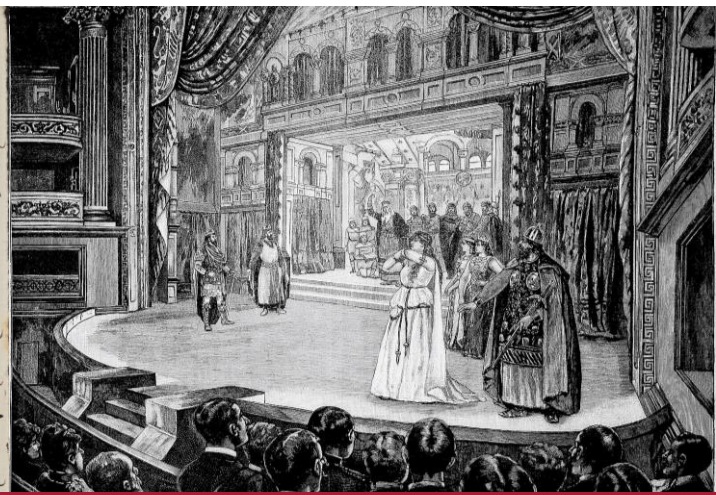


Unter meinen Mitschülern war ich
denn, doch nicht der dümmste!
Und wenn trotzdem das Betere
von einigen meiner Lehrer meinen
Eltern und mir gegenüber nicht
selten behauptet worden ist so
haben sie es nur in dem Wahne
vieler Leute getan, welche glauben
sie hätten die halbe Welt lobt
wenn sie ein so ärmliches Urteil



Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft – Historischer Überblick: Literatur – Kultur – Medien

**Ringvorlesung
Sommersemester 2024**

**Mittwoch 14–16 Uhr c. t.,
Neuphilologikum HS 037**

24.04.2024	Prof. Dr. Jörg Robert	Was ist Literaturwissenschaft?
08.05.2024	Prof. Dr. Jörg Robert	Im Kontext: Literatur – Kultur – Medien
15.05.2024	Prof. Dr. Jörg Robert	Aufbruch in die Moderne: Die Frühe Neuzeit
29.05.2024	Prof. Dr. Sigrid G. Köhler	Das 18. Jahrhundert: Epochen und ihre Poetiken/Ästhetiken
05.06.2024	Prof. Dr. Sigrid G. Köhler	(Welt-)Wissen, Wissenskulturen und die Medien der Aufklärung
12.06.2024	Prof. Dr. Georg Braungart	Klassik und Romantik
19.06.2024	Prof. Dr. Dorothee Kimmich	Vom Aufstieg der Bürger: Europäischer Realismus im 19. Jahrhundert
26.06.2024	Prof. Dr. Georg Braungart	Biedermeier, Vormärz, Junges Deutschland
03.07.2024	Prof. Dr. Dorothee Kimmich	Großstadt und Beschleunigung; Krieg, Trauma und Innovation: Literatur und Kultur von 1900-1930
10.07.2024	PD Dr. Christoph Kleinschmidt	Subversion, Affirmation, Kritik: Popliteratur von 1960 bis 2020
17.07.2024	PD Dr. Özkan Ezli	Migration in der Gegenwartsliteratur: Von sozialen Konflikten, kulturellen Verhandlungen zu einer neuen Identitätspolitik
22.–26.07.2024	Klausurwoche	