

Medienwissenschaft
Lehrveranstaltungen im SoSe 2012
 Stand 09.03.12

Bachelor nach der Ordnung von 2010

G1: Einführung in die Medienwissenschaft I

(Das Modul besteht aus: Vorlesung + ein Tutorium)

- kein Angebot in diesem Semester -

G2: Einführung in die Medienwissenschaft II

(Das Modul besteht aus: Vorlesung + ein Tutorium)

Vorlesung: Einführung in die Medienwissenschaft II	Marschall / Bieberstein	Di 12-14 Uhr, KB HS 22
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft II, Kurs A	NN	Mo 10-12 Uhr, 120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft II, Kurs B	NN	Mo 12-14 Uhr, 120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft II, Kurs C	NN	Di 18-20 Uhr, 120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft II, Kurs D	NN	Mi 8-10 Uhr, 120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft II, Kurs E	NN	Mi 18-20 Uhr, 120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft II, Kurs F	NN	Do 8-10 Uhr, 120
Tutorium: Einführung in die Medienwissenschaft II, Kurs G	NN	Do 14-16 Uhr, 120

G3: Forschungs- und Praxisfelder

Ringvorlesung: Forschungs- und Praxisfelder	Zurstiege	Do 18-20 Uhr, HS 023 Kupferbau
---	-----------	-----------------------------------

G4-I: Programmierung digitaler Medien

Programmierung digitaler Medien	Kockler	30.07 – 10.08 ab 9h, Raum- ankündigung folgt
---------------------------------	---------	--

G5-I: Gestaltung digitaler Medien

-kein Angebot in diesem Semester -

G4-II: Medienkonvergenz / Neue Medien

-kein Angebot in diesem Semester -

G5-II: Praxisfelder der Medienkommunikation

G5-II-a Journalismus – Entgrenzung des Journalismus	Pörksen	Mo 10-12 Uhr, 206 (ab 23.04.)
G5-II-b Werbung und Public Relations	Zurstiege	Di 10-12 Uhr, 206
G5-II-c Unterhaltung – Virtualität im Film	Sachs-Hombach	Mo 12-14 Uhr, 206

F1: Einführung in Methoden der Medienforschung

-kein Angebot in diesem Semester -

F2: Einführung in Theorien der Medienforschung

(Das Modul besteht aus: einem Seminar [F2a] + einem Seminar [F2b])

F2a: Analyse Film: Methoden der Bildanalyse	Sachs-Hombach	Mo 14-16 Uhr, 206
F2a: Analyse Film: Vampire	Marschall	Di 16-18 Uhr, 315
F2a: Analyse Print	Wangler	Mo 10-12 Uhr, 033
F2a: Analyse Hörfunk	Häusermann	Di 10-12 Uhr, 120
F2b: Seminar: Medienrezeption, Kurs A	Meitz	Mi 14-16 Uhr, Multimedialab.
F2b: Seminar: Medienrezeption, Kurs B	Meitz	Mi 18-20 Uhr, Multimedialab.
F2b: Seminar: Medienrezeption, Kurs C	Maurer	Mi 12-14 Uhr, 206
F2b: Seminar: Medienrezeption, Kurs D	Reer	Di 14-16 Uhr, 120
F2b: Seminar: Medienrezeption, Kurs E	Uhrig / Birr	Do 12-14 Uhr, 120

F3-I: Usability Engineering

Usability Engineering	Kirsch	Fr 10-12 Uhr, Morgenstelle
-----------------------	--------	-------------------------------

F4-Ia: Internettechnologien und Webentwicklung

Einführung Internet-Technologien

Walter

Mo 16-18 Uhr, HS
N9, Morgenstelle**F4-Ib: Webentwicklung**

-kein Angebot dieses Semester-

F3-II: Forschungsprojekt IForschungsprojekt, Kurs A: Inszenierung in der Politik +
Forschungsprojekt II

Pörksen

Mo 18-20 Uhr, 206

Forschungsprojekt, Kurs B

Zurstiege

Di 16-18 Uhr, 206

Forschungsprojekt, Kurs C

Maurer

Mi 16-18 Uhr,
Multimedialabor

Forschungsprojekt, Kurs D: Transmedial Series

Marschall

Mi 14-18 Uhr,
14-täg., 206,
(Beginn ab 18.04.)**F4-II: Forschungsprojekt II**

- Kein Angebot in diesem Semester-

L1: Grundkurs I – Print- und Onlinemedien

Finanzjournalismus

Reckinger

Do 12-14 Uhr, 034

Investigative Recherche

Nübel

Fr 14-17.30 Uhr,
120, 20.04., 11.05.,
25.05., 15.06.,
29.06., 13.07.

L2: Grundkurs II – Hörfunk

Grundkurs Hörfunk, Kurs A	Fruth	Mi 10-14 Uhr, 14täg., 120
Grundkurs Hörfunk, Kurs B	Sandra Müller	Fr 9-13 Uhr, 120, 11.05., 25.05., 08.06., 22.06., 29.06., 13.07.
Grundkurs Hörfunk, Kurs C	Ramme	Fr 14-17.30 Uhr, 206, 04.05., 11.05., 25.05., 15.06., 22.06., 29.06
Grundkurs Hörfunk, Kurs D	Häusermann	Fr. 8.30-14 Uhr, 14täg., 206 (Beginn: Fr 20.04.)
Grundkurs Hörfunk, Kurs E	Häusermann	Fr. 8.30-14 Uhr, 14täg., 206 (Beginn: Fr 27.04.)

L3: Grundkurs III – Hypermediasysteme

- kein Angebot in diesem Semester -

L4: Grundkurs IV – Film und Fernsehen

Dokumentarfilm	Landgraeber	12.5/13.5 & 19.5/20.5 samstags von 12-18 Uhr und sonntags von 9-15 Uhr, 206
Erstellen filmischer Portraits	Uhrig	Mi 14-16 Uhr, 120

L5: Grundkurs V – Schreibtraining

- kein Angebot in diesem Semester -

L6-I: Abschlussprojekt

- Kein Angebot in diesem Semester-

L6-II: Abschlussprojekt

- Kein Angebot in diesem Semester-

P1: Projektstudium

MicroEuropa

Hägele

Mi 12-14 Uhr, 121