

Subjectivités urbaines en Afrique subsaharienne

Conférence régionale à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar
dans le cadre du réseau de recherche « Futures under construction » (DAAD/BMBF)
Comité d'organisation : Amadou Ba (UCAD), Susanne Goumegou (Université de Tübingen),
Bacary Sarr (UCAD)

L'Afrique subsaharienne se voit aujourd'hui confrontée à des processus d'urbanisation accélérée, accompagnée d'une migration interne importante. Les mégapoles africaines deviennent ainsi des carrefours où se superposent les multiples temporalités de la « postcolonie » (Mbembe), qui résultent de la persistance des structures coloniales, des effets de la mondialisation néo-libérale aussi bien que de différentes traditions locales, et où coexistent en même temps de multiples régimes de subjectivités (Mbembe). Nous partirons de l'hypothèse que les sujets urbains vivant dans des conditions caractérisées par la contingence, la fluidité et l'hétérogénéité des structures sociales et politiques se trouvent souvent obligés de « naviguer à vue » (Appadurai) pour réussir leur vie quotidienne, mais aussi pour construire des projets d'avenir. Le colloque réunira des chercheurs en littérature, sciences culturelles, études de cinéma et en sciences sociales pour étudier les processus de transformation urbaine et leurs répercussions sur la population à partir d'une perspective centrée sur le sujet urbain.

Il s'impose une série de questions qui seront à étudier aussi bien dans les pratiques culturelles qu'à travers les représentations de la ville dans la littérature et dans le cinéma : Quelles sont les dynamiques à l'œuvre dans les contextes sociaux complexes des mégapoles africaines ? Comment peut-on faire face aux défis épistémologiques qui résultent de l'hypercomplexité des espaces urbains ? Comment les subjectivités urbaines peuvent-elles être conçues dans ce contexte ? Comment sont-elles liées aux régimes temporels variés et enchevêtrés de la grande ville ? Dans quelle mesure le sujet urbain parvient-il à s'appropriier l'espace urbain, résistant ainsi à l'urbanisation hégémonique et réussissant à exercer une agentivité (« agency »)? Comment le sujet urbain se conçoit-il par rapport aux imaginaires sociaux existants ? Un accent particulier sera mis sur les mécanismes culturels à la base de l'organisation de l'avenir. Nous proposons la notion de « capacité d'aspirer » d'Arjan Appadurai (2004) pour décrire l'aptitude des sujets urbains à se construire un avenir, même dans un contexte de privation d'opportunités, par exemple en détruisant et reconstruisant les mécanismes politiques dominants.

Le colloque se tiendra du **07 au 08** novembre 2019 à l'université Cheikh Anta Diop de Dakar. Si vous souhaitez présenter une communication, merci de bien vouloir nous envoyer un titre **d'ici le 15 juillet** et un résumé (max. 200 mots) jusqu'au début du mois de septembre. Des contributions de toutes les disciplines des sciences humaines et sociales sont les bienvenues !

Dr. Amadou Oury Ba

Université Cheikh Anta Diop de Dakar.

Maître de conférence

Chef du Département de Langues et Civilisations Germaniques

Mail : amadoli@yahoo.com

Prof. Dr. Susanne Goumegou

Professeure en Littératures française / francophones / Directrice du Centre interdisciplinaire des études du Sud global (ICGSS)

Eberhard Karls Universität Tübingen

E-Mail: susanne.goumegou@uni-tuebingen.de

Dr Bacary SARR Enseignant -Chercheur en Littérature comparée/Francophonie

Université Cheikh Anta Diop de Dakar.

Directeur des études de l'Institut Supérieur des Arts et des Cultures(ISAC)/UCAD

Mail:bacary.sarr@ucad.edu.sn /bacsary@yahoo.fr