZ, Werner Michael / SPITALER, Georg / WIKIDAL, Elke (Hg.): Das Rote Wien. 1919 bis 1934. Ideen, Debatten, Praxis, Basel: Birkhäuser, 2019, 469 S. [Katalog].

FEST, Karin / RAHMAN, Sabrina / YAZDANPANA, Marie-Noëlle (Hg.): Mies van der Rohe, Richter, Graeff & Co. Alltag und Design in der Avantgardezeitschrift G, Turia + Kant: Wien/Berlin 2014, 192 S.

FORSCHUNGSNETZWERK BTWH (Hg.): Hans Richters »Rhythmus 21«. Schlüsselfilm der Moderne, Würzburg: Königshausen & Neumann 2013, 217 S.

SZILAGYI, Charlotte / RAHMAN, Sabrina K. / SAMAN, Michael (Hg.): Imagining Blackness in Germany and Austria, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars 2012, 193 S.

ENGBERG-PEDERSEN, Anders / HUFFMASTER, Michael / NORDHAUSEN, Eric / ÖHNER, Vräth (Hg.): Das Geständnis und seine Instanzen. Zur Bedeutungsverschiebung des Geständnisses im Prozess der Moderne, Wien/Berlin: Turia + Kant 2011, 358 S.

BAREITHER, Christoph / BÜTTNER, Urs (Hg.): Fritz Lang: »M – Eine Stadt sucht einen Mörder«. Texte und Kontexte, Würzburg: Königshausen & Neumann 2010, 224 S.

KOPP, Kristin / SCHWARZ, Werner Michael (Hg.): Peter Altenberg, Ashantee. Afrika und Wien um 1900, Wien: Löcker 2008, 208 S.

MÜLLER-RICHTER, Klaus / URITESCU-LOMBARD, Ramona (Hg.): Imaginäre Topografien. Migration und Verortung, Bielefeld: transcript Verlag 2007, 240 S.

MATTL, Siegfried / MÜLLER-RICHTER, Klaus / Schwarz, Werner Michael (Hg.): Felix Salten, Wurstelprater. Ein Schlüsseltext zur Wiener Moderne. Mit kommentierenden Essays, Wien: Promedia 2004, 256 S.

KOPP, Kristin / MÜLLER-RICHTER, Klaus (Hg.): Die »Großstadt« und das »Primitive« – Text, Politik und Repräsentation, Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler 2004, 262 S.

Stand: März 2024

BTWH-Zeitschriften:

MATTL, Siegfried (Hg.): Blackness in Europa, Zeitgeschichte, 35 (2008), Heft 2, Innsbruck: Studienverlag, 37 S.

MÜLLER, Sabine (Hg.): Blackness, transnational, Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften, 17 (2006), Heft 4, Innsbruck: Studien Verlag, 176 S.

MÜLLER, Sabine / MATTL, Siegfried (Hg.): Wedekind Transformationen. »Lulu« als Text, Zeitgeschichte, 28 (2001), Heft 1, Innsbruck: Studien Verlag, 72 S.